# Exercices de récapitulation sur les verbes

## EXERCICE 1

Dans le texte suivant, soulignez tous les semi-auxiliaires et encadrez les auxiliaires de conjugaison.

Toute mon existence semblait devoir se consumer. Déjà mes forces s'étaient épuisées, et j'allais manquer de courage, quand une porte latérale vient à s'ouvrir. […] Le jour commençait à poindre. Je voulus avoir un signe matériel de l'apparition qui m'avait consolé, et j'écrivis sur le mur ces mots : « Tu m'as visité cette nuit. » (G. de Nerval)

## EXERCICE 2

Lisez les textes, puis répondez aux questions.

**Texte 1**

« Il y a pourtant quelque chose là-dessous, répliqua le paysan malin à son fils, et il se tut un instant ; mais je ne saurai rien de toi, maudit sournois. Au fait, je vais être délivré de toi, et ma scierie n'en ira que mieux. Tu as gagné M. le curé ou tout autre, qui t'a procuré une belle place. Va faire ton paquet, et je te mènerai chez M. de Rênal, où tu seras précepteur des enfants. »
(Adapté de Stendhal)

*a)* Relevez un verbe pronominal.

_____

*b)* Relevez un verbe à un temps composé.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*c)* Relevez un verbe à l'impératif.

_____

*d)* Relevez un verbe impersonnel.

_____

*e)* Relevez un verbe attributif.

_____

**Texte 2**

Julien resta immobile, il ne voyait plus. Quand il revint un peu à lui, il aperçut tous les fidèles qui s'enfuyaient de l'église ; le prêtre avait quitté l'autel. Julien se mit à suivre d'un pas assez lent quelques femmes qui s'en allaient en criant. Une femme qui voulait fuir plus vite que les autres le poussa rudement, il tomba. Ses pieds s'étaient embarrassés dans une chaise renversée par la foule ; en se relevant, il se sentit le cou serré ; c'était un gendarme en grande tenue qui l'arrêtait. (Stendhal)

*a)* Relevez un verbe attributif.

_____

*b)* Relevez les verbes pronominaux (dites s'il s'agit d'un temps simple ou composé).

_____

_____

*c)* Relevez les verbes au participe présent.

_____

*d)* Relevez un verbe à un temps composé (avec l'auxiliaire *avoir*).

_____

*e)* Relevez un semi-auxiliaire.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 3

Entre les parenthèses, dites si les verbes soulignés sont transitifs (T) ou intransitifs (I).

*a)* Je voyage (  ) tous les étés et cours (  ) toutes les manifestations artistiques.

*b)* Il boit (  ) souvent en compagnie de ses amis et dort (  ) sans s'en rendre compte.

*c)* La voiture a accéléré (  ) avant le virage, mais le conducteur a gardé (  ) la maîtrise du volant.

*d)* Les vibrations du sol interfèrent (  ) avec les ondes émises par cet appareil.

*e)* Cet animateur de radio a débuté (  ) l'an passé, il restera (  ) à son poste toute la saison.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 4

Pour chaque verbe souligné, indiquez s'il s'agit d'un verbe conjugué, d'un infinitif ou d'un participe, temps simple ou composé. Indiquez son donneur d'accord, s'il y a lieu.

Dix heures sonnaient à l'horloge du château : mon père s'arrêtait ; le même ressort, qui avait soulevé le marteau de l'horloge, semblait avoir suspendu ses pas. Il tirait sa montre, la montait, prenait un flambeau d'argent surmonté d'une grande bougie, entrait un moment dans la petite tour de l'ouest, puis revenait, son flambeau à la main, et s'avançait vers sa chambre à coucher, dépendante de la petite tour de l'est. Lucile et moi, nous nous tenions sur son passage ; nous l'embrassions, en lui souhaitant une bonne nuit. Il penchait vers nous sa joue sèche et creuse sans nous répondre, continuait sa route et se retirait au fond de la tour, dont nous entendions les portes se refermer sur lui. (Chateaubriand)

| Verbe | Conjugué | Infinitif | Participe | Simple | Composé | Donneur d'accord (GNs) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Sonnaient | X | | | X | | Dix heures |
| S'arrêtait | | | | | | |
| Avait soulevé | | | | | | |
| Semblait | | | | | | |
| Avoir suspendu | | | | | | |
| Tirait | | | | | | |
| Montait | | | | | | |
| Prenait | | | | | | |
| Entrait | | | | | | |
| Revenait | | | | | | |
| S'avançait | | | | | | |
| Tenions | | | | | | |
| Embrassions | | | | | | |
| Souhaitant | | | | | | |
| Penchait | | | | | | |
| Répondre | | | | | | |
| Continuait | | | | | | |
| Se retirait | | | | | | |
| Entendions | | | | | | |
| Se refermer | | | | | | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 5

Accordez au présent de l'indicatif les verbes suivants.

*a)* Il (faire) _____ nuit. Deux poêles (jeter) _____ par leur porte ouverte une lueur rouge. De distance en distance, des veilleuses, dont la petite flamme (décroître) _____ à l'œil, (laisser) _____ tomber une traînée de feu sur le carreau luisant. Sous leurs lueurs douteuses et vacillantes, les rideaux (blanchir) _____ confusément à droite et à gauche contre les murs, des lits (s'éclairer) _____ vaguement, des files de lits (apparaître) _____ à demi que la nuit (laisser) _____ deviner. (les Goncourt)

*b)* Leur lumignon[1] (se lever) _____ et (s'abaisser) _____ , comme un souffle, sur l'huile lumineuse et transparente. Le fumivore[2] qui (se balancer) _____ à leur flamme mobile, (projeter) _____ sur les poutrelles du plafond une ombre énorme dont le cercle (s'agiter) _____ et (remuer) _____ sans cesse. Au-dessous, à droite et à gauche, la lumière coule mollement, du verre suspendu, sur le pied des lits, sur la bande de toile froncée qui les (couronner) _____ , sur les rideaux dont elle (jeter) _____ l'ombre en écharpe au travers d'un corps pelotonné sous une couverture. Les formes, les lignes (s'ébaucher) _____ en tremblant dans le demi-jour incertain qui les (baigner) _____ tandis qu'entre les lits, les fenêtres hautes (laisser) _____ passer la clarté bleuâtre d'une belle nuit d'hiver sereine et glacée. De veilleuse en veilleuse, la perspective (s'éloigner) _____ , les images (s'effacer) _____ et (se confondre) _____ . Aux endroits où la clarté de l'une (cesser) et où la clarté de celle qui (suivre) _____ ne (luire) _____ pas encore, de grandes ombres noires (se lever) _____ toutes droites et (se joindre) _____ au plafond, mettant la nuit aux deux côtés de la salle. Au-delà, l'œil (percevoir) _____ encore une confuse blancheur ; puis la nuit (revenir) _____ , une nuit opaque où tout (disparaître) _____ . (Adapté des Goncourt)

1. Lumignon : faible lumière.
2. Fumivore : destiné à absorber de la fumée.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 6

Accordez à l'imparfait de l'indicatif les verbes suivants.

*a)* En ce moment, les moulins situés sur les chutes de l'Indre (donner) _____ une voix à cette vallée frémissante, les peupliers (se balancer) _____ en riant, pas un nuage au ciel, les oiseaux (chanter) _____ , les cigales (crier) _____ , tout y (être) _____ mélodie. (Balzac)

*b)* Les horizons (s'assombrir) _____ ; les verdures (se foncer) _____ , (s'assourdir) _____ , les toits de zinc des cabarets (prendre) _____ des lumières de lune, des feux (commencer) _____ à piquer l'ombre, la foule (devenir) _____ grisâtre, les blancs de linge (devenir) _____ bleus. Tout peu à peu (s'effacer) _____ , (s'estomper) _____ , (se perdre) _____ dans un reste mourant de jour sans couleur, et, de l'ombre qui (s'épaissir) _____ , (commencer) _____ à monter. Sur le talus, le haut des grandes herbes (se balancer) _____ sous la brise qui les (incliner) _____ . (Adapté des Goncourt)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 7

Pour chaque GN souligné,

1. donnez le verbe correspondant à l'infinitif ;
2. construisez une phrase avec un GNs à la troisième personne du singulier au présent, à l'imparfait de l'indicatif et au futur simple.

NOTE. – Le déterminant pourrait parfois changer.

### 1. Verbes à l'infinitif

*a)* l'entretien du jardin — entretenir le jardin

*b)* l'initiation de soi à un sport _____

*c)* la réduction des prix _____

*d)* l'interdiction de parler _____

*e)* la reprise des cours _____

*f)* l'engagement des employés _____

*g)* la fabrication des moteurs _____

*h)* le nettoyage des meubles _____

*i)* l'apprentissage d'une langue _____

*j)* le commencement des travaux _____

*k)* la navigation sur un cours d'eau _____

*l)* le paiement d'une facture _____

*m)* la crainte d'un tremblement de terre _____

*n)* la résolution de problèmes _____

### 2. Vos phrases

*a)* L'employé municipal entretient / entretenait / entretiendra le jardin communautaire.

*b)* _____

_____

*c)* _____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*d)* _____

_____

*e)* _____

_____

*f)* _____

_____

*g)* _____

_____

*h)* _____

_____

*i)* _____

_____

*j)* _____

_____

*k)* _____

_____

*l)* _____

_____

*m)* _____

_____

*n)* _____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 8

Justifiez la concordance des temps.

*a)* Lucien resta morne, pâle, il se voyait au fond du précipice où l'avait fait rouler le juge d'instruction. (Balzac)

*b)* Mais ce brouillard n'était point épais, et Fabrice apercevait fort bien les sentinelles dont quelques-unes se promenaient. Il ajoutait que, poussé comme par une force surnaturelle, il alla se placer hardiment entre deux sentinelles assez voisines. Il défit tranquillement la grande corde qu'il avait autour du corps, et qui s'embrouilla deux fois. (Stendhal)

*c)* Le noble aura baissé dans l'échelle sociale, le roturier s'y sera élevé ; l'un descend, l'autre monte. Chaque demi-siècle les rapproche, et bientôt ils vont se toucher. Et ceci n'est pas seulement particulier à la France. De quelque côté que nous jetions nos regards, nous apercevons la même révolution qui se continue dans tout l'univers chrétien. (Tocqueville)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

Toute mon existence semblait devoir se consumer. Déjà mes forces s'étaient épuisées, et j'allais manquer de courage, quand une porte latérale vient à s'ouvrir. […] Le jour commençait à poindre. Je voulus avoir un signe matériel de l'apparition qui m'avait consolé, et j'écrivis sur le mur ces mots : « Tu m'as visité cette nuit. »

## EXERCICE 2

**Texte 1**

*a)* se tut

*b)* as gagné, a procuré

*c)* va (faire)

*d)* il y a

*e)* tu seras

**Texte 2**

*a)* resta, se sentit

*b)* s'enfuyaient (simple), se mit (simple), s'en allaient (simple), s'étaient embarrassés (composé), se relevant (simple), se sentit (simple)

*c)* en criant, en se relevant

*d)* avait quitté

*e)* se mit à suivre, voulait fuir

## EXERCICE 3

*a)* voyage (I), cours (T) (*cours qqch*)

*b)* boit (I), dort (I)

*c)* a accéléré (I), a gardé (T) (*a gardé qqch*)

*d)* interfèrent (I)

*e)* a débuté (I), restera (I)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 4

| Verbe | Conjugué | Infinitif | Participe | Simple | Composé | Donneur d'accord (GNs) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Sonnaient | X | | | X | | Dix heures |
| S'arrêtait | X | | | X | | Mon père |
| Avait soulevé | X | | | | X | Qui (le même ressort) |
| Semblait | X | | | X | | Le même ressort |
| Avoir suspendu | | X | | | X | |
| Tirait | X | | | X | | Il |
| Montait | X | | | X | | Il |
| Prenait | X | | | X | | Il |
| Entrait | X | | | X | | Il |
| Revenait | X | | | X | | Il |
| S'avançait | X | | | X | | Il |
| Nous tenions | X | | | X | | Nous |
| Embrassions | X | | | X | | Nous |
| Souhaitant | | | X | X | | |
| Penchait | X | | | X | | Il |
| Répondre | | X | | X | | |
| Continuait | X | | | X | | Il |
| Se retirait | X | | | X | | Il |
| Entendions | X | | | X | | Nous |
| Se refermer | | X | | X | | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 5

Le noyau du GNs est souligné.

*a)* Il **fait** nuit. Deux poêles **jettent** par leur porte ouverte une lueur rouge. De distance en distance, des veilleuses, dont la petite flamme **décroît** [**décroit**] à l'œil, **laissent** tomber une traînée de feu sur le carreau luisant. Sous leurs lueurs douteuses et vacillantes, les rideaux **blanchissent** confusément à droite et à gauche contre les murs, des lits **s'éclairent** vaguement, des files de lits **apparaissent** à demi que la nuit **laisse** deviner.

*b)* Leur lumignon **se lève** et **s'abaisse**, comme un souffle, sur l'huile lumineuse et transparente. Le fumivore qui (mis pour *fumivore*) **se balance** à leur flamme mobile, **projette** sur les poutrelles du plafond une ombre énorme dont le cercle **s'agite** et **remue** sans cesse. Au-dessous, à droite et à gauche, la lumière **coule** mollement, du verre suspendu, sur le pied des lits, sur la bande de toile froncée qui (mis pour *bande*) les **couronne**, sur les rideaux dont elle **jette** l'ombre en écharpe au travers d'un corps pelotonné sous une couverture. Les formes, les lignes **s'ébauchent** en tremblant dans le demi-jour incertain qui (mis pour *demi-jour*) les **baigne**, tandis qu'entre les lits, les fenêtres hautes **laissent** passer la clarté bleuâtre d'une belle nuit d'hiver sereine et glacée. De veilleuse en veilleuse, la perspective **s'éloigne**, les images **s'effacent** et **se confondent**. Aux endroits où la clarté de l'une **cesse** et où la clarté de celle qui (mis pour *celle*) **suit** ne **luit** pas encore, de grandes ombres noires **se lèvent** toutes droites et **se joignent** au plafond, mettant la nuit aux deux côtés de la salle. Au-delà, l'œil **perçoit** encore une confuse blancheur ; puis la nuit **revient**, une nuit opaque où tout **disparaît** [**disparaît**].

NOTES.

- leur lumignon se lève : verbe *se lever* (*e* muet à l'avant-dernière syllabe de l'infinitif), change le *e* muet en *è* ouvert devant une syllabe muette
- le fumivore projette : verbe *projeter* (*-eter*) double le *t* devant une syllabe muette
- qui (fumivore) se balance : verbe *se balancer* (*-cer*) (pas besoin de la cédille devant le *e*)
- elle jette : verbe *jeter* (*-eter*) double le *t* devant une syllabe muette
- les formes, les lignes s'ébauchent : verbe *s'ébaucher*
- les images s'effacent : verbe *s'effacer* (*-cer*) (pas de cédille sous le *c* devant le *e*)
- des ombres se lèvent : verbe *se lever* (*e* muet à l'avant-dernière syllabe de l'infinitif), change le *e* muet en *è* ouvert devant une syllabe muette
- l'œil perçoit : verbe *percevoir*, prend la cédille sous le *c* devant le *o*

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 6

Le noyau du GNs est souligné.

*a)* En ce moment, les moulins situés sur les chutes de l'Indre **donnaient** une voix à cette vallée frémissante, les peupliers **se balançaient** en riant, pas un nuage au ciel, les oiseaux **chantaient**, les cigales **criaient**, tout y **était** mélodie.

*b)* Les horizons **s'assombrissaient** ; les verdures **se fonçaient**, **s'assourdissaient**, les toits de zinc des cabarets **prenaient** des lumières de lune, des feux **commençaient** à piquer l'ombre, la foule **devenait** grisâtre, les blancs de linge **devenaient** bleus. Tout peu à peu **s'effaçait**, **s'estompait**, **se perdait** dans un reste mourant de jour sans couleur, et, de l'ombre qui (mis pour *ombre*) **s'épaississait**, **commençait** à monter. Sur le talus, le haut des grandes herbes **se balançait** sous la brise qui (mis pour *brise*) les **inclinait**.

REMARQUE. – *Se balançaient, se fonçaient, commençaient, s'effaçait, commençait, se balançait* : prennent la cédille sous le *c* devant le *a*.

## EXERCICE 7

1. *a)* entretenir le jardin
   *b)* s'initier à un sport
   *c)* réduire les prix
   *d)* interdire de parler
   *e)* reprendre les cours
   *f)* engager des employés
   *g)* fabriquer des moteurs
   *h)* nettoyer les meubles
   *i)* apprendre une langue
   *j)* commencer des travaux
   *k)* naviguer sur un cours d'eau
   *l)* payer une facture
   *m)* craindre un tremblement de terre
   *n)* résoudre des problèmes

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 7 *(suite)*

2. *a)* L'employé municipal entretient / entretenait / entretiendra le jardin communautaire.
   *b)* L'enfant s'initie / s'initiait / s'initiera à un sport extérieur.
   *c)* Le gérant réduit / réduisait / réduira les prix des articles ménagers.
   *d)* Le surveillant interdit / interdisait / interdira de parler pendant la présentation.
   *e)* L'étudiant reprend / reprenait / reprendra les cours manqués.
   *f)* Le directeur engage / engageait / engagera des employés.
   *g)* La compagnie Pratt & Whitney fabrique / fabriquait / fabriquera des moteurs.
   *h)* Le vendeur nettoie / nettoyait / nettoiera les meubles avant l'ouverture.
   *i)* Le touriste apprend / apprenait / apprendra la langue officielle du pays.
   *j)* Le peintre commence / commençait / commencera les travaux.
   *k)* Le kayakiste navigue / naviguait / naviguera sur le cours d'eau.
   *l)* Le client paie (paye) / payait / paiera (payera) la facture d'électricité.
   *m)* Le sinistré craint / craignait / craindra un tremblement de terre.
   *n)* L'intervenant résout / résolvait / résoudra les problèmes familiaux.

## EXERCICE 8

*a)* *resta* : le passé simple exprime un fait passé qui s'est produit à un moment précis, sans idée de durée.

*se voyait* : l'imparfait de l'indicatif traduit un fait qui se prolonge dans le passé.

*avait fait* : (plus-que-parfait) fait passé antérieur au verbe à l'imparfait.

*b)* *était* : imparfait de description.

*apercevait, se promenaient* : (imparfait) deux faits qui se prolongent dans le passé.

*ajoutait* : (imparfait) fait passé non achevé pendant qu'une autre action se produit.

*alla* : (passé simple) fait passé qui s'est produit à un moment précis.

*défit, s'embrouilla* : passé simple de récit (ou de narration).

*c)* *aura baissé, se sera élevé* : futur antérieur exprime des faits futurs, considérés comme accomplis.

*descend, monte, rapproche, apercevons, se continue* : présent de l'indicatif exprime des faits qui se répètent habituellement.

*est* : présent de l'indicatif exprime une vérité valable à toutes les époques.

*vont se toucher* : présent de l'indicatif indique un futur proche.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Concordance des temps : subjonctif

| Verbe principal au présent ou au futur | Verbe de la subordonnée au subjonctif |
|---|---|
| Il souhaite<br>(Il souhaitera) | qu'elle travaille.<br>(présent)<br>*action simultanée ou postérieure* |
| Il souhaite<br>(Il souhaitera) | qu'elle ait travaillé.<br>(passé)<br>*action antérieure* |

| Verbe principal au conditionnel présent | Verbe de la subordonnée au subjonctif |
|---|---|
| Il souhaiterait | qu'elle eût travaillé.<br>(plus-que-parfait)<br>*action antérieure* |
| Il souhaiterait | qu'elle travaillât.<br>(imparfait)<br>*action simultanée ou postérieure* |

| Verbe principal au passé | Verbe de la subordonnée au subjonctif passé |
|---|---|
| Il souhaitait | qu'elle travaillât.<br>(imparfait)<br>*action simultanée ou postérieure* |
| Il souhaitait | qu'elle eût travaillé.<br>(plus-que-parfait)<br>*action antérieure* |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercice

Mettez le verbe entre parenthèses au temps qui convient. Tous les verbes sont conjugués au mode indicatif ou au mode subjonctif.

*a)* Tu veux que je t'(aider) _____ ? propose mollement Philippe. (Colette)

*b)* C'est un tout petit sanglier. Nous l'élèverons jusqu'à ce qu'il (être) _____ assez gros. (Maurice Genevoix)

*c)* Avant que j' (avoir) _____ le temps d'enregistrer ce qui s'était passé, la motocyclette s'éloigna. (Charpentier)

*d)* Rapprochons-nous du salon, que je (pouvoir) _____ appeler au secours. (André Gide)

*e)* C'est Hélène qui enfourche la bicyclette tandis que Lydie (courir) _____ derrière elle pour l'encourager. (Anne Hébert)

*f)* En attendant que je (revenir) _____ te chercher, regarde bien ton modèle. (Marcel Aymé)

*g)* Ce conquérant d'un espace inespéré (se mouvoir) _____ dans l'épaisseur de la mer comme le dormeur vole en rêve. (Philippe Diolé)

*h)* J'ai un petit talent. Il faut le secouer dru pour qu'il (fleurir) _____ un peu. (Monique Proulx)

*i)* Du haut de la passerelle, la musique m'arrive comme une odeur ou une fumée qui ne (savoir) _____ plus d'où elle est partie. (Jacques Savoie)

*j)* Quoi qu'on (dire) _____ et quoi qu'on (faire) _____, je demeure le témoin principal de cette histoire de neige et de fureur. (Anne Hébert)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*k)* Une cuisine doit ressembler à une salle d'opération, disait Picquot. Il faut qu'une heure après son arrivée le plus coriace des microbes y (mourir) _____ de mélancolie. (Yves Beauchemin)

*l)* En attendant que je vous (trouver) _____ un autre équipage, vous remplacerez les navigateurs indisponibles. (J. Roy)

*m)* Les plaisirs sont offerts au public sans qu'il (avoir) _____ besoin d'y participer autrement que par une molle et vague adhésion… (Georges Duhamel)

*n)* Dans le public, quelques jeunes gens contemplent le héros dont ils (rêver) _____ de suivre la trace. (André Migot)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

*a)* aide
*b)* soit
*c)* aie eu
*d)* puisse
*e)* court
*f)* revienne
*g)* se meut
*h)* fleurisse
*i)* sait
*j)* dise, fasse
*k)* meure
*l)* aie trouvé
*m)* ait
*n)* rêvent

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Concordance des temps : indicatif et conditionnel–mode

La concordance des temps est le rapport qui existe entre les temps des différents verbes de la phrase.

| Verbe principal au présent (verbe de la phrase syntaxique de base) | Temps du verbe de la subordonnée (qui complète la phrase syntaxique de base) | Verbe principal au passé | Temps du verbe de la subordonnée |
|---|---|---|---|
| Je sais | qu'il travaille.<br>(présent)<br>*action simultanée* | Je savais | qu'il travaillait.<br>(imparfait)<br>*action simultanée* |
| Je sais | qu'il a travaillé.<br>(passé composé)<br>*action antérieure, de durée définie* | Je savais<br>(je sus, j'ai su, j'avais su…) | qu'il avait travaillé.<br>(plus-que-parfait)<br>*action antérieure* |
| Je sais | qu'il travaillait.<br>(imparfait)<br>*action antérieure, de durée indéfinie* | Je savais | qu'il travaillerait.<br>(conditionnel présent)<br>*action postérieure* |
| Je sais | qu'il avait travaillé.<br>(plus-que-parfait)<br>*action antérieure, dans un passé lointain* | Je savais | qu'il aurait travaillé.<br>(conditionnel passé)<br>*action postérieure* |
| Je sais | qu'il travailla.<br>(passé simple)<br>*action antérieure* | Il présenta son rapport | quand il eut fini de travailler.<br>(passé antérieur)<br>*action antérieure* |
| Je sais | qu'il travaillera.<br>(futur simple)<br>*action postérieure* | Je savais | que l'appétit vient en mangeant.<br>(présent au lieu de l'imparfait)<br>*pour une vérité générale* |
| Je sais | qu'il aura travaillé.<br>(futur antérieur)<br>*action postérieure, qui sera achevée dans le futur* | Je savais | qu'il est désormais américain.<br>(présent)<br>*pour indiquer un fait qui dure encore* |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Mettez le verbe entre parenthèses au temps qui convient. Tous les verbes sont conjugués au mode indicatif.

*a)* Agaguk mesurait les distances selon la mémoire qu'il (avoir) _____ de la toundra. (Yves Thériault)

*b)* Quand la maison (réchauffer ; forme passive) _____ , les enfants se glissèrent au bas du lit. (Jacques Ferron)

*c)* Au milieu de l'assoupissement général, l'enfant continuait sa lecture d'un air grave… C'est à ce moment que j'(entrer)_____ . Un coup de théâtre. (Alphonse Daudet)

*d)* Il tomba, sa tête (buter) _____ contre le gazon et (rester) _____ là, inerte, son cœur continuait à battre, comme une pendule dans une maison abandonnée. (Jean Giraudoux)

*e)* *Les cocottes minutes.* Voilà la seule façon d'éviter les légumes gorgés d'eau quand on les cuit en grande quantité. C'est Alexis Soyer, mon maître spirituel, qui (inventer) _____ ce procédé au XIX^e^ siècle. (Yves Beauchemin)

*f)* Ne pleure point, mon ami, si tu ne (vouloir) _____ pas m'accabler de chagrin. (Bernardin de Saint-Pierre)

*g)* Dès que Michel (quitter) _____ la chambre, le petit chat sautera sur la table et renversera d'un coup de patte l'encrier sur les papiers. (Anatole France)

*h)* Quand elle (avoir) _____ de l'eau jusqu'à la taille, elle plia les genoux et se trempa jusqu'aux épaules. (Arlette Cousture)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*i)* Je ne sais pas très bien où ni comment cette histoire (débuter) _____ . (Jacques Godbout)

*j)* Je gardais à la main le canif que je (ouvrir) _____ pour tailler mon crayon. (André Gide)

*k)* Fantine attendait chaque jour l'apparition de M. Madeleine comme on (attendre) _____ un rayon de chaleur et de joie. (Victor Hugo)

*l)* Il pensait que le voyage serait peut-être beaucoup plus long que les petites ne le (prévoir) _____ . (Marcel Aymé)

*m)* Il me demanda si je (préférer) _____ lire en français ou en italien. Il fut étonné d'apprendre que je venais de terminer le cycle secondaire dans une école anglaise. (Marco Micone)

*n)* De la mairie, il se rendit au bout de la ville chez un Flamand […] qui (louer) _____ des chevaux et des « cabriolets à volonté ». (Victor Hugo)

*o)* Il montra du doigt une soucoupe d'olives noires que ma mère (acheter) _____ chez l'épicier. (Marcel Pagnol)

*p)* Elle tenait dans sa main une petite fiole de parfum, achetée quelques années auparavant, une folie si agréable qu'elle la (conserver) _____ intacte. (J. Ferron)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Mettez le verbe entre parenthèses au temps qui convient. Tous les verbes sont conjugués au futur simple ou au conditionnel. Quelques modifications sont parfois nécessaires.

*a)* Si quelque fête champêtre rassemblait les habitants du lieu, j'y (être) _____ des premiers avec ma troupe. (J.-J. Rousseau)

*b)* Il se demanda s'il ne devait pas adopter un ton plus solennel qui (seoir) _____ mieux à sa défense. (Adapté d'*Une histoire américaine* de Jacques Godbout)

*c)* Si vous n'aviez pas eu ces manières de brigand, je vous le (montrer) _____ déjà (André Gide)

*d)* Tu as des cheveux couleur d'or. Alors ce (être) _____ merveilleux quand tu m'auras apprivoisé. (Antoine de Saint-Exupéry)

*e)* Ma fille sera marquise, et si vous vous mettez en colère, je la (faire) _____ duchesse. (Molière)

*f)* Quand les batteurs auront piqué là-dessus, redressé leur outil, la paille (avoir) _____ l'air de monter toute seule. (Ernest Pérochon)

*g)* Il se la figurait travaillant le soir auprès d'eux, sous la lumière de la lampe ; elle lui (broder) _____ des pantoufles, elle (s'occuper) _____ du ménage, elle (emplir) _____ toute la maison de sa gentillesse. (Gustave Flaubert)

*h)* Si la cigale avait travaillé durant l'été, elle ne (manquer) _____ pas de nourriture durant l'hiver.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

*a)* avait
*b)* fut réchauffée
*c)* entrai
*d)* buta, resta
*e)* a inventé
*f)* veux
*g)* aura quitté
*h)* eut
*i)* a débuté
*j)* avais ouvert
*k)* attend
*l)* avaient prévu
*m)* préférais
*n)* louait
*o)* avait achetées
*p)* avait conservée

## EXERCICE 2

*a)* serais
*b)* siérait
*c)* aurais déjà montré
*d)* sera
*e)* ferai
*f)* aura
*g)* broderait, s'occuperait, emplirait
*h)* n'aurait pas manqué

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Valeur de l'infinitif

L'infinitif est la forme nominale du verbe, il peut s'employer comme nom ou comme verbe.

## INFINITIF NOM

Certains infinitifs sont devenus de véritables noms ; ils sont précédés d'un déterminant et on peut leur ajouter des expansions ou des compléments :

Un **rire** charmant, des **vivres** indispensables, un **déjeuner** d'affaires.

## INFINITIF PRÉSENT DU VERBE

- L'infinitif présent indique un fait qui se produit en même temps que le verbe qui le précède :

  Je le vois **danser**. Je l'ai vu **danser**.

- Après les verbes *espérer*, *promettre*, etc., l'infinitif présent a la valeur d'un futur :

  Il espère **gagner**. Il promet de **réussir**.

- Employé seul, l'infinitif présent a la valeur d'un ordre ou d'un conseil :

  **Arrêter** aux intersections. Ne pas **exposer** au soleil. Bien **agiter** avant l'usage.

- L'infinitif présent peut exprimer l'hésitation, l'étonnement et l'indignation :

  Que **choisir** ? Que **faire** ? **Annoncer** cela, jamais !

- L'infinitif présent peut exprimer l'interrogation :

  Pourquoi **pleurer** ? Pourquoi **se lamenter** ?

- L'infinitif présent exprime, dans un récit, un fait considéré comme réel ; il est alors plus vivant que l'indicatif, c'est l'infinitif de narration (il est précédé de la préposition *de*) :

  Il acheva son histoire et tous d'**applaudir**.

## INFINITIF PASSÉ

- L'infinitif passé indique un fait achevé qui s'est produit avant l'action exprimée par le verbe principal :

  Après **avoir étudié**, il se prépare à sortir avec ses amis.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercice

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur de l'infinitif.

*a)* Pourquoi m'empêcher de tirer ? (Yves Thériault)

_____

*b)* Bien faire et laisser dire.

_____

*c)* J'écoute les enfants jaser. (Victor Hugo)

_____

*d)* Manger l'herbe d'autrui ! Quel crime abominable ! (La Fontaine)

_____

*e)* Et pains d'épices de voler à droite et à gauche et filles et garçons de courir, de s'entasser et s'estropier. (Jean-Jacques Rousseau)

_____

*f)* J'espère retourner au travail le plus tôt possible.

_____

*g)* Il croit avoir agi pour le mieux.

_____

*h)* Ne pas prendre ce médicament à jeun.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

*a)* empêcher : infinitif interrogatif.

*b)* faire, laisser dire : conseil.

*c)* jaser : un fait qui se produit en même temps que le verbe qui le précède.

*d)* manger : indignation.

*e)* voler, courir, s'entasser, s'estropier : infinitifs de narration.

*f)* retourner : valeur d'un futur.

*g)* avoir agi : fait qui s'est produit avant l'action exprimée par le verbe principal.

*h)* prendre : conseil.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Valeur du subjonctif

Le subjonctif se retrouve généralement dans les subordonnées. C'est le mode du doute, de l'indécision, de la crainte et de la volonté :

Je veux que tu **viennes**. Il se peut qu'il **vienne**.

Contrairement à l'indicatif, qui exprime une action qui existe réellement, le subjonctif exprime une action envisagée dans sa virtualité par le locuteur.

## 1 SUBJONCTIF PRÉSENT

### 1.1 Le subjonctif présent employé seul peut exprimer :

- un ordre ou une défense :

  **Qu**'il **téléphone** aussitôt arrivé. **Qu**'on ne **prenne** pas de décision en mon absence !

- une supposition ou un souhait :

  **Qu**'il **vienne** et l'on verra ce qu'il faut faire. Pourvu **qu**'il **fasse** beau !

NOTE. – Le subjonctif peut être employé sans le *que* :

**Puisses**-tu accomplir tout ce que tu désires (souhait).
Je ne **sach**e pas qu'il ait pu répondre (affirmation atténuée).
**Sauve** qui peut. **Coûte** que **coûte** (expressions figées).

### 1.2 Le subjonctif présent employé dans les complétives peut :

- compléter un verbe qui exprime la volonté, le désir ou la défense (*vouloir, commander, ordonner, exiger, souhaiter, désirer, s'opposer, empêcher, refuser, défendre, interdire…*) :

  Je veux **qu**'il **réussisse.**

- compléter un verbe qui traduit la crainte (avec un *ne* explétif, qui n'est pas nécessaire au sens de la phrase) ou un quelconque sentiment (ê*tre heureux, content, triste, désolé, furieux, fâché, surpris, honteux…*) :

  Je crains **qu**'il ne **pleuve** demain. Je suis heureux **qu**'il **soit** parmi nous.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

- compléter un verbe impersonnel marquant la possibilité, le doute, la nécessité… (*il se peut*, *il est possible*, *il est impossible*, *il faut*, *il importe*, *il est obligatoire*, *il vaut mieux*, *il suffit*…) :

  Il faut **qu**'il **vienne** rapidement.

- compléter certains verbes de déclaration, d'opinion ou de perception, tels *penser*, *croire*, *douter*, *contester*, *nier*, employés à la forme négative ou interrogative : ils mettent alors l'accent sur un fait envisagé plutôt que d'exprimer une réalité de forme négative ou interrogative :

  Je dis qu'elle doit se ressaisir. / Je ne dis pas **qu**'elle **doive** se ressaisir.

  Il pense que je suis capable de réaliser ce projet. / Il ne pense pas **que** je **sois** capable de réaliser ce projet.

  Je crois que la situation politique peut évoluer dans les prochains mois / Croyez-vous que la situation politique **puisse** évoluer dans les prochains mois ?

### 1.3 Le subjonctif présent est employé dans une subordonnée relative :

- pour exprimer une nuance d'intention, de désir ou de but :

  Il faut choisir un candidat qui **sache** gérer les crises. (but, désir)
  Il y a peu de candidats qui **sachent** gérer les crises. (possibilité)
  Nous avons un candidat qui sait gérer les crises. (fait réel énoncé)

- après un superlatif (le seul, le dernier, le premier…) :

  C'est la meilleure amie que je **connaisse**.

### 1.4 Le subjonctif présent est employé dans les subordonnées compléments de phrase :

- après les subordonnants tels que *afin que*, *à moins que*, *avant que*, *bien que*, *de peur que*, *en attendant que*, *jusqu'à ce que*, *loin que*, *non que*, *pour que*, *pourvu que*, *quelque… que*, *quoique*, *sans que*, *si… que*, *soit que*, *supposé que*… :

  Bien **qu**'il **fasse** beau, nous continuons à travailler.
  Je terminerai le travail avant **que** les invités ne **viennent**.

## 2 SUBJONCTIF PASSÉ

Le subjonctif passé marque une antériorité par rapport au présent :

Je veux que tu **aies terminé** le travail avant que les invités ne viennent.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercice

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur du subjonctif.

*a)* Je retournerai tout le village sens dessus dessous, se disait Pauline […] Il faut que les renseignements volent dans l'air comme la poussière quand on bat un tapis. (Anne Hébert)

_____

*b)* Holà ! Madame la Belette,
Que l'on déloge sans trompette ! (La Fontaine)

_____

*c)* « Vous êtes-vous ennuyée de moi, Maria ? » Comme elle aura eu le temps de s'ennuyer de lui, avant que ce moment-là vienne ! (Adapté de *Maria Chapdelaine* de Louis Hémon)

_____

*d)* « Thérèse, voulez-vous que nous fassions à votre tante une existence gaie et paisible ? » (Émile Zola)

_____

*e)* Oh ! qu'on m'aille chercher quelque jeune vicaire, qu'on le prenne au coin de son feu. (Adapté du *Dernier jour d'un condamné* de Victor Hugo)

_____

*f)* Le boucher a enfin consenti à m'accorder un essai […]. Il s'agirait de couper les corps des bêtes et de classer les morceaux de viande par catégories pour qu'on puisse leur attribuer un juste prix. (Ying Chen)

_____

*g)* Il est malheureusement regrettable, dit Nicolas, que le Cercle soit très fermé. (Boris Vian)

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*h)* Alexis déplie soigneusement les billets afin que tout le monde dans la cabane puisse bien les voir, un billet de vingt dollars et un billet de cinq. (Anne Hébert)

_____

*i)* « – Qu'entendez-vous par un bon cheval ? – J'entends un cheval qui puisse faire vingt lieues en un jour. » (Victor Hugo)

_____

*j)* [L'abbé] se leva, me laissa, sans que j'aie pu démêler s'il cherchait à réfréner ma curiosité ou s'il ne s'amusait pas à l'éperonner au contraire. (André Gide)

_____

*k)* Je désire que vous soyez seulement aussi contents d'être avec moi que je suis heureux d'être avec vous. (Victor Hugo)

_____

*l)* « Je regrette que ton pauvre diable de père ait fait banqueroute et qu'il ait décampé. » (Alfred de Musset)

_____

*m)* On craint qu'avec Hector Troie un jour ne renaisse. (Racine)

_____

*n)* Qu'on barricade tout, afin qu'il ait plus chaud. (Racine)

_____

*o)* Elle voulait que j'écrive une histoire policière, avec des hommes fatals, des femmes vénales, des chalets abandonnés piqués sur des rochers au bord de la mer. (Jacques Godbout)

_____

*p)* Montréal est la seule ville qui me plaise.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

*a)* volent : après un verbe impersonnel marquant la nécessité.

*b)* déloge : ordre.

*c)* vienne : dans la subordonnée complément de phrase introduite par *avant que*.

*d)* fassions : après un verbe de volonté, *voulez*.

*e)* aille, prenne : ordre.

*f)* puisse : dans la subordonnée de phrase introduite par *pour que*.

*g)* soit : après un verbe impersonnel marquant le regret.

*h)* puisse : dans la subordonnée de phrase introduite par *afin que*.

*i)* puisse : dans une subordonnée relative qui exprime la possibilité.

*j)* aie pu : dans la subordonnée de phrase introduite par *sans que*.

*k)* soyez : après un verbe qui traduit un souhait.

*l)* ait fait, ait décampé : après un verbe qui traduit un sentiment de regret. Le subjonctif passé est utilisé, car il exprime un fait antérieur par rapport au présent.

*m)* renaisse : après un verbe qui traduit la crainte.

*n)* barricade : ordre.
ait : dans la subordonnée introduite par *afin que*.

*o)* écrive : après un verbe de volonté, *voulait*.

*p)* plaise : après un superlatif, *la seule*.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Valeur de l'impératif

Le présent de l'impératif peut exprimer :

- un ordre ou un conseil :

  **Va**, **cours**, **vole** et nous **venge**. (Corneille)
  **Soignez** vos rapports.

- une défense (tournure négative) :

  Ne **parlez** pas !

- un désir et un souhait :

  **Revenez** vite parmi nous !

- une exhortation et une affirmation :

  **Reprenez** courage !
  **Veuillez** agréer, Monsieur, mes sincères salutations.

NOTE. – L'impératif présent exprime en réalité le futur. L'impératif passé a une valeur de futur accompli :

**Aie fini** ton travail quand tes amis reviendront.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercice

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur de l'impératif.

*a)* Ne crains rien, ami, ne crains rien. Mais réponds sans flatterie. As-tu vu sur la terre habitable un chevalier plus vaillant que moi ? (Cervantès)

_____

*b)* Flèches empoisonnées : n'y touchez pas. (Alphonse Daudet)

_____

*c)* « Parlez plus fort… Elle a l'oreille un peu dure. » (Alphonse Daudet)

_____

*d)* Soyez partis demain. (Victor Hugo)

_____

*e)* « N'emporte que le nécessaire. Laisse le reste ici. » (Yves Thériault)

_____

*f)* Ressaisis-toi, oublie cet échec. Tu peux toujours obtenir un autre contrat.

_____

*g)* Passez de bonnes vacances. Vous les méritez après tous les efforts que vous avez fournis.

_____

*h)* « Attention, les Petits, méfiez-vous des chasseurs… » (Anne Hébert)

_____

*i)* « Consolez-vous en pensant au futur, dit M. le Curé. Ne regardez pas en arrière. » (Marie-Claire Blais)

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

*a)* crains, crains : conseil.
réponds : ordre.

*b)* touchez : défense.

*c)* parlez : conseil.

*d)* soyez partis : ordre ; impératif passé qui a la valeur d'un futur accompli.

*e)* emporte, laisse : ordre.

*f)* ressaisis, oublie : exhortation.

*g)* passez : souhait.

*h)* méfiez : conseil.

*i)* consolez : exhortation.
regardez : défense.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Valeur du conditionnel–mode

Le conditionnel–mode peut exprimer :

- un fait hypothétique :

  Nous **réussirions** ce travail, mais tu ne nous le confies pas.

- une conséquence d'une hypothèse introduite par *si* suivi d'un verbe à l'imparfait ou au plus-que parfait :

  *si* + imparfait conditionnel présent
  Si je gagnais à la loterie, je **ferais** le tour du monde.

  (Faire le tour du monde dépend de mon gain à la loterie.)

  si + plus-que-parfait conditionnel passé
  Si j'avais gagné à la loterie, j'**aurais fait** le tour du monde.

  (L'action n'a pas pu se réaliser.)

- une possibilité :

  Nous **irions** au parc et nous **profiterions** de la nature.

- une supposition :

  Il **pourrait** y avoir des manifestations contre la guerre.

- un fait en le présentant comme imaginaire, c'est le mode du rêve :

  Ce **serait** merveilleux de partir en voyage.

- une atténuation ou encore une suggestion, c'est le mode de la politesse :

  Je **désirerais** que vous fassiez ce travail le plus rapidement possible.

  (Plus poli, il adoucit l'ordre, donc il est moins injonctif que *Je désire que vous fassiez ce travail…*)

  On **pourrait** aller au cinéma ce soir : qu'en penses-tu ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercice

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur du conditionnel-mode.

*a)* C'était un garçon très économe, très rangé, très travailleur. Il aurait fait fortune en peu de temps. (Guy de Maupassant)

_____

*b)* Si tu avais mené la même enquête à Paris, tu en aurais appris de belles. (François Mauriac)

_____

*c)* Ces maisons nous diraient des choses à pleurer et à rire si les pierres parlaient. (Anatole France)

_____

*d)* Cette poupée-là est plus amusante que l'autre […] Ce serait ma petite fille. Je serais une dame. Je viendrais te voir et tu la regarderais. (Victor Hugo)

_____

*e)* Si l'éléphant avait pu sortir, les parents auraient été assez surpris de le voir rôder autour de la maison, car cette espèce d'animal n'existait pas au village. (Marcel Aymé)

_____

*f)* Jamais il n'irait loin avec cette femme qui faisait sa maison toujours suspecte… Elle serait maintenant un boulet à son pied. (Guy de Maupassant)

_____

*g)* C'étaient des enfants, mais des enfants comme je n'en avais jamais vus dans ma vie. Si quelqu'un avait parlé comme eux dans ma classe, il se serait vite fait casser la gueule ! (Michel Tremblay)

_____

*h)* Pourriez-vous nous fournir toutes les informations pour remplir correctement ce formulaire ?

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

*a)* aurait fait : la supposition ou le regret.

*b)* aurais appris : la conséquence d'une hypothèse introduite par *si*, suivi du plus-que-parfait.

*c)* diraient : la conséquence d'une hypothèse introduite par *si*, suivi de l'imparfait.

*d)* serait, serais, viendrais, regarderais : faits imaginaires, c'est le mode du rêve.

*e)* auraient été : la conséquence d'une hypothèse introduite par *si*, suivi du plus-que-parfait.

*f)* irait, serait : conditionnel présent, supposition.

*g)* se serait fait : la conséquence d'une hypothèse introduite par *si*, suivi du plus-que-parfait.

*h)* pourriez : atténuation d'une demande, forme de politesse.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Valeur du conditionnel–temps

Le conditionnel-temps a la valeur d'un futur lorsque le verbe principal est à un temps du passé (passé-composé, imparfait, plus-que-parfait, passé simple).

## CONDITIONNEL PRÉSENT : FUTUR DANS LE PASSÉ

Le conditionnel présent équivaut au futur du passé lorsque, par rapport à un fait passé, on veut exprimer le futur :

Je croyais qu'il ne **viendrait** plus.

## CONDITIONNEL PASSÉ : FUTUR ANTÉRIEUR DANS LE PASSÉ

Le conditionnel passé équivaut au futur antérieur du passé lorsque, par rapport à un fait passé, on veut exprimer le futur antérieur :

Je croyais qu'il serait très content dès qu'il **aurait vu** le résultat.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercice

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur du conditionnel-temps.

*a)* Il s'arrêta là, mais laissa paraître qu'après la vie qu'il avait vécue, et ses voyages, l'existence lui serait intolérable sur une terre entre un village pauvre et les bois. (Louis Hémon)

_____

*b)* Je décidai de partir un lundi… Je partirais après souper, vers huit heures. Il fait encore jour. J'arriverais au pont une heure après. (Henri Bosco)

_____

*c)* Le prisonnier promettait tout : il rendrait les places fortes, il remettrait les clefs de ses meilleurs villes, il donnerait sa fille en mariage. (Gustave Flaubert)

_____

*d)* M^me^ Forestier avait décidé que le mariage se ferait en grand secret, en présence des seuls témoins, et qu'on partirait le soir même pour Rouen. (Guy de Maupassant)

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

*a)* serait : futur par rapport au passé.

*b)* partirais, arriverais : deux futurs par rapport au passé.

*c)* rendrait, remettrait, donnerait : futurs par rapport au passé.

*d)* se ferait, partirait : futurs par rapport au passé.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Valeur des temps composés de l'indicatif : passé composé, plus-que-parfait, passé antérieur, futur antérieur

Quand ils sont employés seuls, les temps composés expriment un fait accompli. Lorsqu'ils sont employés avec les temps simples, ils peuvent traduire le fait accompli ou l'antériorité (un fait qui se produit avant un autre).

## 1 PASSÉ COMPOSÉ

- Le passé composé exprime un fait passé entièrement achevé, sans date précise, ni durée (c'est ce qui le distingue du passé simple) :

  Il **a** bien **révisé**, il **a fait** ce qu'il **a pu** pour réussir ses examens.

- Le passé composé exprime une action antérieure par rapport au présent :

  Il écoute de la musique quand il **a terminé** ses travaux.

- Le passé composé traduit un futur proche :

  Ne quittez pas : j'**ai fini** en quelques minutes.

- Le passé composé présente un fait comme une vérité générale :

  La guerre **a** toujours **attiré** les hommes.

- Dans la langue parlée ou familière, le passé composé remplace le passé simple :

  Hier, nous **sommes allés** au théâtre. Hier, nous **allâmes** au théâtre (passé simple).

## 2 PLUS-QUE-PARFAIT

- Le plus-que-parfait présente un fait passé, antérieur à un autre fait passé dont le verbe est à l'imparfait, au passé simple ou au passé composé :

  Quand il **avait bu**, il se sentait très enjoué.
  Ils **avaient terminé** quand nous arrivâmes (ou nous sommes arrivés).

- Le plus-que-parfait exprime un fait qui s'est prolongé dans le passé :

  Il **avait neigé** toute la nuit.

- Le plus-que-parfait peut aussi traduire le regret :

  Ah ! Si j'**avais su**, j'aurais pu t'aider !

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## 3 PASSÉ ANTÉRIEUR

- Le passé antérieur exprime un fait antérieur par rapport à une autre action au passé simple :

  Quand il **eut achevé** son travail, il se reposa en écoutant de la musique.

- Le passé antérieur peut exprimer un fait passé, vite achevé et précisé par un adverbe de temps tel que *vite, bientôt*, etc. :

  Il **eut** vite **fait** son choix.

## 4 FUTUR ANTÉRIEUR

- Le futur antérieur indique un fait futur qui devra être antérieur à une autre action future :

  Quand vous **aurez terminé** votre travail, vous pourrez sortir.

- Le futur antérieur peut exprimer un fait futur, considéré déjà comme accompli :

  Dans quelques mois, il **aura obtenu** son diplôme d'avocat.

- Le futur antérieur peut traduire la supposition ou diverses nuances affectives : souhait, indignation, ironie, etc.

  Il **aura** encore **oublié** son rendez-vous.
  J'**aura**i **fait** ce travail inutilement ! Cet employé n'**aura** rien **compris** !

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur du passé composé de l'indicatif.

*a)* Le monde n'a jamais manqué de charlatans. (La Fontaine)

*b)* Tout ce que je n'ai pas su, j'ai très ardemment souhaité le faire enseigner à mes fils. J'ai parfois échoué, parfois réussi bien au-delà de mes espérances. (Georges Duhamel)

*c)* Elle l'a saisi dans ses bras… Elle le berce et le console. (Jules Romains)

*d)* Quand Javert fut sorti, M. Madeleine se tourna vers [Fantine], et lui dit : « Je vous ai entendue. Je ne savais rien de ce que vous avez dit. » (Adapté des *Misérables* de Victor Hugo)

*e)* Cet enfant est né à la lueur d'une lampe à huile, dans une minuscule maison de bois posée au bord de la route de sable. (Anne Hébert)

*f)* Rome ne s'est pas faite en un jour. (Anonyme)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*g)* Préparez le souper : j'ai complété le travail que vous m'avez confié.

_____

_____

*h)* – Un autre dirait : « J'ai eu bien du plaisir ce matin. » – Et pourquoi « J'ai eu bien du plaisir », plutôt que « J'eus bien du plaisir » ? (Édouard Cobière)

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur du plus-que-parfait de l'indicatif.

*a)* Quand la chaleur, le travail et la poussière de foin leur avaient trop desséché le gosier, ils allaient, chacun à son tour, boire de grandes lampées d'eau et s'en verser sur les poignets ou sur la tête. (Louis Hémon)

_____

_____

*b)* J'avais adoré ma grand-mère Tremblay, mais je ne voyais pas l'intérêt de faire des centaines de milles pour aller voir sa maison natale. (Michel Tremblay)

_____

_____

*c)* Pendant quelques années, il avait vécu, mangé, ri, aimé, espéré, comme tout le monde. (Guy de Maupassant)

_____

_____

*d)* Si j'étais venu vous demander de participer avec nous au tournoi de tennis, nous aurions peut-être pu remporter la victoire.

_____

_____

*e)* Bientôt rassasiés parce qu'ils avaient mangé vite et sans un mot, ils repoussèrent leurs assiettes et se renversèrent sur les chaises avec des soupirs de contentement. (Louis Hémon)

_____

_____

*f)* Un effort de plus et cet élève avait réussi !

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 3

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur du passé antérieur de l'indicatif.

*a)* Mendiburu emplissait sa charrette. Quand il eut fini, il remonta le chemin creux.
(Georges Duhamel)

_____

_____

*b)* Il eut vite pris une décision : partir très loin pour oublier les événements malheureux qu'il venait de vivre.

_____

_____

*c)* À peine le chat eut-il aperçu la souris qu'il se jeta dessus et la croqua.

_____

_____

*d)* Dans ce combat de chaque jour, le plumeau eut bientôt perdu toutes ses plumes.
(Anatole France)

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 4

Mettez le verbe entre parenthèses au plus-que-parfait ou au passé antérieur.

*a)* L'oncle nous apportait un chapelet d'oiseaux qu'il (prendre) _____ au collet. (Claire Saint-Soline)

*b)* Lorsqu'il (contourner) _____ l'aile sud, il aperçut soudain les roseaux à perte de vue. (Alain Fournier)

*c)* Comme l'éclairage trop violent faisait cligner mes paupières, elle (coiffer) _____ la lampe de son chapeau. (Henri Troyat)

*d)* De temps en temps aussi, il recevait une enveloppe bleue dont l'adresse (tracer) _____ d'une grosse écriture tremblée. (Guy de Maupassant)

*e)* *La cathédrale de Chartres…* Et maintenant qu'il (contempler) _____ l'ensemble de cette façade, il se rapprochait encore plus pour la scruter dans ses infimes accessoires, dans ses menus détails. (J.-K. Huysmans)

*f)* Comme il savait que son ami en revenant du bureau passait par cette rue, il (entrer) _____ ici, il (prendre) _____ une table près de la fenêtre. (Henri Michaux)

*g)* Quand ils (revêtir) _____ les habits de la route, on les mena par bandes de vingt ou trente à l'autre bout du préau. (Victor Hugo)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 5

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur du futur antérieur.

*a)* Chacun récoltera ce qu'il aura semé.

_____

*b)* Quand je serai cloué dans mon lit avec un rhumatisme, qui viendra me voir ? (Stendhal)

_____

*c)* J'espère qu'ils auront eu de belles vacances.

_____

*d)* Dès que Michel aura quitté la chambre, le petit chat sautera sur la table et renversera d'un coup de patte l'encrier sur les papiers. (Anatole France)

_____

*e)* Et votre notaire aura bientôt dressé le contrat. (Balzac)

_____

*f)* Les grands-parents ne sont pas arrivés à la gare, ils auront manqué le train.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 6

Présentez l'antériorité de l'action en mettant les verbes au futur simple et au futur antérieur.

**Exemple**

Le berger rassemble le troupeau et il se dirige vers le pâturage.

**Réponse**

Quand le berger **aura rassemblé** le troupeau, il **se dirigera** vers le pâturage.

*a)* Le signal se donne et le métro part.

_____

*b)* Le coq chante et le village se réveille.

_____

*c)* L'infirmière appelle le patient et le médecin l'introduit dans son bureau.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

*a)* a manqué : vérité générale.

*b)* ai su, ai souhaité, ai échoué, (ai) réussi : faits passés entièrement achevés, sans date précise.

*c)* a saisi : action antérieure par rapport au présent.

*d)* ai entendue, avez dit : remplace le passé simple dans le discours direct.

*e)* est né : fait passé entièrement achevé.

*f)* s'est faite : vérité générale.

*g)* ai complété : futur proche.
avez confié : fait passé entièrement achevé.

*h)* ai eu, ai eu : passé composé, remplace le passé simple dans le discours direct.

## EXERCICE 2

*a)* avaient desséché : fait passé antérieur à un autre fait à l'imparfait.

*b)* avais adoré : fait passé antérieur à un autre fait à l'imparfait.

*c)* avait vécu, (avait) mangé, (avait) ri, (avait) aimé, (avait) espéré : faits passés qui se prolongent.

*d)* étais venu : regret.

*e)* avaient mangé : fait passé antérieur à un autre fait au passé simple.

*f)* avait réussi : regret (sens : il aurait réussi)

## EXERCICE 3

*a)* eut fini : fait antérieur par rapport au passé simple.

*b)* eut pris : fait passé, vite achevé.

*c)* eut aperçu : fait antérieur par rapport au passé simple.

*d)* eut perdu : fait passé, vite achevé.

## EXERCICE 4

*a)* avait pris

*b)* eut contourné

*c)* avait coiffé

*d)* avait été tracée

*e)* avait contemplé

*f)* était entré, avait pris

*g)* eurent revêtu

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 5

*a)* aura semé : fait futur se réalisant avant une autre action au futur simple.

*b)* serai cloué : fait antérieur à une autre action au futur simple.

*c)* auront eu : un souhait.

*d)* aura quitté : fait antérieur à une autre action au futur simple.

*e)* aura dressé : un fait futur, considéré déjà comme accompli.

*f)* auront manqué : supposition.

## EXERCICE 6

*a)* Quand le signal se sera donné, le métro partira.

*b)* Quand le coq aura chanté, le village se réveillera.

*c)* Quand l'infirmière aura appelé le patient, le médecin l'introduira dans son bureau.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Valeur des temps simples de l'indicatif : présent, imparfait, passé simple et futur simple

À tout temps simple de l'indicatif correspond un temps composé qui présente une action achevée par rapport à la forme simple :

> Quand elle **aura terminé** son travail, elle **regardera** le film (*aura terminé* : temps composé, futur antérieur ; *regardera* : temps simple, futur simple).

## 1 PRÉSENT

- Le présent exprime un fait qui se déroule au moment où l'on parle. C'est le présent actuel ou le temps du discours direct[1] :

  > « Cette place **est** libre, vous **pouvez** vous y installer. »

- Le présent exprime aussi une vérité valable à toutes les époques ; on le retrouve alors dans les dictons, les proverbes et les définitions :

  > La Terre **tourne** autour du Soleil.
  > Qui ne **risque** rien n'**a** rien.
  > Le carré **est** un quadrilatère dont les quatre angles **sont** droits.

- Le présent exprime des faits qui se répètent habituellement :

  > Toutes les fins de semaine, les enfants **se rendent** à la piscine.

- Le présent exprime un fait passé qu'on situe au présent pour le rendre plus vivant ; c'est le présent de narration ou historique :

  > Le fantôme le regarda fixement, versa des larmes, et sauta à son cou. Candide, effrayé, **recule**. (Voltaire)

- Le présent exprime aussi le passé proche ou le futur proche :

  > Il **vient** de sortir. Il **arrive** bientôt.

1. Discours direct : rapporte directement les paroles ou la pensée de quelqu'un.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# 2 IMPARFAIT

## 2.1 Différents emplois de l'imparfait comme temps du passé

- L'imparfait exprime un fait passé, mais non achevé (donc imparfait), en train de se réaliser pendant qu'une autre action se produit. L'imparfait est comme le « présent du passé » :

  Il **rentrait** tranquillement à la maison quand il fut surpris par un chien féroce.

- L'imparfait traduit un fait qui se prolonge dans le passé, sans délimitation ; c'est l'imparfait de narration :

  Cosette **dormait** profondément. Elle **était** tout habillée. (V. Hugo)

- L'imparfait présente un fait qui se répète dans le passé ; c'est l'imparfait d'habitude ou de répétition :

  Toutes les fins de semaine, les enfants **se rendaient** à la piscine.

- L'imparfait est utilisé dans les descriptions :

  La route **était** longue et sinueuse.

- L'imparfait traduit un passé récent ou un futur proche par rapport à une action au passé :

  À peine **étions**-nous dans la salle, que les applaudissements éclatèrent.
  J'ai appris qu'il **rentrait** au pays la semaine prochaine.

## 2.2 Autres emplois de l'imparfait

- Après *si*, l'imparfait exprime la supposition :

  Si je **gagnais** à la loterie, je voyagerais autour du monde.

- L'imparfait exprime aussi un souhait ou un regret :

  Ah ! si tu **travaillais** sérieusement !
  Je ne **pouvais** accepter ces conditions.

- L'imparfait peut atténuer un fait et être utilisé dans les formes affectives :

  Je **venais** vous solliciter une audience.
  Comme on **aimait** ce bébé !

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## 3 PASSÉ SIMPLE

- Le passé simple est particulièrement utilisé dans la langue écrite.

- Le passé simple peut exprimer un fait passé rapide, qui s'est produit à un moment précis et qui est complètement achevé (sans idée de durée, contrairement à l'imparfait) :

  Il marchait à grands pas, quand il **aperçut** son ami.

- Le passé simple est essentiellement le temps du récit, de la narration, il montre des faits qui se suivent et qui ne durent pas :

  Un dimanche, ils **se mirent** en marche dès le matin, ils **vagabondèrent** entre les vignes, **arrachèrent** des coquelicots au bord des champs, **dormirent** sur l'herbe. (G. Flaubert)

- Le passé simple est le temps des récits historiques, des contes et des récits imaginaires :

  Elle **s'allongea** par terre dans sa belle fourrure blanche toute tachée de sang. Alors le loup **se jeta** sur la petite chèvre et la **mangea**. (Alphonse Daudet)

- Le passé simple peut parfois exprimer un fait qui dure, mais il faut qu'il soit limité de façon précise par un complément de temps :

  Il **marcha** trente jours, il **marcha** trente nuits. (Caïn dans *La Légende des siècles* de Victor Hugo)

- Le passé simple est remplacé par le passé composé dans la langue parlée :

  Il **reçut** une lettre de son père. (passé simple)
  Il **a reçu** une lettre de son père. (passé composé)

## 4 FUTUR SIMPLE

- Le futur simple exprime un fait qui pourra avoir lieu dans l'avenir :

  En été, les touristes **viendront** en grand nombre à Montréal.

- Le futur simple peut exprimer un ordre atténué :

  Je vous **demanderai** de vous présenter à l'heure à votre rendez-vous.

- Le futur simple peut traduire un conseil ou une indication :

  Au feu, vous **tournerez** à droite.

- Le futur simple peut exprimer une vérité générale ; dans ce cas, il est accompagné d'un adverbe tel « souvent », « toujours », « jamais » :

  Les hommes **feront** toujours la guerre.

- Le futur simple traduit aussi une intention ou une promesse :

  Je vous **paierai**, lui dit-elle,
  Avant l'août, foi d'animal. (La Fontaine)

- Le futur simple exprime aussi une supposition :

  Encore une fois, il ne **viendra** pas au rendez-vous.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur du présent de l'indicatif.

*a)* Sur le divan, tout à côté, six ou sept petits garçons et petites filles, rangés comme sur une image, sages comme le sont les enfants lorsqu'il se fait tard, écoutaient. (Alain Fournier)

*b)* Il lève le bras, il rougit, retient son haleine. Attention ! L'équilibre ! Il va le retrouver, il le retrouve. (Georges Duhamel)

*c)* Dimanche, tout Paris était consterné du renvoi de M. Necker ; j'avais beau échauffer les esprits, personne ne prenait les armes. Je vais sur les trois heures au Palais Royal ; je gémissais, au milieu d'un groupe, sur notre lâcheté à tous, lorsque trois jeunes gens passent se tenant par la main et criant aux armes ! (Camille Desmoulins)

*d)* Aujourd'hui, c'est jour de soleil… L'air n'est qu'une fête. (Taine)

*e)* Tout à coup, mon oreille est frappée des sons que le vent m'apporte du milieu du lac. J'écoute et je distingue les accents d'une voix humaine. (Chateaubriand)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*f)* Et la neige tombe toujours, lentement, silencieusement, car le vent s'est apaisé. (Théophile Gautier)

_____

_____

*g)* La perte d'un époux ne va point sans soupirs.
On fait beaucoup de bruit, et puis on se console. (La Fontaine)

_____

_____

*h)* Les jours où je ne vais pas à l'école, on va sur les plaines d'Abraham. Pendant que Blaudelle se fait une toile, moi j'ai rendez-vous avec Lauda. (Jacques Savoie)

_____

_____

*i)* Dans une heure au plus tard, je reviens en ce lieu. (Corneille)

_____

_____

*j)* Je m'approche du kiosque. Armande me reconnaît aussitôt et m'accueille avec son grand sourire : « Alors, qu'est-ce qu'il fait ton père ? » (Adapté de Jacques Savoie)

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur de l'imparfait de l'indicatif.

*a)* Et tout à coup, brisant les branches, couvert de sang, secouant les chiens qui s'attachaient à lui, le sanglier passa. (Guy de Maupassant)

_____

_____

*b)* À quatre heures, un bon nombre d'enfants m'attendaient sur le perron, par politesse, étant donné que j'irais de leur côté. (Gabrielle Roy)

_____

_____

*c)* Ce qu'on avait sous les yeux, c'était une haute tour ronde, toute seule au coin du bois comme un malfaiteur. (Victor Hugo)

_____

_____

*d)* Dans les veillées d'hiver, chaque année, je reprenais le catalogue, passais vite sur les pages inutiles et m'abîmais dans la contemplation du cheval mécanique. (Jean Marouzeau)

_____

_____

*e)* Le soleil venait de disparaître et, sur l'horizon encore flamboyant, se dessinait le profil de ce fantastique rocher. (Guy de Maupassant)

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*f)* D'innombrables moustiques et maringouins tourbillonnaient dans l'air brûlant de l'après-midi. À chaque instant, il fallait les écarter d'un geste. (Louis Hémon)

_____

_____

*g)* Si elle avait seulement mille francs, elle serait épousée par un pauvre ouvrier. (Honoré de Balzac)

_____

_____

*h)* Ah ! si j'étais roi ! La paix eût partout régné. (Louis Guilloux)

_____

_____

*i)* Ah ! Gringoire, qu'elle était jolie la petite chèvre de M. Seguin ! (Alphonse Daudet)

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 3

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur du passé simple de l'indicatif.

*a)* Le soleil glissa vers l'horizon, disparut ; le ciel prit de délicates teintes pâles au-dessus de la lisière sombre du bois. (Louis Hémon)

*b)* Comme il savait bien qu'il mangerait la chèvre, le loup ne se pressait pas ; seulement, quand elle se retourna, il se mit à rire méchamment. (Alphonse Daudet)

*c)* Les quatre semaines qu'il avait demandées s'étant écoulées, il vit un jour entrer chez lui le même inconnu. « Il m'a été impossible, dit Mozart, de tenir ma parole. » (Stendhal)

*d)* Il tâtonna, poussa en place sa lampe de secours, l'abandonna, la retrouva, s'assura qu'elle ne glissait pas, la quitta de nouveau pour tapoter chaque manette. (Antoine de Saint-Exupéry)

*e)* Un nuée de cuivre volait et se tordait dans le ciel livide. Et soudain, une pluie de balles tomba, cinglante. (Émile Zola)

*f)* Mozart se met à écrire. Cette fougue de travail continua plusieurs jours ; il composait jour et nuit et avec une ardeur qui sembla augmenter en avançant. (Stendhal)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 4

Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au passé simple.

*a)* Le bruit du vol (se répandre) _____ . Les voisins (arriver) _____ , (constater) _____ , (discuter) _____ à leur tour ; et les deux femmes (expliquer) _____ à chaque nouveau venu leurs observations et leurs idées. (Guy de Maupassant)

*b)* Assez souvent je (prier) _____ mes petits élèves de chanter ensemble. Un jour, au milieu de leurs voix plutôt ternes, j'en (distinguer) _____ une, claire, frémissante, étonnamment juste. (Gabrielle Roy)

*c)* Le ciel (être) _____ d'un bleu gris. Et, là-bas, du côté du levant, des petits nuages roses s'en (aller) _____ en bandes au-devant du soleil. M^me^ Dalignac (verser) _____ le thé dans les tasses. Elle le (verser) _____ doucement pour éviter les éclaboussures. (Marguerite Audoux)

*d)* Jean Valjean (lever) _____ le chandelier de fer comme pour forcer la serrure ; la clef y (être) _____ ; il l'(ouvrir) _____ ; la première chose qui lui (apparaître) _____ (être) _____ le panier d'argenterie ; il le (prendre) _____, (traverser) _____ la chambre à grands pas sans précaution et sans s'occuper du bruit, (gagner) _____ la porte, (rentrer) _____ dans l'oratoire, (ouvrir) _____ la fenêtre, (saisir) _____ son bâton, (enjamber) _____ l'appui du rez-de-chaussée et (s'enfuir) _____ . (Adapté des *Misérables* de Victor Hugo)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 5

Dans les phrases suivantes, donnez la valeur du futur simple.

*a)* « Dépêchons-nous, dépêchons-nous… Plus tôt nous aurons fini, plus tôt nous serons à table. » (Alphonse Daudet)

_____

_____

*b)* C'est Paul qui sera cuisinier et Pierre l'aidera. Pour la vaisselle, vous vous y mettez tous. (Maurice Genevoix)

_____

_____

*c)* Tout à coup, j'entends un piano, à l'autre bout du Grand Hall. Je me dis que si Blaudelle entend aussi la musique, il aura sûrement l'idée d'aller me chercher dans ce coin-là. (Jacques Savoie)

_____

_____

*d)* Mon petit, tu accepteras ; tu seras engagé pour rabattre le gibier, et tu le rabattras. (Gaston Chérau)

_____

_____

*e)* Je ne sais plus rien du sort de la guerre. Je ne sais plus quand ni comment elle finira. J'ai tout oublié et un jour viendra peut-être où je douterai d'avoir vécu ces tribulations. (Marcel Aymé)

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*f)* Cinq ans et je serai tout à fait un homme !… J'aurai des droits que nul n'osera tourner en dérision. (Georges Duhamel)

_____

_____

*g)* Homme libre, toujours tu chériras la mer ! (Charles Baudelaire)

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

*a)* sont, se fait : le présent exprime une vérité valable à toutes les époques.

*b)* lève, rougit, retient, retrouve : le présent exprime des faits qui se déroulent au moment où l'on parle.
va le retrouver : le présent indique le futur proche.

*c)* vais, passent : c'est le présent de narration ou historique.

*d)* est, est : des faits qui se déroulent au moment où l'on parle, c'est le présent actuel.

*e)* apporte, écoute, distingue : des faits qui se déroulent au moment où l'on parle, c'est le présent actuel.

*f)* tombe : une action qui se répète.

*g)* va, fait, se console : une vérité valable à toutes les époques.

*h)* vais, va, se fait, ai : des faits qui se répètent habituellement.

*i)* reviens : le présent indique un futur proche.

*j)* approche, reconnaît, accueille : des faits qui se déroulent au moment où l'on parle, c'est le présent actuel.
est, fait : c'est le présent du discours direct.

## EXERCICE 2

*a)* s'attachaient : un fait passé en train de se réaliser pendant qu'une autre action se produit.

*b)* attendaient : un fait qui se prolonge dans le passé.

*c)* avait, était : imparfait de description.

*d)* reprenais, passais, m'abîmais : imparfait d'habitude ou de répétition.

*e)* venait : passé récent.
se dessinait : imparfait de description.

*f)* tourbillonnaient, fallait : imparfait de narration.

*g)* avait : supposition.

*h)* étais : souhait.

*i)* était : forme affective.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 3

*a)* glissa, disparut, prit : succession d'actions qui montrent que le passé simple est le temps du récit.

*b)* se retourna, se mit : des faits passés qui se sont produits à un moment précis et qui sont complètement achevés.

*c)* vit : un fait passé qui s'est produit à un moment précis et qui est complètement achevé.

REMARQUE. – Le passé composé du verbe être *a été* remplace le passé simple dans le style direct.

*d)* tâtonna, poussa, abandonna, retrouva, s'assura, quitta : des faits qui se suivent et ne durent pas, c'est le temps du récit.

*e)* tomba : action rapide, produite à un moment précis et complètement achevée.

*f)* continua, sembla : le passé simple exprime des faits qui durent, mais limités de façon précise par des compléments de temps.

## EXERCICE 4

*a)* se répandit, arrivèrent, constatèrent, discutèrent, expliquaient

*b)* priais, distinguai

*c)* était, s'en allaient, versa, versait

*d)* leva, était, ouvrit, apparut, fut, prit, traversa, gagna, rentra, ouvrit, saisit, enjamba, s'enfuit

## EXERCICE 5

*a)* serons : un fait qui aura lieu dans l'avenir.

*b)* sera, aidera : ordre atténué.

*c)* aura : un fait qui aura lieu dans l'avenir – une supposition.

*d)* accepteras, rabattras : ordre atténué ou conseil.

*e)* finira : un fait qui aura lieu dans l'avenir.
viendra, douterai : suppositions.

*f)* serai, aurai, osera : intention ou promesse.

*g)* chériras : vérité générale.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Valeur des modes

## 1 VALEUR DES MODES PERSONNELS

Les quatre modes personnels qui se conjuguent en temps et en personne :

L'indicatif énonce un fait en le présentant comme réel :

Louise **étudie**, elle **ira** à l'université l'année prochaine.

Le subjonctif présente l'action comme éventuelle, pouvant ou non se réaliser :

Je souhaite que Louise **réussisse** dans ses études.

NOTE. – Le subjonctif présent et le subjonctif passé sont actuellement couramment utilisés. Le subjonctif imparfait et le subjonctif plus-que-parfait sont utilisés dans la langue soutenue.

Le conditionnel est le mode de l'imaginaire :

Tu **serais** le professeur et je **serais** l'élève.

L'impératif est le mode de l'ordre ou de la défense :

**Terminez** vite le travail. Ne **sortez** pas ce soir.

## 2 VALEUR DES MODES IMPERSONNELS

Les trois modes impersonnels qui ne se conjuguent qu'en temps et non en personne :

L'infinitif exprime le sens du verbe : *étudier, prendre, recevoir…* C'est la graphie du verbe telle que donnée dans le dictionnaire.

Le participe présent présente l'action comme une circonstance d'une autre action :

Le chat **ronronnant** près du feu dresse l'oreille en **entendant** son maître.

Le participe passé a une valeur active s'il est accompagné de l'auxiliaire *avoir* :

Nous **avons travaillé**. Elle **a endormi** son enfant.

Le participe passé a une valeur passive s'il est accompagné de l'auxiliaire *être* :

Nous **sommes aimés**. Son petit **a été endormi**.

Le participe passé entre dans la composition des temps composés.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercice

Dites de quel mode sont les verbes soulignés. Indiquez dans la parenthèse le numéro correspondant.

| *Verbes personnels* | *Verbes impersonnels* |
|---|---|
| 1. indicatif | 5. infinitif |
| 2. subjonctif | 6. participe présent |
| 3. conditionnel | 7. participe passé |
| 4. impératif | |

*a)* Un ouvrier de grande taille passa (  ) sur la place même où le combat venait d'avoir (  ) lieu, portant (  ) sur l'épaule gauche un enfant vêtu d'une robe couleur d'hyacinthe. (Gérard de Nerval)

*b)* Écoute (  )-moi ! tout le passé est oublié (  ). (Mérimée)

*c)* Les femmes hurleraient (  ), les hommes auraient (  ) ces mâchoires de loups, ouvertes pour mordre. (Zola)

*d)* Que tu viennes (  ) du ciel ou de l'enfer, qu'importe… (Baudelaire)

*e)* Veux (  )-tu donc que je sois (  ) un spectre, et qu'en frappant (  ) sur ce squelette [*Il frappe sa poitrine*] il n'en sorte (  ) aucun son ? (Musset)

*f)* Sois (  ) sage, ô ma Douleur, et tiens (  )-toi plus tranquille. (Baudelaire)

*g)* M. de La Mole était sorti (  ). Plus mort que vif, Julien alla l'attendre (  ) dans la bibliothèque. Que devint-il en y trouvant (  ) mademoiselle de La Mole ? (Stendhal)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

*a)* passa ( 1 ), avoir ( 5 ), portant ( 6 )

*b)* écoute ( 4 ), oublié ( 7 )

*c)* hurleraient ( 3 ), auraient ( 3 )

*d)* viennes ( 2 )

*e)* veux ( 1 ), sois ( 2 ), frappant ( 6 ), sorte ( 2 )

*f)* sois ( 4 ), tiens ( 4 )-toi

*g)* sorti ( 7 ), attendre ( 5 ), trouvant ( 6 )

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Modifications du radical : autres verbes particuliers en *–re*

***Note sur la nouvelle orthographe***

*Certaines règles énoncées dans le présent document doivent être revues à la lumière de la nouvelle orthographe, qui modifie la graphie d'un peu plus de 2000 mots. Cela signifie que pour chacun d'eux il existe maintenant deux graphies (l'ancienne et la nouvelle) et aucune d'entre elles ne peut être tenue pour fautive.*

*En conséquence, chaque rectification orthographique modifiant une règle sera signalée entre crochets, après le mot concerné. Au besoin, une note apparaîtra en bas de page.*

*Le site Internet du CCDMD offre un jeu pédagogique « Musée de la nouvelle orthographe » (à la section « Matériel interactif ») de même que des exercices pdf complets (à la section « Orthographe d'usage »).*

## 1 LES VERBES *ROMPRE, CORROMPRE* ET *INTERROMPRE*

Ils conservent le *p* aux trois premières personnes du présent de l'indicatif et à la deuxième personne de l'impératif et prennent un *t* à la troisième personne du singulier de l'indicatif.

Je romps, tu romps, il rompt, nous rompons, vous rompez, ils rompent, romps.

## 2 LES VERBES *VAINCRE* ET *CONVAINCRE*

Ils conservent le *c* aux trois premières personnes du présent de l'indicatif, au futur simple, au conditionnel présent et à la deuxième personne de l'impératif. (Ils ne prennent pas cependant le *t* à la troisième du singulier de l'indicatif.)

Je vaincs, tu vaincs, il vainc, nous vainquons, vaincs, nous vaincrons.

## 3 LES VERBES *PLAIRE, DÉPLAIRE* ET *COMPLAIRE*

Ils prennent un accent circonflexe à la troisième personne du singulier du présent de l'indicatif[1].

Il plaît, il déplaît, il complaît.

1. La nouvelle orthographe recommande la suppression de l'accent circonflexe sur le *i*, sauf si l'accent a une fonction distinctive. On maintient l'accent dans *il croît* (de *croître)* pour le distinguer de *il croit* (de *croire*).

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## 4 LES VERBES EN –*AÎTRE* ET –*OÎTRE*

Ils conservent l'accent circonflexe du radical sur le *i* devant le *t*[2].

Exemple : les verbes *connaître* et *accroître*

Je connais, il connaît, il connaîtra.
J'accrois, il accroît.

De même type que le verbe ***connaître*** : *méconnaître, reconnaître, paraître, apparaître, comparaître, disparaître, réapparaître, recomparaître, reparaître, transparaître, naître, renaître,* etc.

J'apparais, il apparaît, il apparaîtra.

De même type que le verbe ***accroître*** : *décroître, recroître.*

NOTE. – Le verbe *croître* (dans le sens de *grandir*) prend un accent circonflexe sur le *i* pour le distinguer du verbe *croire.* (*recroître* suit la conjugaison du verbe *croître*)

Je décrois, il décroît. Je croîs, il croît, il croîtra, croîs, j'ai crû.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Idem.

# Exercices

## EXERCICE 1

Conjuguez les verbes suivants à la troisième personne du singulier et du pluriel au présent et au futur simple de l'indicatif et à la deuxième personne du singulier et du pluriel du présent du subjonctif.

| | Présent de l'indicatif | Futur simple | Présent du subjonctif |
|---|---|---|---|
| **Connaître** | il _____ | il _____ | que tu _____ |
| | ils _____ | ils _____ | que vs _____ |
| **Accroître** | il _____ | il _____ | que tu _____ |
| | ils _____ | ils _____ | que vs _____ |
| **Déplaire** | il _____ | il _____ | que tu _____ |
| | ils _____ | ils _____ | que vs _____ |
| **Convaincre** | il _____ | il _____ | que tu _____ |
| | ils _____ | ils _____ | que vs _____ |
| **Reconnaître** | il _____ | il _____ | que tu _____ |
| | ils _____ | ils _____ | que vs _____ |
| **Rompre** | il _____ | il _____ | que tu _____ |
| | ils _____ | ils _____ | que vs _____ |
| **Naître** | il _____ | il _____ | que tu _____ |
| | ils _____ | ils _____ | que vs _____ |
| **Interrompre** | il _____ | il _____ | que tu _____ |
| | ils _____ | ils _____ | que vs _____ |
| **Comparaître** | il _____ | il _____ | que tu _____ |
| | ils _____ | ils _____ | que vs _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Décroître** | il | _____ | il | _____ | que tu | _____ |
| | ils | _____ | ils | _____ | que vs | _____ |
| **Paraître** | il | _____ | il | _____ | que tu | _____ |
| | ils | _____ | ils | _____ | que vs | _____ |
| **Croire** | il | _____ | il | _____ | que tu | _____ |
| | ils | _____ | ils | _____ | que vs | _____ |
| **Croître** | il | _____ | il | _____ | que tu | _____ |
| | ils | _____ | ils | _____ | que vs | _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent puis à l'imparfait de l'indicatif.

*a)* Le ministre (**reconnaître**) _____ le bien-fondé de la requête qui (**interrompre**) _____ le processus diplomatique.

_____

*b)* Les comptables (**convaincre**) _____ l'administration que les bénéfices (**décroître**) _____ régulièrement.

_____

*c)* L'accusé (**comparaître**) _____ devant le juge, (**rompre**) _____ le silence ; cette situation (**déplaire**) _____ à l'avocat qui prend sa défense.

_____

*d)* Le niveau de l'eau (**décroître**) _____ et le fond de la rivière (**réapparaître**) _____ .

_____

*e)* Les spectateurs (**reconnaître**) _____ l'actrice même si elle (**disparaître**) _____ sous les voiles.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

| Présent de l'indicatif | Futur simple | Présent du subjonctif |
|---|---|---|
| il connaît [connait]<br>ils connaissent | il connaîtra [connaitra]<br>ils connaîtront [connaitront] | que tu connaisses<br>que vous connaissiez |
| il accroît [accroit]<br>ils accroissent | il accroîtra [accroitra]<br>ils accroîtront [accroitront] | que tu accroisses<br>que vous accroissiez |
| il déplaît [déplait]<br>ils déplaisent | il déplaira<br>ils déplairont | que tu déplaises<br>que vous déplaisiez |
| il convainc<br>ils convainquent | il convaincra<br>ils convaincront | que tu convainques<br>que vous convainquiez |
| il reconnaît [reconnait]<br>ils reconnaissent | il reconnaîtra [reconnaitra]<br>ils reconnaîtront [reconnaitront] | que tu reconnaisses<br>que vous reconnaissiez |
| il rompt<br>ils rompent | il rompra<br>ils rompront | que tu rompes<br>que vous rompiez |
| il naît [nait]<br>ils naissent | il naîtra [naitra]<br>ils naîtront [naitront] | que tu renaisse<br>que vous renaissiez |
| il interrompt<br>ils interrompent | il interrompra<br>ils interrompront | que tu interrompes<br>que vous interrompiez |
| il comparaît [comparait]<br>ils comparaissent | il comparaîtra [comparaitra]<br>ils comparaîtront [comparaitront] | que tu comparaisses<br>que vous comparaissiez |
| il décroît [décroit]<br>ils décroissent | il décroîtra [décroitra]<br>ils décroîtront [décroitront] | que tu décroisses<br>que vous décroissiez |
| il paraît [parait]<br>ils paraissent | il paraîtra [paraitra]<br>ils paraîtront [paraitront] | que tu paraisses<br>que vous paraissiez |
| il croit<br>ils croient | il croira<br>ils croiront | que tu croies<br>que vous croyiez |
| il croît<br>ils croissent | il croîtra [croitra]<br>ils croîtront [croitront] | que tu croisses<br>que vous croissiez |

## EXERCICE 2

*a)* reconnaît [reconnait], interrompt
reconnaissait, interrompait

*b)* convainquent, décroissent
convainquaient, décroissaient

*c)* comparaît [comparait], rompt, déplaît [déplait], comparaissait, rompait, déplaisait

*d)* décroît [décroit], réapparaît [réapparait]
décroissait, réapparaissait

*e)* reconnaissent, disparaît [disparait]
reconnaissaient, disparaissait

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Modifications du radical : verbes particuliers en *–ir*, *–dre* et *–tre*

## 1 LES VERBES EN *–IR* DONT LE RADICAL EST TERMINÉ PAR LA CONSONNE *M*, *T* OU *V*

Ils perdent cette consonne au présent de l'indicatif devant *s* et *t*.

Exemple : les verbes *dormir, partir* et *servir*

Je dors, il dort, nous dormons.
Je pars, il part, nous partons.
Je sers, il sert, nous servons.

## 2 LES VERBES *COURIR*, *MOURIR* ET *POUVOIR*

Ils doublent le *r* au futur simple et au conditionnel présent.

Tous les composés du verbe *courir : accourir, concourir, discourir, encourir, parcourir, recourir, secourir.*

Nous courons (présent), nous courrons (futur), nous courrions (conditionnel présent).

Nous mourons (présent), nous mourrons (futur), nous mourrions (conditionnel présent).

Nous pouvons (présent), nous pourrons (futur), nous pourrions (conditionnel présent).

## 3 LES VERBES EN *–INDRE* ET *–SOUDRE*

Ils perdent le *d* aux trois premières personnes du présent de l'indicatif et à la deuxième personne de l'impératif et prennent un *t* à la troisième personne du singulier de l'indicatif. Cependant, ces verbes conservent le *d* devant le *r*, c'est-à-dire au futur simple et au conditionnel présent.

Exemple : les verbes *craindre* et *résoudre*

Je crains, il craint, nous craignons, je craindrai.
Je résous, il résout, nous résolvons, je résoudrai.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

De même type que le verbe ***craindre*** : *adjoindre, astreindre, atteindre, ceindre, contraindre, disjoindre, enfreindre, empreindre, étreindre, feindre, geindre, joindre, poindre, plaindre, peindre, restreindre, teindre,* etc.

Je peins, il peint, nous peignons, nous peindrons. Je plains, il plaint, nous plaignons, nous plaindrons.

De même type que le verbe ***résoudre*** : *absoudre, dissoudre*

J'absous, il absout, nous absolvons, j'absoudrai.

## 4 LES VERBES EN *–DRE* ET *–TRE*

Ils conservent le *d* ou un seul *t* aux trois premières personnes du présent de l'indicatif et à la deuxième personne de l'impératif.

Exemple : les verbes *coudre* et *mettre*

Je couds, il coud, je coudrai, couds.
Je mets, il met, nous mettons, mets.

De même type que le verbe ***coudre*** : *découdre, émoudre, moudre, recoudre, remoudre,* etc.

Je mouds, il moud, nous moulons, je moudrai (futur simple), mouds.

De même type que le verbe ***mettre*** : *admettre, commettre, compromettre, démettre, émettre, omettre, permettre, promettre, réadmettre, remettre, retransmettre, soumettre, transmettre,* etc.

J'admets, il admet, nous admettons, admets.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Conjuguez les verbes suivants à la deuxième personne du singulier et du pluriel au présent et au futur simple de l'indicatif et à la première personne du singulier et du pluriel du présent du subjonctif.

| | Présent de l'indicatif | Futur simple | Présent du subjonctif |
|---|---|---|---|
| **Courir** | tu _____ | tu _____ | que je _____ |
| | vous _____ | vous _____ | que ns _____ |
| **Partir** | tu _____ | tu _____ | que je _____ |
| | vous _____ | vous _____ | que ns _____ |
| **Atteindre** | tu _____ | tu _____ | que j' _____ |
| | vous _____ | vous _____ | que ns _____ |
| **Plaindre** | tu _____ | tu _____ | que je _____ |
| | vous _____ | vous _____ | que ns _____ |
| **Mourir** | tu _____ | tu _____ | que je _____ |
| | vous _____ | vous _____ | que ns _____ |
| **Dissoudre** | tu _____ | tu _____ | que je _____ |
| | vous _____ | vous _____ | que ns _____ |
| **Moudre** | tu _____ | tu _____ | que je _____ |
| | vous _____ | vous _____ | que ns _____ |
| **Omettre** | tu _____ | tu _____ | que j' _____ |
| | vous _____ | vous _____ | que ns _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Joindre** | tu | _____ | tu | _____ | que je | _____ |
| | vous | _____ | vous | _____ | que ns | _____ |
| **Teindre** | tu | _____ | tu | _____ | que je | _____ |
| | vous | _____ | vous | _____ | que ns | _____ |
| **Résoudre** | tu | _____ | tu | _____ | que je | _____ |
| | vous | _____ | vous | _____ | que ns | _____ |
| **Servir** | tu | _____ | tu | _____ | que je | _____ |
| | vous | _____ | vous | _____ | que ns | _____ |
| **Soumettre** | tu | _____ | tu | _____ | que je | _____ |
| | vous | _____ | vous | _____ | que ns | _____ |
| **Coudre** | tu | _____ | tu | _____ | que je | _____ |
| | vous | _____ | vous | _____ | que ns | _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif puis au conditionnel présent à la personne indiquée.

*a)* Cette conductrice (**enfreindre**) _____ la loi et (**se plaindre**) _____ d'être réprimandée.

_____

*b)* Cet employé (**commettre**) _____ une grande erreur, car il (**transmettre**) _____ des informations importantes aux concurrents.

_____

*c)* Je (**dissoudre**) _____ la peinture, (**peindre**) _____ la chambre et (**coudre**) _____ des rideaux assortis.

_____

*d)* Cet athlète (**courir**) _____, (**atteindre**) _____ son but, mais il (**omettre**) _____ de passer le relais.

_____

*e)* Arrivés à la gare, les grands-parents (**étreindre**) _____ leurs petits-enfants qui se (**plaindre**) _____ du retard du train.

_____

*f)* L'acteur (**feindre**) _____ de dormir lorsque le réalisateur (**émettre**) _____ ses commentaires.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

| Présent de l'indicatif | Futur simple | Présent du subjonctif |
|---|---|---|
| tu cours<br>vous courez | tu courras<br>vous courrez | que je coure<br>que nous courions |
| tu pars<br>vous partez | tu partiras<br>vous partirez | que je parte<br>que nous partions |
| tu atteins<br>vous atteignez | tu atteindras<br>vous atteindrez | que j'atteigne<br>que nous atteignions |
| tu plains<br>vous plaignez | tu plaindras<br>vous plaindrez | que je plaigne<br>que nous plaignions |
| tu meurs<br>vous mourez | tu mourras<br>vous mourrez | que je meure<br>que nous mourions |
| tu dissous<br>vous dissolvez | tu dissoudras<br>vous dissoudrez | que je dissolve<br>que nous dissolvions |
| tu mouds<br>vous moulez | tu moudras<br>vous moudrez | que je moule<br>que nous moulions |
| tu omets<br>vous omettez | tu omettras<br>vous omettrez | que j'omette<br>que nous omettions |
| tu joins<br>vous joignez | tu joindras<br>vous joindrez | que je joigne<br>que nous joignions |
| tu teins<br>vous teignez | tu teindras<br>vous teindrez | que je teigne<br>que nous teignions |
| tu résous<br>vous résolvez | tu résoudras<br>vous résoudrez | que je résolve<br>que nous résolvions |
| tu sers<br>vous servez | tu serviras<br>vous servirez | que je serve<br>que nous servions |
| tu soumets<br>vous soumettez | tu soumettras<br>vous soumettrez | que je soumette<br>que nous soumettions |
| tu couds<br>vous cousez | tu coudras<br>vous coudrez | que je couse<br>que nous cousions |

## EXERCICE 2

*a)* enfreint, se plaint
enfreindrait, se plaindrait

*b)* commet, transmet
commettrait, transmettrait

*c)* dissous, peins, couds
dissoudrais, peindrais, coudrais

*d)* court, atteint, omet
courrait, atteindrait, omettrait

*e)* étreignent, plaignent
étreindraient, plaindraient

*f)* feint, émet
feindrait, émettrait

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Modifications du radical : verbes en –*er* dont le radical se termine par *é*, *i*, *u*, *ou*

## 1 LES VERBES EN –*ER* DONT LE RADICAL EST TERMINÉ PAR *É*, *I*, *U*, *OU*

Ils ajoutent régulièrement un *i* au radical des deux personnes du pluriel de l'imparfait de l'indicatif et du présent du subjonctif.

Exemple : les verbes *créer, prier, saluer* et *jouer*

Nous créions, que nous priions, vous saluiez, que nous jouions.

NOTE. – La rencontre des deux voyelles leur donne une apparence d'irrégularité.

De même type que le verbe ***créer*** : *agréer, gréer, maugréer, procréer, recréer, suppléer,* etc.

Nous agréions, vous agréiez, que nous agréions, nous suppléions.

De même type que le verbe ***prier*** : *allier, apprécier, associer, colorier, convier, copier, délier, étudier, initier, lier, relier, vérifier,* etc.

Nous appréciions, vous appréciiez, que nous appréciions.

De même type que le verbe ***saluer :*** *évaluer, muer, remuer,* etc.

Nous remuions, vous remuiez, que nous remuions.

Du même type que le verbe ***jouer*** : *clouer, dévouer, louer, nouer, vouer,* etc.

Nous louions, vous louiez, que nous louions.

## 2 LE VERBE *HAÏR*

Il prend le tréma sur le *i* dans toute sa conjugaison, sauf aux trois personnes du singulier du présent de l'indicatif et à la deuxième personne du singulier de l'impératif. Le tréma exclut l'accent circonflexe.

Je hais, nous haïssons, j'ai haï, nous haïrons, hais.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Conjuguez les verbes suivants à la première personne du singulier et du pluriel au présent et à l'imparfait de l'indicatif et à la deuxième personne du singulier et du pluriel du futur simple.

| | Présent de l'indicatif | Imparfait de l'indicatif | Futur simple |
|---|---|---|---|
| **Prier** | je _____ | je _____ | tu _____ |
| | nous _____ | nous _____ | vous _____ |
| **Suppléer** | je _____ | je _____ | tu _____ |
| | nous _____ | nous _____ | vous _____ |
| **Recréer** | je _____ | je _____ | tu _____ |
| | nous _____ | nous _____ | vous _____ |
| **Remuer** | je _____ | je _____ | tu _____ |
| | nous _____ | nous _____ | vous _____ |
| **Haïr** | je _____ | je _____ | tu _____ |
| | nous _____ | nous _____ | vous _____ |
| **Jouer** | je _____ | je _____ | tu _____ |
| | nous _____ | nous _____ | vous _____ |
| **Étudier** | j' _____ | j' _____ | tu _____ |
| | nous _____ | nous _____ | vous _____ |
| **Saluer** | je _____ | je _____ | tu _____ |
| | nous _____ | nous _____ | vous _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Colorier** | je | _____ | je | _____ | tu | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | vous | _____ |
| **Associer** | j’ | _____ | j’ | _____ | tu | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | vous | _____ |
| **Agréer** | j’ | _____ | j’ | _____ | tu | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | vous | _____ |
| **Apprécier** | j’ | _____ | j’ | _____ | tu | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | vous | _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Mettez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, puis récrivez les verbes à l'imparfait de l'indicatif et au futur simple.

*a)* Le vent (**gémir**) _____ , l'arbre (**plier**) _____ et le voyageur (**pâlir**) _____ de frayeur.

*Imparfait :* _____

*Futur :* _____

*b)* Ces élèves (**vouloir**) _____ réussir, ils (**étudier**) _____ sérieusement et (**multiplier**) _____ leurs efforts.

*Imparfait :* _____

*Futur :* _____

*c)* Il (**haïr**) _____ parler en public, car il (**bégayer**) _____ ou (**balbutier**) _____ des mots incompréhensibles.

*Imparfait :* _____

*Futur :* _____

*d)* Tu (**recréer**) _____ la même atmosphère que le théâtre de l'Antiquité, car tu (**associer**) _____ les chœurs à la présentation.

*Imparfait :* _____

*Futur :* _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*e)* Nous (**apprécier**) beaucoup _____ les vacances, nous nous (**initier**) _____ au dessin et à la peinture.

*Imparfait :* _____

*Futur :* _____

*f)* Ces vieilles commères (**épier**) _____ les allées et venues de tout le quartier.

*Imparfait :* _____

*Futur :* _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

| Présent de l'indicatif | Imparfait de l'indicatif | Futur simple |
|---|---|---|
| je prie<br>nous prions | je priais<br>nous priions | tu prieras<br>vous prierez |
| je supplée<br>nous suppléons | je suppléais<br>nous suppléions | tu suppléeras<br>vous suppléerez |
| je recrée<br>nous recréons | je recréais<br>nous recréions | tu recréeras<br>vous recréerez |
| je remue<br>nous remuons | je remuais<br>nous remuions | tu remueras<br>vous remuerez |
| je hais<br>nous haïssons | je haïssais<br>nous haïssions | tu haïras<br>vous haïrez |
| je joue<br>nous jouons | je jouais<br>nous jouions | tu joueras<br>vous jouerez |
| j'étudie<br>nous étudions | j'étudiais<br>nous étudiions | tu étudieras<br>vous étudierez |
| je salue<br>nous saluons | je saluais<br>nous saluions | tu salueras<br>vous saluerez |
| je colorie<br>nous colorions | je coloriais<br>nous coloriions | tu colorieras<br>vous colorierez |
| j'associe<br>nous associons | j'associais<br>nous associions | tu associeras<br>vous associerez |
| j'agrée<br>nous agréons | j'agréais<br>nous agréions | tu agréeras<br>vous agréerez |
| j'apprécie<br>nous apprécions | j'appréciais<br>nous appréciions | tu apprécieras<br>vous apprécierez |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 2

*a)* Le vent gémit, l'arbre plie et le voyageur pâlit de frayeur.
Le vent gémissait, l'arbre pliait et le voyageur pâlissait de frayeur.
Le vent gémira, l'arbre pliera et le voyageur pâlira de frayeur.

*b)* Ces élèves veulent réussir, ils étudient sérieusement et multiplient leurs efforts.
Ces élèves voulaient réussir, ils étudiaient sérieusement et multipliaient leurs efforts.
Ces élèves voudront réussir, ils étudieront sérieusement et multiplieront leurs efforts.

*c)* Il hait parler en public, car il bégaie ou balbutie des mots incompréhensibles.
Il haïssait parler en public, car il bégayait ou balbutiait des mots incompréhensibles.
Il haïra parler en public, car il bégaiera ou balbutiera des mots incompréhensibles.

*d)* Tu recrées la même atmosphère que le théâtre de l'Antiquité, car tu associes les chœurs à la présentation.
Tu recréais la même atmosphère que le théâtre de l'Antiquité, car tu associais les chœurs à la présentation.
Tu recréeras la même atmosphère que le théâtre de l'Antiquité, car tu associeras les chœurs à la présentation.

*e)* Nous apprécions beaucoup les vacances : nous nous initions au dessin et à la peinture.
Nous appréciions beaucoup les vacances : nous nous initiions au dessin et à la peinture.
Nous apprécierons beaucoup les vacances : nous nous initierons au dessin et à la peinture.

*f)* Ces vieilles commères épient les allées et venues de tout le quartier.
Ces vieilles commères épiaient les allées et venues de tout le quartier.
Ces vieilles commères épieront les allées et venues de tout le quartier.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Modifications du radical : verbes en *–oyer*, *–uyer* et *–ayer*

## 1 LES VERBES EN *–OYER* ET *–UYER*

Ils changent le *y* du radical en *i* devant un *e* muet.

Exemple : les verbes *employer* et *essuyer*

J'emplo**i**e, nous emplo**y**ons, j'emplo**i**erai.
J'essu**i**e, nous essu**y**ons, j'essu**i**erai.

De même type que le verbe ***employer*** : *aboyer, apitoyer, chatoyer, choyer, convoyer, coudoyer, côtoyer, déployer, foudroyer, guerroyer, louvoyer, larmoyer, nettoyer, noyer, ondoyer, ployer, rudoyer,* etc.

NOTE. – Les verbes *envoyer* et *renvoyer* sont irréguliers au futur et au conditionnel. Ils se conjuguent différemment.

Je larmo**i**e, nous larmo**y**ons, je larmo**i**erai.
J'env**er**rai, nous env**er**rons. J'env**er**rais, nous env**er**rions.

De même type que le verbe ***essuyer*** : *appuyer, ennuyer.*
J'appu**i**e, nous appu**y**ons.

## 2 LES VERBES EN *–YER*

Ils peuvent conserver le *y* dans toute la conjugaison ou bien changer le *y* du radical en *i* devant un *e* muet.

Exemple : le verbe *payer*
Je pai**e** ou pay**e**, nous payons, je pai**e**rai ou pay**e**rai.

De même type que le verbe ***payer*** : *balayer, bégayer, déblayer, défrayer, délayer, effrayer, égayer, enrayer, essayer, étayer, frayer, monnayer, rayer, relayer, remblayer,* etc.

NOTE. – Le verbe *grasseyer* garde partout le *y*.

J'essa**i**e ou essa**y**e, nous essa**y**ons.
Je grasse**y**e, nous grasse**y**ons.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Conjuguez les verbes suivants à la première personne du singulier et du pluriel au présent de l'indicatif et au futur simple, puis à la deuxième personne du singulier et du pluriel de l'impératif présent.

| | | Présent de l'indicatif | | Futur simple | Impératif présent |
|---|---|---|---|---|---|
| **Nettoyer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Essuyer** | j' | _____ | j' | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Balayer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Effrayer** | j' | _____ | j' | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Appuyer** | j' | _____ | j' | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Côtoyer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Renvoyer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Grasseyer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Déblayer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Rayer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Ployer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Envoyer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, puis récrivez les verbes au futur simple et à la deuxième personne du singulier de l'impératif présent.

*a)* Ces élèves sont choyés, car ils (**côtoyer**) _____ les plus grands scientifiques.

_____

*b)* Nous (**balayer**) _____ et (**essuyer**) _____ toutes les chambres pour recevoir les invités.

_____

_____

*c)* Cet ouvrier (**ployer**) _____ sous la tâche, il (**noyer**) _____ sa fatigue dans l'alcool.

_____

_____

*d)* Vous vous (**apitoyer**) _____ sur votre sort, vous (**larmoyer**) _____ et ne (**déployer**) _____ aucun effort pour changer la situation.

_____

_____

_____

*e)* Ces chiens agressifs (**aboyer**) _____ et (**ennuyer**) tout le voisinage.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

| Présent de l'indicatif | Futur simple | Impératif présent |
|---|---|---|
| je nettoie<br>nous nettoyons | je nettoierai<br>nous nettoierons | nettoie<br>nettoyez |
| j'essuie<br>nous essuyons | j'essuierai<br>nous essuierons | essuie<br>essuyez |
| je balaie / balaye<br>nous balayons | je balaierai / balayerai<br>nous balaierons / balayerons | balaie / balaye<br>balayez |
| j'effraie / effraye<br>nous effrayons | j'effraierai / effrayerai<br>nous effraierons / effrayerons | effraie / effraye<br>effrayez |
| j'appuie<br>nous appuyons | j'appuierai<br>nous appuierons | appuie<br>appuyez |
| je côtoie<br>nous côtoyons | je côtoierai<br>nous côtoierons | côtoie<br>côtoyez |
| je renvoie<br>nous renvoyons | je renverrai<br>nous renverrons | renvoie<br>renvoyez |
| je grasseye<br>nous grasseyons | je grasseyerai<br>nous grasseyerons | grasseye<br>grasseyez |
| je déblaie / déblaye<br>nous déblayons | je déblaierai / déblayerai<br>nous déblaierons / déblayerons | déblaie / déblaye<br>déblayez |
| je raie / raye<br>nous rayons | je raierai / rayerai<br>nous raierons / rayerons | raie / raye<br>rayez |
| je ploie<br>nous ployons | je ploierai<br>nous ploierons | ploie<br>ployez |
| j'envoie<br>nous envoyons | j'enverrai<br>nous enverrons | envoie<br>envoyez |

## EXERCICE 2

*a)* Ces élèves sont choyés, car ils <u>côtoient</u> les plus grands scientifiques.

côtoieront côtoie

*b)* Nous <u>balayons</u> et <u>essuyons</u> toutes les chambres pour recevoir les invités.

balaierons/ balayerons, essuierons balaie, essuie

*c)* Cet ouvrier <u>ploie</u> sous la tâche, il <u>noie</u> sa fatigue dans l'alcool.

ploiera, noiera ploie, noie

*d)* Vous vous <u>apitoyez</u> sur votre sort, vous <u>larmoyez</u> et ne <u>déployez</u> aucun effort pour changer la situation.

apitoierez, larmoierez, déploierez apitoie, larmoie, déploie

*e)* Ces chiens agressifs <u>aboient</u> et <u>ennuient</u> tout le voisinage.

aboieront, ennuieront aboie, ennuie.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Modifications du radical : verbes en *–cer* et en *–ger*

## VERBES EN *-CER* ET EN *-GER*

Le *c* devient *ç* et le *g* devient *ge* devant *a* et *o* afin d'adoucir le *c* [s] et le *g* [ʒ].

Exemple : les verbes *percer* et *manger* (radical : *perc–* et *mang–*).

Je perce, nous perçons.
Je mange, nous mangeons.

De même type que le verbe ***percer*** : *agacer, agencer, avancer, balancer, bercer, coincer, commencer, commercer, déplacer, devancer, élancer, enfoncer, enlacer, ensemencer, forcer, gercer, grincer, influencer, lancer, menacer, nuancer, pincer, prononcer, tracer, transpercer,* etc.

J'avance, nous avançons, il avança.
Je lance, nous lançons, il lança.

De même type que le verbe ***manger*** : *abréger, affliger, alléger, changer, charger, corriger, dédommager, endommager, éponger, interroger, juger, ménager, nager, obliger, partager, plonger, protéger, ranger, ravager, ronger, saccager, songer, venger,* etc.

Je change, nous changeons, il changea.
Je range, nous rangeons, il rangea.

**Remarques. –**

- L'emploi de la cédille sous le *c* permet d'adoucir le *c* en [s] devant *a* et *o* : *nous per**ç**ons*, son [s] / *nous **c**oncevons*, son [k]
- L'ajout de la voyelle *e* à la suite du *g* devant *a* et *o* permet d'obtenir le son [ʒ] : *nous man**ge**ons,* son [ʒ] / *nous **g**ardons*, son [g].

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Conjuguez les verbes suivants à la première personne du singulier et du pluriel au présent de l'indicatif et à l'imparfait, puis à la deuxième personne du singulier et à la première personne du pluriel de l'impératif présent.

| | Présent de l'indicatif | | Imparfait de l'indicatif | | Impératif présent |
|---|---|---|---|---|---|
| **Corriger** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Prononcer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Ranger** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Interroger** | j' | _____ | j' | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Commencer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Nager** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Bercer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, puis récrivez les verbes à l'imparfait de l'indicatif.

*a)* Ce voleur (**forcer**) _____ la serrure, l'(**endommager**) _____ et (**saccager**) _____ toute la maison.

_____

*b)* Les avocats (**interroger**) _____ longuement les accusés ; à la fin du procès, le juge (**prononcer**) _____ la sentence.

_____

*c)* Je (**nager**) _____ deux fois par semaine à la piscine publique ; après mes exercices, je (**manger**) _____ bien pour regagner mes forces.

_____

*d)* Le sprinter (**s'élancer**) _____ dans la course et (**devancer**) _____ tous ses adversaires.

_____

*e)* La tornade (**ravager**) _____ la région et (**endommager**) _____ tous les bâtiments.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

| Présent de l'indicatif | Imparfait de l'indicatif | Impératif présent |
|---|---|---|
| je corrige<br>nous corrigeons | je corrigeais<br>nous corrigions | corrige<br>corrigeons |
| je prononce<br>nous prononçons | je prononçais<br>nous prononcions | prononce<br>prononçons |
| je range<br>nous rangeons | je rangeais<br>nous rangions | range<br>rangeons |
| j'interroge<br>nous interrogeons | j'interrogeais<br>nous interrogions | interroge<br>interrogeons |
| je commence<br>nous commençons | je commençais<br>nous commencions | commence<br>commençons |
| je nage<br>nous nageons | je nageais<br>nous nagions | nage<br>nageons |
| je berce<br>nous berçons | je berçais<br>nous bercions | berce<br>berçons |

## EXERCICE 2

*a)* Ce voleur **force** la serrure, l'**endommage** et **saccage** toute la maison.

forçait, endommageait, saccageait

*b)* Les avocats **interrogent** longuement les accusés ; à la fin du procès, le juge **prononce** la sentence.

interrogeaient, prononçait

*c)* Je **nage** deux fois par semaine à la piscine publique ; après mes exercices, je **mange** bien pour regagner mes forces.

nageais, mangeais

*d)* Le sprinter **s'élance** dans la course et **devance** tous ses adversaires.

s'élançait, devançait

*e)* La tornade **ravage** la région et **endommage** tous les bâtiments.

ravageait, endommageait

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Modifications du radical : verbes en *–eler* et *–eter*

***Note sur la nouvelle orthographe***

*Certaines règles énoncées dans le présent document doivent être revues à la lumière de la nouvelle orthographe, qui modifie la graphie d'un peu plus de 2000 mots. Cela signifie que pour chacun d'eux il existe maintenant deux graphies (l'ancienne et la nouvelle) et aucune d'entre elles ne peut être tenue pour fautive.*

*En conséquence, chaque rectification orthographique modifiant une règle sera signalée entre crochets, après le mot concerné. Au besoin, une note apparaîtra en bas de page.*

*Le site Internet du CCDMD offre un jeu pédagogique « Musée de la nouvelle orthographe » (à la section « Matériel interactif ») de même que des exercices pdf complets (à la section « Orthographe d'usage »).*

## 1 VERBES EN *–ELER* ET *–ETER*

Ils redoublent le *l* ou le *t* devant une syllabe muette[1].

Exemple : les verbes *appeler* et *jeter* (radical : *appel–* et *jet–*)

J'app**ell**e, nous app**el**ons, nous app**ell**erons.
Je j**ett**e, nous j**et**ons, nous j**ett**erons.

De même type que le verbe ***appeler*** : *amonceler, atteler, carreler, chanceler, dételer, denteler, ensorceler, épeler, étinceler, ficeler, grommeler, morceler, museler, niveler, rappeler, râteler, renouveler, ruisseler,* etc.

Je renouv**ell**e, nous renouv**el**ons, nous renouv**ell**erons.

De même type que le verbe ***jeter*** : *breveter, cacheter, cliqueter, décacheter, empaqueter, épousseter, étiqueter, feuilleter, projeter, rejeter, souffleter, tacheter, voleter,* etc.

J'empaqu**ett**e, nous empaqu**et**ons, nous empaqu**ett**erons.

1. La nouvelle orthographe apporte la simplification suivante aux règles inscrites aux numéros 1 et 2 : « Les formes conjuguées des verbes en *–eler ou –eter* s'écrivent avec un accent grave et une consonne simple devant une syllabe contenant un *e* instable (dit « e muet »). » Ainsi, on écrit: *il amoncèle, il cachète*, etc.

   Deux exceptions : *appeler*, *jeter* et leurs composés en raison de leur solide implantation dans l'usage : il *appelle, il interpelle, il jette,* etc.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## 2 QUELQUES VERBES EN –*ELER* ET –*ETER* QUI NE SUIVENT PAS LA RÈGLE GÉNÉRALE

Ils changent le *e* muet en *è* ouvert devant une syllabe muette.

Exemple : les verbes *geler* et *acheter*

Je g**è**le, nous g**e**lons, nous g**è**lerons.
J'ach**è**te, nous ach**e**tons, nous ach**è**terons.

De même type que le verbe ***geler*** : *celer (déceler, receler), ciseler, démanteler, écarteler, dégeler (congeler, surgeler), marteler, modeler, peler,* etc.

Je cis**è**le, nous cis**e**lons, nous cis**è**lerons.

De même type que le verbe ***acheter*** : *racheter, corseter, crocheter, fileter, fureter, haleter,* etc.

Je fur**è**te, nous fur**e**tons, nous fur**è**terons.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Conjuguez les verbes suivants à la première personne du singulier et du pluriel au présent de l'indicatif et au futur simple, puis à la deuxième personne du singulier et du pluriel de l'impératif présent.

| | Présent de l'indicatif | | Futur simple | | Impératif présent |
|---|---|---|---|---|---|
| **Renouveler** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Feuilleter** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Dégeler** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Racheter** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Peler** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Ruisseler** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Cacheter** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif et récrivez la phrase à l'imparfait de l'indicatif.

*a)* Les nuages (**s'amonceler**) _____,

puis (**se déchiqueter**) _____ rapidement.

_____

_____

*b)* La vendeuse (**empaqueter**) _____ , (**ficeler**) _____

et (**étiqueter**) _____ le colis.

_____

_____

*c)* Le sculpteur (**renouveler**) _____ sa technique,

(**modeler**) _____ et (**ciseler**) son œuvre.

_____

_____

*d)* L'athlète (**déceler**) _____ quelques failles dans ses exercices,

(**réchauffer**) _____ ses muscles, (**courir**) _____ et

(**haleter**) _____ .

_____

_____

*e)* L'enfant (**grommeler**) _____ entre ses dents, mais

(**épeler**) _____ malgré tout les mots difficiles.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

| Présent de l'indicatif | Futur simple | Impératif présent |
|---|---|---|
| je renouvelle [renouvèle]<br>nous renouvelons | je renouvellerai [renouvèlerai]<br>nous renouvellerons [renouvèlerons] | renouvelle [renouvèle]<br>renouvelez |
| je feuillette [feuillète]<br>nous feuilletons | je feuilletterai [feuillèterai]<br>nous feuilletterons [feuillèterons] | feuillette [feuillète]<br>feuilletez |
| je dégèle<br>nous dégelons | je dégèlerai<br>nous dégèlerons | dégèle<br>dégelez |
| je rachète<br>nous rachetons | je rachèterai<br>nous rachèterons | rachète<br>rachetez |
| je pèle<br>nous pelons | je pèlerai<br>nous pèlerons | pèle<br>pelez |
| je ruisselle [ruissèle]<br>nous ruisselons | je ruissellerai [ruissèlerai]<br>nous ruissellerons [ruissèlerons] | ruisselle [ruissèle]<br>ruisselez |
| je cachette [cachète]<br>nous cachetons | je cachetterai [cachèterai]<br>nous cachetterons [cachèterons] | cachette [cachète]<br>cachetez |

## EXERCICE 2

*a)* Les nuages s'amoncellent [s'amoncèlent] puis se déchiquettent [déchiquètent] rapidement.
Les nuages s'amoncelaient puis se déchiquetaient rapidement.

*b)* La vendeuse empaquette [empaquète], ficelle [ficèle] et étiquette [étiquète] le colis.
La vendeuse empaquetait, ficelait et étiquetait le colis.

*c)* Le sculpteur renouvelle [renouvèle] sa technique, modèle et cisèle son œuvre.
Le sculpteur renouvelait sa technique, modelait et ciselait son œuvre.

*d)* L'athlète décèle quelques failles dans ses exercices, réchauffe ses muscles, court et halète.
L'athlète décelait quelques failles dans ses exercices, réchauffait ses muscles, courait et haletait.

*e)* L'enfant grommelle [grommèle] entre ses dents, mais épelle [épèle] malgré tout les mots difficiles.
L'enfant grommelait entre ses dents, mais épelait malgré tout les mots difficiles.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Modifications du radical : verbes en *–er*

***Note sur la nouvelle orthographe***

*Certaines règles énoncées dans le présent document doivent être revues à la lumière de la nouvelle orthographe, qui modifie la graphie d'un peu plus de 2000 mots. Cela signifie que pour chacun d'eux il existe maintenant deux graphies (l'ancienne et la nouvelle) et aucune d'entre elles ne peut être tenue pour fautive.*

*En conséquence, chaque rectification orthographique modifiant une règle sera signalée entre crochets, après le mot concerné. Au besoin, une note apparaîtra en bas de page.*

*Le site Internet du CCDMD offre un jeu pédagogique « Musée de la nouvelle orthographe » (à la section « Matériel interactif ») de même que des exercices pdf complets (à la section « Orthographe d'usage »).*

## 1. VERBES À RADICAL EN *E* MUET À L'INFINITIF

Le *e* devient *è* ouvert devant une syllabe muette finale ou non finale[1].

Exemple : le verbe *lever* (radical *lev–*)

Je l**è**v<u>e</u>, nous l**e**vons, nous l**è**v<u>e</u>rons. (<u>*e*</u> muet)

De même type, les verbes : *achever*, *amener*, *crever*, *engrener*, *lever*, *mener*, *peser*, *promener*, *semer*, *soulever*, etc.

J'ach**è**v<u>e</u>, tu ach**è**v<u>es</u>, nous ach**e**vons, ils ach**è**v<u>ent</u>, nous ach**è**v<u>e</u>rons.

## 2 VERBES À RADICAL EN *É* FERMÉ À L'INFINITIF

Le *é* fermé devient *è* ouvert devant une syllabe muette finale ; au futur et au conditionnel, on conserve le *é* fermé devant la syllabe muette qui n'est pas finale.

Exemple : le verbe *céder* (radical *céd-*)

Je c**è**d<u>e</u>, nous c**é**dons, nous c**é**d<u>e</u>rons [cèderons].

De même type, les verbes : *accéder, accélérer, adhérer, aérer, alléguer, altérer, célébrer, compléter, considérer, décéder, décréter, différer, empiéter, espérer, exagérer, inquiéter, lacérer, lécher, libérer, modérer, obséder, opérer, posséder, précéder, proférer, régner, répéter, révéler, sécher, succéder, tempérer, tolérer, végéter, vénérer,* etc.

J'op**è**re, nous op**é**rons, nous op**é**rerions [opèrerions].

1. La nouvelle orthographe a abandonné cette règle; elle précise : « Les formes conjuguées des verbes du type *céder, au* futur et au conditionnel, s'écrivent avec accent grave (ex. : *elle céderait* sur le modèle de *elle lèverait*) ».

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Conjuguez les verbes suivants à la première personne du singulier et du pluriel au présent et au futur simple de l'indicatif, puis à la deuxième personne du singulier et du pluriel de l'impératif présent.

| | Présent de l'indicatif | | Futur simple | | Impératif présent |
|---|---|---|---|---|---|
| **Espérer** | j' | _____ | j' | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Peser** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Soulever** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Compléter** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Mener** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Exagérer** | j' | _____ | j' | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |
| **Célébrer** | je | _____ | je | _____ | _____ |
| | nous | _____ | nous | _____ | _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent, au futur et à l'imparfait de l'indicatif en les accordant avec le GNs. Récrivez les verbes seulement.

*a)* Le jeune homme (**amener**) son chien au parc et le (**promener**) pendant une heure.

*Présent :* _____

*Futur :* _____

*Imparfait :* _____

*b)* Comme je (**posséder**) une documentation pertinente sur la littérature étrangère, je (**compléter**) le travail exigé et le (**présenter**) à mon professeur.

*Futur :* _____

*Imparfait :* _____

*c)* Les infirmières (**accélérer**) les analyses sanguines, le médecin (**opérer**) ainsi rapidement le patient et le (**sauver**).

*Présent :* _____

*Futur :* _____

*Imparfait :* _____

*d)* Ces voleurs (**révéler**) leurs intentions à la police et (**proférer**) des menaces à l'endroit des personnes qu'ils (**retenir**) en otage à la banque.

*Présent :* _____

*Futur :* _____

*Imparfait :* _____

*e)* Vous (**soulever**) un problème assez important qui (**révéler**) un manque d'organisation dans la compagnie.

*Présent :* _____

*Futur :* _____

*Imparfait :* _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

| Présent de l'indicatif | Futur simple | Impératif présent |
|---|---|---|
| j'espère<br>nous espérons | j'espérerai [espèrerai]<br>nous espérerons [espèrerons] | espère<br>espérez |
| je pèse<br>nous pesons | je pèserai<br>nous pèserons | pèse<br>pesez |
| je soulève<br>nous soulevons | je soulèverai<br>nous soulèverons | soulève<br>soulevez |
| je complète<br>nous complétons | je compléterai [complèterai]<br>nous compléterons [complèterons] | complète<br>complétez |
| je mène<br>nous menons | je mènerai<br>nous mènerons | mène<br>menez |
| j'exagère<br>nous exagérons | j'exagérerai [exagèrerai]<br>nous exagérerons [exagèrerons] | exagère<br>exagérez |
| je célèbre<br>nous célébrons | je célébrerai<br>nous célébrerons | célèbre<br>célébrez |

## EXERCICE 2

a) *Présent :* amène, promène
*Futur :* amènera, promènera
*Imparfait :* amenait, promenait

b) *Présent :* possède, complète, présente
*Futur :* posséderai [possèderai], compléterai [complèterai], présenterai
*Imparfait :* possédais, complétais, présentais

c) *Présent :* accélèrent, opère, sauve
*Futur :* accéléreront [accélèreront], opérera [opèrera], sauvera
*Imparfait :* accéléraient, opérait, sauvait

d) *Présent :* révèlent, profèrent, retiennent
*Futur :* révéleront [révèleront], proféreront [profèreront], retiendront
*Imparfait :* révélaient, proféraient, retenaient

e) *Présent :* soulevez, révèle
*Futur :* soulèverez, révélera [révèlera]
*Imparfait :* souleviez, révélait

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Subjonctif présent

Le subjonctif se retrouve généralement dans les subordonnées ; c'est le mode du doute, de l'indécision, de la crainte et de la volonté.

| | Singulier | | | Pluriel | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Terminaison** | **1re pers.** *je* | **2e pers.** *tu* | **3e pers.** *il, elle* | **1re pers.** *nous* | **2e pers.** *vous* | **3e pers.** *ils, elles* |
| Tous les verbes | –e | –es | –e | –ions | –iez | –ent |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Cochez le temps qui convient.

*a)* Que cette personne (○ est / ○ soit) amoureuse de vous ne vous préoccupe guère.

*b)* Si vous (○ revenez / ○ reveniez) avant minuit, ne faites pas trop de bruit.

*c)* Il faut qu'elle (○ fait / ○ fasse) ses devoirs et ses leçons avant onze heures.

*d)* Bien que tu (○ crains / ○ craignes) des ennuis, il faudrait faire face à tes parents.

*e)* Tu triomphes de tout et jamais tu ne (○ crains / ○ craignes) les autres.

*f)* Vous pouvez sortir avec vos amis à condition que vous (○ revenez / ○ reveniez) avant minuit.

*g)* Quand un homme (○ est rendu / ○ soit rendu) à se faire justice soi-même, son avocat doit chercher à le calmer.

*h)* Ce garçon (○ est / ○ soit) amoureux de toi et tu l'ignores.

*i)* L'arrivée de la députée (○ vaut / ○ vaille) la peine d'être soulignée avec faste.

*j)* Il est possible qu'une personne aime manger, mais qu'elle (○ est rendue / ○ soit rendue) à ne plus avoir de contrôle sur son appétit est très grave.

*k)* Il faut que vous (○ revenez / ○ reveniez) avant minuit.

*l)* Il suffit que tu (○ crains / ○ craignes) les chiens pour que ceux-ci te suivent.

*m)* Je ne suis pas surpris qu'il (○ est / ○ soit) rendu à la direction de la compagnie.

*n)* Ce serait surprenant qu'il (est / soit) fâché contre toi.

*o)* Je ne crois pas qu'il (○ vaut / ○ vaille) la peine d'attendre plus longtemps.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Complétez les extraits suivants en mettant les verbes au subjonctif présent.

*a)* « – Comment ! reprit M^me^ la dauphine. M. de Nemours ne veut pas que sa maîtresse (**aller**) _____ au bal ? » (M^me^ de La Fayette)

*b)* La cour va être plus belle et plus grosse qu'on ne l'a jamais vue ; et, malgré votre tristesse, il faut que vous (**venir**) _____ nous aider à faire voir aux étrangers que nous n'avons pas de médiocres beautés. (M^me^ de La Fayette)

*c)* Swann avait répondu à Odette : « Mais je ne te dis pas que ce (**être**) _____ mal, chacun agit à sa guise. » (Proust)

*d)* Je suis voyante. Extralucide, on m'a placée là pour que je (voir) _____tout, que j'(**entendre**) _____ tout. […] Comme si mon devoir le plus urgent, ma vie la plus pressante était de me tenir là, derrière une vitre, à Sorel, le temps que s'(**assourdir**) _____ tout à fait le souffle rauque de Jérôme Rolland. Quoi qu'on (**dire**) _____ et quoi qu'on (**faire**) _____, je demeure le témoin principal de cette histoire de neige et de fureur. (A. Hébert)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

*a)* soit
*b)* revenez
*c)* fasse
*d)* craignes
*e)* crains
*f)* reveniez
*g)* est rendu
*h)* est
*i)* vaut
*j)* soit rendue
*k)* reveniez
*l)* craignes
*m)* soit
*n)* soit
*o)* vaille

## EXERCICE 2

*a)* aille
*b)* veniez
*c)* soit
*d)* voie, j'entende, s'assourdisse, dise, fasse

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Impératif présent

L'impératif présent traduit un ordre ou un conseil ; les verbes ne se conjuguent qu'à la deuxième personne du singulier et du pluriel ainsi qu'à la première personne du pluriel. Les pronoms de conjugaison sujets n'apparaissent toutefois pas devant le verbe puisqu'ils sont sous-entendus.

| | **Singulier** | | | **Pluriel** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Terminaison** | **1re pers.** ***je*** | **2e pers.** ***tu*** | **3e pers.** ***il, elle*** | **1re pers.** ***nous*** | **2e pers.** ***vous*** | **3e pers.** ***ils, elles*** |
| verbes en *–er* (sauf *aller*) ; verbes comme *couvrir, souffrir, cueillir, offrir,* etc. | — | –e | — | –ons | –ez | — |
| verbes en *–ir, –oir, –re* | — | –s | — | –ons | –ez | — |

NOTE. – Certains verbes irréguliers peuvent comporter des terminaisons différentes : *sache, vaux, faites*, etc.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Transformez ces phrases à l'indicatif présent en phrases à l'impératif présent.

*a)* Tu **cours** pour ne pas rater la conférence.

**Cours** pour ne pas rater la conférence.

*b)* **Voulez**-vous m'excuser quelques instants ?

_____

*c)* Tu **écoutes** le discours de la candidate.

_____

*d)* Tu **fermes** la fenêtre avant de quitter le local.

_____

*e)* Vous **souriez** aux passants le long de la route.

_____

*f)* Nous **tenons** nos promesses électorales.

_____

*g)* Nous **acquérons** de nouvelles connaissances.

_____

*h)* **Es**-tu sage lorsque ta sœur te garde ?

_____

*i)* Nous **avons** du respect pour nos amis.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Conjuguez aux trois personnes de l'impératif présent tous les verbes suivants.

| Verbe à l'infinitif | 2e pers. du singulier | 1re pers. du pluriel | 2e pers. du pluriel |
|---|---|---|---|
| Danser | Danse | Dansons | Dansez |
| Sourire | _____ | _____ | _____ |
| Pleurer | _____ | _____ | _____ |
| Prendre | _____ | _____ | _____ |
| Serrer | _____ | _____ | _____ |
| Se souvenir | _____ | _____ | _____ |
| Aimer | _____ | _____ | _____ |
| Rompre | _____ | _____ | _____ |
| Braver | _____ | _____ | _____ |
| Mettre | _____ | _____ | _____ |
| Parler | _____ | _____ | _____ |
| Dormir | _____ | _____ | _____ |
| Discuter | _____ | _____ | _____ |
| Se méfier | _____ | _____ | _____ |
| Croire | _____ | _____ | _____ |
| Rire | _____ | _____ | _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 3

Conjuguez ces extraits à l'impératif présent, deuxième personne du singulier.

*a)* (**Dire**) _____-moi tout, Christian ! Si tu es encore si malheureux, c'est justement parce que tu ne m'as pas tout dit. (**Vider**) _____ ton cœur. (**Donner**) _____ à ta petite sœur. (**Emplir**) _____ ses bras inutiles. (R. Ducharme)

*b)* Un secret instinct me tourmentait ; je sentais que je n'étais moi-même qu'un voyageur, mais une voix du ciel semblait me dire : « Homme, la saison de ta migration n'est pas encore venue ; (**attendre**) _____ que le vent de la mort se lève, (**déployer**) _____ alors ton vol vers ces régions inconnues que ton cœur demande. » (Adapté de Chateaubriand)

*c)* Jean-Thomas, selon le rite, ouvrira son livre et il dira : « (**Écouter**) _____, Pépère, cette histoire-ci ressemble à la tienne, c'est l'histoire du pays de Québec. » (R. Carrier)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

*a)* **Cours** pour ne pas rater la conférence.
*b)* **Veuillez** m'excuser quelques instants.
*c)* **Écoute** le discours de la candidate.
*d)* **Ferme** la fenêtre avant de quitter le local.
*e)* **Souriez** aux passants le long de la route.
*f)* **Tenons** nos promesses électorales.
*g)* **Acquérons** de nouvelles connaissances.
*h)* **Sois** sage lorsque ta sœur te garde.
*i)* **Ayons** du respect pour nos amis.

## EXERCICE 2

| 2e pers. du singulier | 1re pers. du pluriel | 2e pers. du pluriel |
|---|---|---|
| Danse | Dansons | Dansez |
| Souris | Sourions | Souriez |
| Pleure | Pleurons | Pleurez |
| Prends | Prenons | Prenez |
| Serre | Serrons | Serrez |
| Souviens-toi | Souvenons-nous | Souvenez-vous |
| Aime | Aimons | Aimez |
| Romps | Rompons | Rompez |
| Brave | Bravons | Bravez |
| Mets | Mettons | Mettez |
| Parle | Parlons | Parlez |
| Dors | Dormons | Dormez |
| Discute | Discutons | Discutez |
| Méfie-toi | Méfions-nous | Méfiez-vous |
| Crois | Croyons | Croyez |
| Ris | Rions | Riez |

## EXERCICE 3

*a)* dis, vide, donne, emplis
*b)* attends, déploie
*c)* écoute

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Indicatif futur simple et conditionnel présent

Il ne faut pas confondre le futur simple de l'indicatif et le présent du conditionnel. Si ces deux temps peuvent présenter une similarité de prononciation, leur signification est bien différente. (Vous pouvez consulter *La valeur du futur simple et du conditionnel-temps et mode*)

## Indicatif futur simple

| | Singulier | | | Pluriel | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Terminaison** | **1re pers.** ***je*** | **2e pers.** ***tu*** | **3e pers.** ***il, elle*** | **1re pers.** ***nous*** | **2e pers.** ***vous*** | **3e pers.** ***ils, elles*** |
| Verbes en –er (sauf *aller* et *envoyer*) et les verbes comme *cueillir*, *accueillir*, etc. | –erai | –eras | –era | –erons | –erez | –eront |
| Les autres verbes et *envoyer* | –rai | –ras | –ra | –rons | –rez | –ront |

## Conditionnel présent

| | Singulier | | | Pluriel | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Terminaison** | **1re pers.** ***je*** | **2e pers.** ***tu*** | **3e pers.** ***il, elle*** | **1re pers.** ***nous*** | **2e pers.** ***vous*** | **3e pers.** ***ils, elles*** |
| Verbes en *-er* (sauf *aller* et *envoyer*) et les verbes comme *cueillir, accueillir,* etc. | –erais | –erais | –erait | –erions | –eriez | –eraient |
| Les autres verbes et *envoyer* | –rais | –rais | –rait | –rions | –riez | –raient |

**Aide phonétique :** J'aimerai (futur simple) : prononciation *é* fermé
J'aimerais, tu aimerais, il aimerait (conditionnel présent) : prononciation *è* ouvert

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Conjuguez les verbes suivants à la personne indiquée au futur simple de l'indicatif et au présent du conditionnel.

| Verbe à l'infinitif | Indicatif futur simple | Conditionnel présent |
|---|---|---|
| **Aimer**, 1S | J' _____ | J' _____ |
| **Prendre**, 1S | Je _____ | Je _____ |
| **Recueillir**, 1S | Je _____ | Je _____ |
| **Souffrir**, 2S | Tu _____ | Tu _____ |
| **Chanter**, 2S | Tu _____ | Tu _____ |
| **Cuisiner**, 3S | Il _____ | Il _____ |
| **Perdre**, 3S | Il _____ | Il _____ |
| **Marcher**, 1P | Nous _____ | Nous _____ |
| **Rire**, 1P | Nous _____ | Nous _____ |
| **Offrir**, 1P | Nous _____ | Nous _____ |
| **Regretter**, 2P | Vous _____ | Vous _____ |
| **Plaindre**, 2P | Vous _____ | Vous _____ |
| **Oublier**, 3P | Ils _____ | Ils _____ |
| **Coudre**, 3P | Ils _____ | Ils _____ |
| **Couvrir**, 3P | Ils _____ | Ils _____ |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Soulignez la terminaison de chacun des verbes suivants et indiquez, entre les parenthèses, s'il s'agit d'un verbe au futur simple (fs) ou au conditionnel présent (cp).

*a)* J'aimerais (  ) vous voir dans quelques minutes.

*b)* J'aimerai (  ) sans doute ton nouvel ami.

*c)* Gabriel voudrait (  ) écouter la télévision plus souvent, mais sa mère l'en empêche.

*d)* Ils voudront (  ) être invités à ta fête.

*e)* Ils tiendront (  ) leur réunion en juin.

*f)* Il tiendrait (  ) sa promesse s'il était sûr de gagner à la loterie.

*g)* Nous assoirons (  ) grand-mère à côté de son petit-fils.

*h)* Vous assoiriez-vous (  ) en face de moi si je vous le permettais ?

*i)* Vous verrez (  ) que ce film est un chef-d'œuvre.

*j)* Si tu venais plus souvent, tu verrais (  ) comme Mathieu a grandi.

## EXERCICE 3

Chaque phrase est conjuguée au présent de l'indicatif. Retranscrivez-la au futur simple et au conditionnel présent.

*a)* Je **fais** le guet. Je **soulève** le rideau. Je **gratte** le givre avec mes ongles. (A. Hébert)

*Futur simple :*

_____

_____

*Conditionnel présent :*

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*b)* Madeleine, je ne te **tends** plus les bras. Je me **laisse** couler. Il **est** tellement facile de sombrer. (A. Langevin)

*Futur simple :*

_____

_____

*Conditionnel présent :*

_____

_____

*c)* L'étranger **arrive** dans une ville inconnue. En début d'après-midi, sous un soleil qui lui **semble** différent, moins brillant. Chaque pays **a** son propre soleil. (S. Kokis)

*Futur simple :*

_____

_____

*Conditionnel présent :*

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 4

Conjuguez les verbes suivants au mode et au temps demandés.

*a)* Je (**souhaiter**, cond. prés.) _____ lui rendre la vie aux dépens de la mienne. (Mme de La Fayette)

*b)* Je (**vouloir**, cond. prés.) _____ encourager cette fille chargée d'une si redoutable mission.
– Tu ne (**travailler**, futur simple) _____ plus jamais, Aurélie. Tu (**avoir**, futur simple) _____ les plus belles robes du monde. (A. Hébert)

*c)* La femme qui, depuis leur arrivée à Montréal, n'avait osé sortir, terrifiée par la ville, s'écria : –
– Il neige ! Viens, nous (**aller**, futur simple) _____ à Senneterre.
Et de s'habiller en toute hâte.
– Mais les enfants ? demanda le mari.
– Ils nous (**attendre**, futur simple) _____ ; la Sainte Vierge les (**garder**, futur simple) _____ . Viens, mon mari, je ne peux plus rester ici. (J. Ferron)

*d)* Je cherche, des yeux, ma beauté. Je ne la (**retrouver**, futur simple) _____ jamais ma beauté. Seize ans. Une perle, une vraie petite fée, une danseuse. (C. Jasmin)

*e)* Il (**falloir**, cond. prés.) _____ s'en aller ailleurs, Gilles. C'est trop grand, trop paqueté, la ville. On (**devoir**, cond. prés.) _____ tenter sa chance à la campagne, en Gaspésie. (C. Jasmin)

*f)* Ce n'est pas donné à n'importe quel garçon de pouvoir embrasser sur la bouche une aussi belle fille que Mingrélie. À ta place, je (**être**, cond. prés.) _____ fier de mon coup, je me (**vanter**, cond. prés.) _____ Je (**courir**, cond. prés.) _____ à la confesse. Et, au lieu de dire au prêtre : « Mon père, je m'accuse… je lui (**dire**, cond. prés.) _____ : Mon père, je me félicite… » (Adapté de Réjean Ducharme)

*g)* Vieux-Thomas (**raconter**, futur simple) _____ et, comme d'habitude, à mesure qu'il (**parler**, futur simple) _____, il (**recommencer**, futur simple) _____ à vivre comme si de dire les mots de sa vie ramenait la jeunesse. Tous deux, ils se (**promener**, futur simple) _____ dans les forêts du temps passé, Vieux-Thomas (**guider**, futur simple) _____ Jean-Thomas à travers sa vie qui ne (**être**, futur simple) _____ plus passée parce que les mots la (**raviver**, futur simple) _____ (R. Carrier)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

| Indicatif futur simple | | Conditionnel présent | |
|---|---|---|---|
| J'aimerai | son *é* fermé | J'aimerais | son *è* ouvert |
| Je prendrai | " | Je prendrais | " |
| Je recueillerai | " | Je recueillerais | " |
| Tu souffriras | | Tu souffrirais | " |
| Tu chanteras | | Tu chanterais | " |
| Il cuisinera | | Il cuisinerait | " |
| Il perdra | | Il perdrait | " |
| Nous marcherons | | Nous marcherions | |
| Nous rirons | | Nous ririons | |
| Nous offrirons | | Nous offririons | |
| Vous regretterez | | Vous regretteriez | |
| Vous plaindrez | | Vous plaindriez | |
| Ils oublieront | | Ils oublieraient | |
| Ils coudront | | Ils coudraient | |
| Ils couvriront | | Ils couvriraient | |

## EXERCICE 2

*a)* aimerais (cp)
*b)* aimerai (fs)
*c)* voudrait (cp)
*d)* voudront (fs)
*e)* tiendront (fs)
*f)* tiendrait (cp)
*g)* assoirons (fs)
*h)* assoiriez-vous (cp)
*i)* verrez (fs)
*j)* verrais (cp)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 3

*a)* *Futur simple :* Je **ferai** le guet. Je **soulèverai** le rideau. Je **gratterai** le givre avec mes ongles.

*Conditionnel présent :* Je **ferais** le guet. Je **soulèverais** le rideau. Je **gratterais** le givre avec mes ongles.

*b)* *Futur simple :* Madeleine, je ne te **tendrai** plus les bras. Je me **laisserai** couler. Il **sera** tellement facile de sombrer.

*Conditionnel présent :* Madeleine, je ne te **tendrais** plus les bras. Je me **laisserais** couler. Il **serait** tellement facile de sombrer.

*c)* *Futur simple :* L'étranger **arrivera** dans une ville inconnue. En début d'après-midi, sous un soleil qui lui **semblera** différent, moins brillant. Chaque pays **aura** son propre soleil.

*Conditionnel présent :* L'étranger **arriverait** dans une ville inconnue. En début d'après-midi, sous un soleil qui lui **semblerait** différent, moins brillant. Chaque pays **aurait** son propre soleil.

## EXERCICE 4

*a)* souhaiterais

*b)* voudrais, travailleras, auras

*c)* irons, attendront, gardera

*d)* retrouverai

*e)* faudrait, devrait

*f)* serais, vanterais, courrais, dirais

*g)* racontera, parlera, recommencera, promèneront, guidera, sera, raviveront

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Indicatif imparfait et passé simple

À l'indicatif imparfait, les terminaisons sont les mêmes pour tous les verbes ; au passé simple, par contre, les verbes en *-er* ont une terminaison différente de celle de tous les autres verbes.

## Indicatif imparfait

| | Singulier | | | Pluriel | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Terminaison** | **1re pers.** *je* | **2e pers.** *tu* | **3e pers.** *il, elle* | **1re pers.** *nous* | **2e pers.** *vous* | **3e pers.** *ils, elles* |
| Tous les verbes | –ais | –ais | –ait | –ions | –iez | –aient |

## Indicatif passé simple

| | Singulier | | | Pluriel | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Terminaison** | **1re pers.** *je* | **2e pers.** *tu* | **3e pers.** *il, elle* | **1re pers.** *nous* | **2e pers.** *vous* | **3e pers.** *ils, elles* |
| Verbes en *–er* | –ai | –as | –a | –âmes | –âtes | –èrent |
| Les autres verbes | –is<br>–us | –is<br>–us | –it<br>–ut | –îmes<br>–ûmes | –îtes<br>–ûtes | –irent<br>–urent |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Complétez le tableau en conjuguant les verbes suivants à l'indicatif imparfait, aux trois personnes du singulier et du pluriel.

| Verbe | 1re PS Je / j' | 2e PS Tu | 3e PS Il / elle | 1re PP Nous | 2e PP Vous | 3e PP Ils / Elles |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Aimer** | | | | | | |
| **Faire** | | | | | | |
| **Finir** | | | | | | |
| **Rendre** | | | | | | |
| **Recevoir** | | | | | | |
| **Jouer** | | | | | | |
| **Cueillir** | | | | | | |
| **Mettre** | | | | | | |
| **Perdre** | | | | | | |
| **Payer** | | | | | | |
| **Devoir** | | | | | | |
| **Tromper** | | | | | | |
| **Haïr** | | | | | | |
| **Tordre** | | | | | | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 2

Transcrivez les phrases suivantes à l'indicatif imparfait.

*a)* Une heure environ avant le coucher du soleil, un homme entre dans la petite ville de Digne.

*b)* Une casquette à visière de cuir rabattue cache en partie son visage brûlé par le soleil.

*c)* Sa chemise de grosse toile jaune laisse voir sa poitrine velue.

*d)* Le nouveau venu se réchauffe, le dos tourné, près du feu.

*e)* Ils ont pour tout domestique une servante du même âge que mademoiselle Baptistine.

*f)* Les événements se précipitent, les familles parlementaires décimées, chassées, traquées, se dispersent. (Adapté de Victor Hugo)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 3

Complétez le tableau suivant en donnant le radical du verbe, puis en ajoutant la bonne terminaison à l'indicatif imparfait.

| Verbe à l'infinitif | Radical | Terminaison | Verbe conjugué à l'indicatif imparfait |
|---|---|---|---|
| Vous **anesthésier** | anesthési- | -iez | Vous anesthésiiez |
| Je **jouer** | | | |
| Vous **apprécier** | | | |
| Nous **broyer** | | | |
| Ils **créer** | | | |
| Elle **peser** | | | |
| Vous **photographier** | | | |
| Nous **mendier** | | | |
| Je **préférer** | | | |
| Tu **manipuler** | | | |
| Nous **manier** | | | |

NOTE. – Si vous avez des difficultés à faire cet exercice, des notions complémentaires vous sont fournies dans le document « Les verbes en *–er* dont le radical est terminé par *–e*, *–i*, *–u*, *–ou* ».

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 4

Dans le passage suivant, soulignez tous les verbes conjugués au passé simple, puis reportez-les correctement dans le tableau ci-dessous.

« Par respect, Charles évita d'ouvrir le compartiment secret d'un bureau dont Emma se servait habituellement et fit semblant de l'ignorer. Un jour, enfin, il s'assit devant, tourna la clef et poussa le ressort. Toutes les lettres de Léon s'y trouvaient. Il dévora jusqu'à la dernière, fouilla dans tous les coins, tous les meubles, tous les tiroirs, sanglotant, hurlant, éperdu, fou. Il découvrit une boîte, la défonça d'un coup de pied. Le portrait de Rodolphe lui sauta en plein visage, au milieu des billets doux. » (Adapté de Flaubert, *Madame Bovary*)

| Verbe en –er à l'infinitif | Personne | Terminaison | Tous les autres verbes à l'infinitif | Personne | Terminaison |
|---|---|---|---|---|---|
| Éviter | 3e S | a | | | |
| Tourner | | | | | |
| Pousser | | | | | |
| Dévorer | | | | | |
| Fouiller | | | | | |
| Défoncer | | | | | |
| Sauter | | | | | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 5

Conjuguez au passé simple ces extraits adaptés de *Madame Bovary,* de Flaubert.

*a)* Le programme des cours, qu'il (lire) _____ sur l'affiche, lui (faire) _____ un effet d'étourdissement ; il n'y (comprendre) _____ rien. Une fois, il (manquer) _____ la visite, le lendemain son cours, et, savourant la paresse, peu à peu, n'y (retourner) _____ plus.

*b)* Alors, beaucoup de choses comprimées en lui se (dilater) _____ ; il (apprendre) _____ par cœur des couplets qu'il chantait à tue-tête, (s'enthousiasmer) _____ pour Béranger, (savoir) _____ faire du punch et (connaître) _____ enfin l'amour. Grâce à ces travaux préparatoires, il (échouer) _____ complètement à son examen d'officier de santé.

*c)* Il (partir) _____ à pied et (s'arrêter) _____ vers l'entrée du village, où il (faire) _____ demander sa mère, lui (conter) _____ tout. Elle l'(excuser) _____ , rejetant l'échec sur l'injustice des examinateurs, et le (raffermir) _____ un peu, se chargeant d'arranger les choses.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

| Verbe | 1re PS Je / j' | 2e PS Tu | 3e PS Il / elle | 1re PP Nous | 2e PP Vous | 3e PP Ils / Elles |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Aimer** | aimais | aimais | aimait | aimions | aimiez | aimaient |
| **Faire** | faisais | faisais | faisait | faisions | faisiez | faisaient |
| **Finir** | finissais | finissais | finissait | finissions | finissiez | finissaient |
| **Rendre** | rendais | rendais | rendait | rendions | rendiez | rendaient |
| **Recevoir** | recevais | recevais | recevait | recevions | receviez | recevaient |
| **Jouer** | jouais | jouais | jouait | jouions | jouiez | jouaient |
| **Cueillir** | cueillais | cueillais | cueillait | cueillions | cueilliez | cueillaient |
| **Mettre** | mettais | mettais | mettait | mettions | mettiez | mettaient |
| **Perdre** | perdais | perdais | perdait | perdions | perdiez | perdaient |
| **Payer** | payais | payais | payait | payions | payiez | payaient |
| **Devoir** | devais | devais | devait | devions | deviez | devaient |
| **Tromper** | trompais | trompais | trompait | trompions | trompiez | trompaient |
| **Haïr** | haïssais | haïssais | haïssait | haïssions | haïssiez | haïssaient |
| **Tordre** | tordais | tordais | tordait | tordions | tordiez | tordaient |

## EXERCICE 2

*a)* entrait
*b)* cachait
*c)* laissait
*d)* se réchauffait
*e)* avaient
*f)* se précipitaient, se dispersaient

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 3

| Verbe à l'infinitif | Radical | Terminaison | Verbe conjugué à l'indicatif imparfait |
|---|---|---|---|
| Vous **anesthésier** | anesthési- | -iez | Vous anesthésiiez |
| Je **jouer** | jou- | -ais | Je jouais |
| Vous **apprécier** | appréci- | -iez | Vous appréciiez |
| Nous **broyer** | broy- | -ions | Nous broyions |
| Ils **créer** | cré- | -aient | Ils créaient |
| Elle **peser** | pes- | -ait | Elle pesait |
| Vous **photographier** | photographi- | -iez | Vous photographiiez |
| Nous **mendier** | mendi- | -ions | Nous mendiions |
| Je **préférer** | préfér- | -ais | Je préférais |
| Tu **manipuler** | manipul- | -ais | Tu manipulais |
| Nous **manier** | mani- | -ions | Nous maniions |

## EXERCICE 4

« Par respect, Charles évita d'ouvrir le compartiment secret d'un bureau dont Emma se servait habituellement et fit semblant de l'ignorer. Un jour, enfin, il s'assit devant, tourna la clef et poussa le ressort. Toutes les lettres de Léon s'y trouvaient. Il dévora jusqu'à la dernière, fouilla dans tous les coins, tous les meubles, tous les tiroirs, sanglotant, hurlant, éperdu, fou. Il découvrit une boîte, la défonça d'un coup de pied. Le portrait de Rodolphe lui sauta en plein visage, au milieu des billets doux. »

| Verbe en –er à l'infinitif | Personne | Terminaison | Tous les autres verbes à l'infinitif | Personne | Terminaison |
|---|---|---|---|---|---|
| Éviter | 3e S | a | Faire | 3e S | it |
| Tourner | 3e S | a | S'asseoir | 3e S | it |
| Pousser | 3e S | a | Découvrir | 3e S | it |
| Dévorer | 3e S | a | | | |
| Fouiller | 3e S | a | | | |
| Défoncer | 3e S | a | | | |
| Sauter | 3e S | a | | | |

## EXERCICE 5

*a)* Le programme des cours, qu'il **lut** sur l'affiche, lui **fit** un effet d'étourdissement ; il n'y **comprit** rien. Une fois, il **manqua** la visite, le lendemain son cours, et, savourant la paresse, peu à peu, n'y **retourna** plus.

*b)* Alors, beaucoup de choses comprimées en lui **se dilatèrent** ; il **apprit** par cœur des couplets qu'il chantait à tue-tête, **s'enthousiasma** pour Béranger, **sut** faire du punch et **connut** enfin l'amour. Grâce à ces travaux préparatoires, il **échoua** complètement à son examen d'officier de santé.

*c)* Il **partit** à pied et **s'arrêta** vers l'entrée du village, où il **fit** demander sa mère, lui **conta** tout. Elle l'**excusa**, rejetant l'échec sur l'injustice des examinateurs, et le **raffermit** un peu, se chargeant d'arranger les choses.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Indicatif présent

Le verbe conjugué est formé de deux parties :

- le radical[1] (la partie initiale du verbe), qui porte le sens et qui est la partie stable du verbe ;
- la terminaison (la partie finale du verbe), qui change selon le mode, le temps, la personne et le nombre du verbe.

Par exemple, le verbe *aimer* a comme radical (*aim–*) et comme terminaison (*–er*).

| | Singulier | | | Pluriel | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Terminaison** | **1re pers.** ***je*** | **2e pers.** ***tu*** | **3e pers.** ***il, elle*** | **1re pers.** ***nous*** | **2e pers.** ***vous*** | **3e pers.** ***ils, elles*** |
| verbes en *–er* (sauf *aller*) ; verbes comme *couvrir, souffrir, cueillir, offrir,* etc. | –e | –es | –e | –ons | –ez | –ent |
| verbes en *–ir, –oir, –re* | –s / –x | –s / –x | –t / –d | –ons | –ez | –ent |

1. ATTENTION. – Certains radicaux peuvent être modifiés pour accommoder le mode, le temps ou la personne. Ces modifications ne seront pas indiquées dans les tableaux.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Séparez d'un trait le radical et la terminaison des verbes suivants.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| accélérer | accueillir | accomplir | acquiescer | adapter | adoucir |
| appuyer | appeler | boire | prendre | conduire | fournir |
| finir | réfléchir | rendre | recevoir | organiser | mordre |
| travailler | jaillir | grandir | | | |

## EXERCICE 2

Conjuguez comme il convient les verbes suivants à l'indicatif présent.

1. je manger je _____
2. tu déjeuner tu _____
3. il demander il _____
4. nous aimer nous _____
5. vous publier vous _____
6. ils voyager ils _____
7. je cueillir je _____
8. tu offrir tu _____
9. il couvrir il _____
10. nous ouvrir nous _____
11. vous souffrir vous _____
12. ils assaillir ils _____
13. je tressaillir je _____
14. vous rager vous _____
15. tu manipuler tu _____
16. ils pleurer ils _____
17. elle consoler elle _____
18. nous couvrir nous _____
19. vous affoler vous _____
20. je commenter je _____
21. il souffrir il _____
22. nous abîmer nous _____
23. tu intéresser tu _____
24. elles charger elles _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 3

Complétez le tableau en conjuguant à l'indicatif présent, aux trois personnes du singulier et du pluriel, les verbes suivants. (Certaines variantes du radical sont indiquées.)

| Verbe | 1re PS Je / j' | 2e PS Tu | 3e PS Il / elle | 1re PP Nous | 2e PP Vous | 3e PP Ils / Elles |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Finir** | | finis | | finissons | | |
| **Prendre** | | | | | prenez | prennent |
| **Devoir** | | dois | | devons | | |
| **Étendre** | | étends | | | | |
| **Boire** | | | | buvons | | boivent |
| **Fondre** | | fonds | | | | |
| **Bondir** | bondis | | | bondissons | | |
| **Coudre** | | | | cousons | | |
| **Répandre** | | | répand | | | |
| **Rompre** | romps | | | | | |
| **Rougir** | | | | | rougissez | |
| **Mordre** | | | mord | | | |

## EXERCICE 4

Complétez l'extrait suivant en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif.

Le pays (continuer) _____ d'être sablonneux, et l'on (passer) _____ dans un bois fort épais avant d'arriver à Twer, très grande ville sur les bords de la Volga. On y (voir) _____ plusieurs rues très larges, droites et bien bâties ; on y (traverser) _____ la Volga sur un méchant pont de bateaux tout en sapin. Ce fleuve, en cet endroit, est assez large et se (naviguer) _____ très bien. Les femmes de la région ne (s'habiller) _____ pas aussi bien que dans les endroits où j'ai passé précédemment. Elles (porter) _____ une mantille de mousseline à l'espagnole.

(Adapté de D. Lescallier, *Voyage en Angleterre, en Russie et en Suède*)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| accélér / er | accueill / ir | accompl / ir | acquiesc / er | adapt / er | adouc / ir |
| appuy / er | appel / er | boi / re | prend / re | condui / re | fourn / ir |
| fin / ir | réfléch / ir | rend / re | recev / oir | organis / er | mord / re |
| travaill / er | jaill / ir | grand / ir | | | |

## EXERCICE 2

1. je mange
2. tu déjeunes
3. il demande
4. nous aimons
5. vous publiez
6. ils voyagent
7. je cueille
8. tu offres
9. il couvre
10. nous ouvrons
11. vous souffrez
12. ils assaillent
13. je tressaille
14. vous ragez
15. tu manipules
16. ils pleurent
17. elle console
18. nous couvrons
19. vous affolez
20. je commente
21. il souffre
22. nous abîmons
23. tu intéresses
24. elles chargent

## EXERCICE 3

| Verbe | 1re PS Je / j' | 2e PS Tu | 3e PS Il / elle | 1re PP Nous | 2e PP Vous | 3e PP Ils / Elles |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Finir** | finis | finis | finit | finissons | finissez | finissent |
| **Prendre** | prends | prends | prend | prenons | prenez | prennent |
| **Devoir** | dois | dois | doit | devons | devez | doivent |
| **Étendre** | étends | étends | étend | étendons | étendez | étendent |
| **Boire** | bois | bois | boit | buvons | buvez | boivent |
| **Fondre** | fonds | fonds | fond | fondons | fondez | fondent |
| **Bondir** | bondis | bondis | bondit | bondissons | bondissez | bondissent |
| **Coudre** | couds | couds | coud | cousons | cousez | cousent |
| **Répandre** | répands | répands | répand | répandons | répandez | répandent |
| **Rompre** | romps | romps | rompt | rompons | rompez | rompent |
| **Rougir** | rougis | rougis | rougit | rougissons | rougissez | rougissent |
| **Mordre** | mords | mords | mord | mordons | mordez | mordent |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 4

Le pays **continue** d'être sablonneux, et l'on **passe** dans un bois fort épais avant d'arriver à Twer, très grande ville sur les bords de la Volga. On y **voit** plusieurs rues très larges, droites et bien bâties ; on y **traverse** la Volga sur un méchant pont de bateaux tout en sapin. Ce fleuve, en cet endroit, est assez large et se **navigue** très bien. Les femmes de la région ne **s'habillent** pas aussi bien que dans les endroits où j'ai passé précédemment. Elles **portent** une mantille de mousseline à l'espagnole.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Caractéristiques des modes

## 1 MODES TEMPOREL ET NON TEMPORELS

Selon le temps, on distingue :

- le mode temporel, tel l'indicatif :

  Il part, il partira.

  L'indicatif porte en lui l'indication du temps auquel se fait l'action du verbe.

- les modes non temporels, tels le conditionnel, le subjonctif, l'impératif, l'infinitif et le participe ; ils ne portent pas en eux l'indication temporelle :

  Il faut **qu'il étudie**, il fallait **qu'il étudie**, il faudra **qu'il étudie**.

  Le subjonctif peut s'employer dans une phrase au présent, au passé et au futur.

## 2 MODES PERSONNELS ET IMPERSONNELS

Selon la personne grammaticale, on distingue :

- les modes personnels tels l'indicatif, le conditionnel-mode, le subjonctif et l'impératif, qui se conjuguent à l'aide des pronoms personnels de conjugaison *je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles* :

  J'étudie, tu étudies, il étudie… Que tu étudies, qu'il étudie…

- les modes impersonnels tels le participe et l'infinitif, qui sont employés sans pronoms personnels de conjugaison :

  Sortant, sortir…

## 3 DISTINCTION DU CONDITIONNEL–TEMPS ET DU CONDITIONNEL–MODE

Le conditionnel-temps est une forme verbale qui situe l'action dans le futur par rapport au passé. Dans ce cas, il fait partie de l'indicatif :

Elle sait qu'il reviendra. / Elle savait qu'il **reviendrait**.

Le conditionnel à valeur modale présente un fait en le donnant pour imaginaire ; il peut exprimer l'irréel, l'hypothèse ou le rêve :

Tu **serais** le soldat et nous **serions** les voleurs.
J'**aurais aimé** voyager.
Si j'avais une maison à la plage, je **serais** très heureuse.
Ce **serait** merveilleux de partir en voyage.

REMARQUE. – Pour des explications supplémentaires et des exercices, voir les exercices portant sur la valeur du conditionnel-temps et du conditionnel-mode.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercice

Dans les phrases suivantes, relevez les verbes et classez-les selon le mode auquel ils sont employés. Ajoutez entre parenthèses la marque (Imp.) si le mode utilisé est impersonnel.

*a)* J'entrai dans une boulangerie qui fabriquait des bagels, des brioches au sésame ou aux graines de pavot. Les murs étaient jaunes, couverts de photos géantes de pains aux œufs. (Monique La Rue)

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| entrai | X | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

*b)* – « Héloïse, dit M. Le Curé, mangez en paix, mon enfant. » La petite Héloïse avait beaucoup pleuré sur la tombe de Pivoine et ses yeux étaient rouges, encore. – « Elle est trop sensible, dit M. Le Curé en lui caressant la tête. Il faut qu'elle aille au couvent. » (Marie-Claire Blais)

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*c)* Ce qui manquerait, Iriook se chargerait de le fabriquer. Il tuerait des bêtes, prélèverait les os qu'il fallait. C'était le matériau des outils de chaque jour. (Yves Thériault)

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

*d)* Avec une intention ironique qui n'était pas sans agacer leur mère, les petites imaginèrent de jouer au loup. La plus blonde chantait sur deux notes les paroles consacrées : « Promenons-nous le long du bois, pendant que le loup n' y est pas. » (Marcel Aymé)

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

*e)* Après avoir fureté partout, Julien a découvert, sous une pile de linge entassé, sur une tablette, dans la salle de bains, un vieux rasoir ayant appartenu à son père. (Anne Hébert)

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*f)* Mon père me signalait les noms des rues, pour me mettre en état de retrouver mon chemin. Ma mère devait m'attendre à la sortie du soir, mais à partir[1] du lendemain, il faudrait naviguer tout seul entre le lycée et la maison. (Marcel Pagnol)

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

1. À *partir du* : il s'agit ici, non pas du verbe *partir* à l'infinitif, mais de la locution prépositive *à partir de*, qui peut être remplacée pas *dès*.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

*a)*

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| entrai | X | | | | | |
| fabriquait | X | | | | | |
| étaient | X | | | | | |

*b)*

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| dit | X | | | | | |
| mangez | | | | X | | |
| avait pleuré | X | | | | | |
| étaient | X | | | | | |
| est | X | | | | | |
| dit | X | | | | | |
| caressant | | | | | | X (Imp.) |
| faut | X | | | | | |
| aille | | | X | | | |

*c)*

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| manquerait | | X | | | | |
| se chargerait | | X | | | | |
| fabriquer | | | | | X (Imp.) | |
| tuerait | | X | | | | |
| prélèverait | | X | | | | |
| fallait | X | | | | | |
| était | X | | | | | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*d)*

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Était | X | | | | | |
| Agacer | | | | | X (Imp.) | |
| Imaginèrent | X | | | | | |
| Jouer | | | | | X (Imp.) | |
| Chantait | X | | | | | |
| Promenons-nous | | | | X | | |
| Est | X | | | | | |

*e)*

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Avoir fureté | | | | | X (Imp.) | |
| A découvert | X | | | | | |
| Ayant appartenu | | | | | | X (Imp.) |

*f)*

| Verbes | Indicatif | Conditionnel | Subjonctif | Impératif | Infinitif | Participe |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Signalait | X | | | | | |
| Mettre | | | | | X (Imp.) | |
| Retrouver | | | | | X (Imp.) | |
| Devait | X | | | | | |
| Attendre | | | | | X (Imp.) | |
| Faudrait | | X | | | | |
| Naviguer | | | | | X (Imp.) | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Utilisation des auxiliaires *avoir* et *être*

## 1 DIFFÉRENTS CONTEXTES D'EMPLOI DU VERBE *AVOIR*

- Être dans un certain état physique, moral ou intellectuel. Éprouver une sensation dans son corps ou dans sa conscience.

  Il **a** froid. (état physique)
  Elle **a** peur des chiens. (état moral)
  J'**ai** de la peine. (état moral)
  Tu **as** raison. (état intellectuel)

- Posséder, obtenir, comporter, porter sur soi.

  Mon voisin **a** une belle maison. (posséder)
  Cet élève **a** la médaille du lieutenant-gouverneur. (obtenir)
  Ce lieu **a** plusieurs endroits paisibles. (comporter)
  Le conducteur **a** ses papiers d'identité. (porter sur soi)

- Présenter certaines caractéristiques, particularités.

  Cette vieille dame **a** les pieds enflés.
  Mon frère **a** les yeux bleus.

- Présenter une idée de rapport entre les personnes (parenté, hiérarchie, etc.).

  Cette femme **a** trois enfants.
  Ils **ont** quelques amis.
  Certains employés **ont** un patron compréhensif.

- Tromper, duper, l'emporter sur.

  Ce vendeur nous **a eus**. (duper)
  Encore une fois, cette équipe l'**a eu** sur nous. (remporter)

- Être âgé de.

  Cet enfant **a** dix ans.

- Manifester, prononcer.

  Elle **a** une parole agréable chaque fois qu'elle me rencontre.
  La nouvelle maman **a** un regard tendre devant son poupon.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

- Expression, tournure impersonnelle.

  Il y **a** bien longtemps que je t'attends.

- Obligation *avoir à* (semi-auxiliaire).

  J'**ai** à travailler davantage pour réussir.
  Il **a** à se lever tôt tous les matins.

## 2 DIFFÉRENTS RÔLES OU SENS DU VERBE *ÊTRE*

### Sens

- Se trouver, se situer, provenir de.

  Elle **est** en vacances. (se trouver)
  Elle **est** à Matane. (se trouver)
  Cette ruelle **est** à l'arrière du restaurant. (se situer)
  Victor Lévy-Beaulieu **est** de Trois-Pistoles. (provenir de)

- Appartenir (suivi d'une préposition, idée de possession).

  Ces timbres **sont** à ce collectionneur.
  Ce livre **est** à moi.

- Marquer l'action en cours (être en train de).

  Je **suis** toujours à recommencer mon travail.
  Il **est** à repeindre les murs.

- Exister.

  Ces moments heureux ne **sont** plus.
  Ce poète célèbre n'**est** plus.

- S'occuper à.

  Je **suis** dans l'immobilier.
  Cet homme **est** dans la vente par téléphone.

- Tendre vers.

  La situation **est** à la guerre.
  Le temps **est** à la pluie.

- Faire partie de.

  Ce ministre **sera** de la délégation canadienne au Mexique.

- Donner son soutien.

  Elle n'**est** pas pour le port d'armes.
  **Sont**-ils pour la mondialisation ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

- Ne pas avoir.

  Il **est** sans famille.
  Les itinérants **sont** sans abri.

- Aller (sans toutefois y demeurer).

  Tu **as été** au concert.
  Nous **avons été** à ce restaurant plusieurs fois.

**Rôles**

- Peut être suivi d'un adverbe indiquant un état, d'une préposition ou d'un adverbe régissant le lieu ou le temps.

  Il **est** bien.
  Elles **sont** ensemble.
  Nous **sommes** debout.
  Nous **sommes** ailleurs.
  La voiture **est** au stationnement.
  Nous **sommes** lundi matin.

- Dans certains emplois impersonnels, pour présenter quelqu'un, quelque chose. Il fait partie du marqueur emphatique *c'est... qui, c'est... que*.

  C'**est** lors du gala que j'ai rencontré cette charmante personne.
  Es-tu bien sûr que ce **sont** eux qui ont pris ta bicyclette ?

- Lier l'attribut au GNs par l'intermédiaire d'un verbe.

  Cette jeune fille **est** audacieuse.
  Elle **est** une bonne enseignante.

## 3 UTILISATION DES AUXILIAIRES *AVOIR* OU *ÊTRE* DANS LA FORMATION DES TEMPS COMPOSÉS

### 3.1 L'auxiliaire *avoir* est principalement utilisé avec :

- les verbes transitifs.

  Elle **a** réussi son examen. (réussir qqch)
  Tu **as** reçu cette attestation. (recevoir qqch)
  **As**-tu parlé à ton employeur ? (parler à qq'un)

- les verbes intransitifs.

  Les enfants **ont** grandi.
  Les fleurs **ont** fané.

- les verbes impersonnels, non pronominaux (surtout les verbes relatifs à la météorologie).

  Il **a** plu.
  Il **a** venté.
  Il **a** semblé important que je revienne.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

### 3.2 L'auxiliaire *être* est principalement utilisé avec :

- les verbes passifs (à tous les modes et temps). Le GPrép peut être présent ou non.

  Cette étudiante **est** appréciée par ses professeurs. (verbe *être apprécié*)
  Les adolescentes **sont** souvent incomprises de leurs parents. (verbe *être incompris*)
  De nouveaux arbres **ont été** plantés hier. (verbe *être planté*)

- les verbes pronominaux.

  Nous nous **sommes** rendus à Québec. (verbe *se rendre*)
  Elle s'**est** absentée de ses cours. (verbe *s'absenter*)

- certains verbes intransitifs (employés sans compléments direct ou indirect).

  L'automobiliste **est** égaré. (verbe *égarer*)
  Mon grand-père **est** mort. (verbe *mourir*)

### 3.3 Quelques verbes se conjuguent avec *avoir* ou *être* selon le sens.

- Avec *avoir* pour exprimer une action.

  Elle **a** monté le repas à la patiente.
  Il **a** déménagé ses meubles.

- Avec *être* pour exprimer l'état qui résulte de l'action.

  NOTE. – Dans ce cas, il n'y a aucun complément direct qui peut être attaché au verbe.

  Elle **est** montée sur le podium.
  Il **est** déménagé à Trois-Rivières.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## 4 DISTINCTION PHONÉTIQUE DE CERTAINS EMPLOIS D'*AVOIR* ET *ÊTRE*

### Ai / et (prononciation : é comme dans *blé, chanter, danser*)

**AI**

- Verbe *avoir* à l'indicatif présent.
- Peut se remplacer par un autre temps : *avais* (*avoir* à l'imparfait).
- Son donneur d'accord, le GNs, est à la 1re personne du singulier.

  J'**ai** une longue route à parcourir.
  J'**avais** une longue route à parcourir.

- Auxiliaire *avoir* utilisé pour former le passé composé de l'indicatif de la plupart des verbes. *J'ai effectué plusieurs achats. J'avais effectué plusieurs achats*. Il s'agit de l'auxiliaire *avoir* puisqu'il y a le participe passé *effectué* qui suit.

**ET**

- Conjonction de coordination (invariable).
- Peut se remplacer par une autre conjonction telle *ou.*

  Ce touriste visitera la métropole **et** les régions en périphérie.
  Ce touriste visitera la métropole **ou** les régions en périphérie.

### Aie / aies / ait / aient / es / est (prononciation : è comme dans *crèche, forêt*)

**AIE**

- Verbe *avoir* au subjonctif présent et à l'impératif présent.
- Auxiliaire *avoir* au subjonctif passé et à l'impératif passé.
- Son donneur d'accord, le GNs, est à la 1re personne du singulier si le verbe est au subjonctif. Lorsque le verbe est à l'impératif, il y a absence du sujet (sous-entendu : *tu*, 2e personne du singulier)
- Souvent, la conjonction *que* est présente au subjonctif.
- On peut remplacer, à l'oral, par l'infinitif *avoir* pour le sens de la phrase.

  Il faut que j'**aie** de bons résultats aux prochains examens.

  On peut dire « avoir de bons résultats ». Verbe *avoir* au subjonctif présent.
  Il y a la présence de la conjonction *que*. Le GNs est à la 1re personne du singulier, *je*.

  **Aie** une agréable soirée !

  On peut dire « avoir une agréable soirée ». Verbe *avoir* à l'impératif présent.
  Le groupe GNs est absent. *Aie* sous-entend que le souhait s'adresse à *tu* = *toi*, 2e personne du singulier.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Il faut que j'**aie** réussi tous mes cours.

Il s'agit de l'auxiliaire *avoir,* puisqu'il est suivi du participe passé *réussi*. Verbe *réussir* au subjonctif passé. On peut dire « avoir réussi tous mes cours ». Il y a la présence de la conjonction *que*. Le GNs est à la 1re personne du singulier, *je*.

Pour une inscription rapide, **aie** rempli le formulaire avant de te présenter.

Le verbe *remplir* est à l'impératif passé formé à l'aide de l'auxiliaire *avoir*. Le groupe GNs est absent. *Aie rempli* sous-entend que le conseil s'adresse à *tu* = *toi*, 2e personne du singulier.

**AIES**

- Verbe *avoir* au subjonctif présent.
- Auxiliaire *avoir* au subjonctif passé.
- Son donneur d'accord, le GNs, est à la 2e personne du singulier.
- Souvent, la conjonction *que* est présente au subjonctif.
- On peut remplacer, à l'oral, par l'infinitif *avoir* pour le sens de la phrase.

  J'aimerais bien que tu **aies** raison. (subjonctif présent : verbe *avoir* raison)
  Il se peut que tu **aies** terminé à temps. (subjonctif passé : auxiliaire *avoir* terminé à temps)
  Les GNs sont à la 2e personne du singulier, *tu*.

**AIT**

- Verbe *avoir* au subjonctif présent.
- Auxiliaire *avoir* au subjonctif passé.
- Son donneur d'accord, le GNs, est à la 3e personne du singulier.
- Souvent, la conjonction *que* est présente au subjonctif.
- On peut remplacer, à l'oral, par l'infinitif *avoir* pour le sens de la phrase.

  Je souhaite qu'il **ait** ce poste. (subjonctif présent : verbe *avoir* ce poste)
  Cette mère veut que son enfant **ait** compris du premier coup. (subjonctif passé : auxiliaire *avoir* compris du premier coup)
  Les GNs, *il* et *son enfant*, sont à la 3e personne du singulier.

**AIENT**

- Verbe *avoir* au subjonctif présent.
- Auxiliaire *avoir* au subjonctif passé.
- Son donneur d'accord, le GNs, est à la 3e personne du pluriel.
- Souvent, la conjonction *que* est présente au subjonctif.
- On peut remplacer, à l'oral, par l'infinitif *avoir* pour le sens de la phrase.

  Ce serait surprenant qu'ils **aient** ce récent modèle. (subjonctif présent : verbe *avoir*)
  Qu'ils **aient** obtenu les meilleurs résultats serait surprenant. (subjonctif passé, auxiliaire *avoir* obtenu les meilleurs résultats)
  Les GNs sont à la 3e personne du pluriel, *ils*.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

**ES**

- Verbe *être* au présent de l'indicatif.
- Auxiliaire *être* de certains verbes conjugués au passé composé de l'indicatif et de tous les verbes pronominaux au passé composé.
- Son donneur d'accord, le GNs, est à la 2e personne du singulier.
- Peut se remplacer par *étais*. (autre temps)
- Peut se remplacer à l'oral par l'infinitif *être*.

Verbe *être*, indicatif présent :
Tu **es** heureuse de partir. (sujet : *tu*, 2e personne du singulier)
Tu **étais** heureuse de partir.

Auxiliaire *être* revenu, indicatif passé composé du verbe *revenir* :
Tu **es** revenu à temps pour la présentation. (sujet : *tu*, 2e personne du singulier)
Tu **étais** revenu à temps pour la présentation.

**EST**

- Verbe *être* au présent de l'indicatif.
- Auxiliaire *être* de certains verbes conjugués au passé composé de l'indicatif et de tous les verbes pronominaux au passé composé de l'indicatif.
- Son donneur d'accord, le GNs, est à la 3e personne du singulier.
- Peut se remplacer par *était*. (ou tout autre temps)
- Peut se remplacer à l'oral par l'infinitif *être*.

Cet élève **est** très intelligent. (sujet : cet élève, 3e personne du singulier)
Cet élève **était** très intelligent. Verbe *être*, indicatif présent.

Il **est** parti pour de bon. (sujet : *il*, 3e personne du singulier)
Il **était** parti pour de bon. Auxiliaire *être* parti, passé composé du verbe *partir*.

Elle s'**est** blessée au tennis. (sujet : *elle*, 3e personne du singulier)
Elle s'**était** blessée au tennis. Auxiliaire s'*être* blessée, passé composé du verbe pronominal *se blesser*.

**RAPPEL :** *aie, aies, ait, aient* : verbe *avoir*
*es, est* : verbe *être*

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## On a / on n'a ; on est / on n'est (prononciation du [n] avec ou sans l'adverbe *n'* )

### ON A

- Pronom indéfini ON et le verbe ou l'auxiliaire AVOIR.
- Peut se remplacer par *il a.*
- Il n'y a pas de négation ou de restriction.

  **On a** pêché plusieurs saumons.
  **Il a** pêché plusieurs saumons.

### ON N'A

- Pronom indéfini ON, l'adverbe NE et le verbe ou l'auxiliaire AVOIR.
- Peut se remplacer par *il n'a*.
- Il s'agit de la négation ou de la restriction *ne… pas, ne… plus, ne… point, ne… jamais, ne… que*, etc.

  **On n'a** pas encore lu ce livre.
  **Il n'a** pas encore lu ce livre. (la négation *ne… pas* encadre le verbe)

### ON EST

- Pronom indéfini ON et le verbe ou l'auxiliaire ÊTRE.
- Peut se remplacer par *il est.*
- Il n'y a pas de négation ou de restriction.

  **On est** heureux de cette nouvelle.
  **Il est** heureux de cette nouvelle.

### ON N'EST

- Pronom indéfini ON et le verbe ou l'auxiliaire ÊTRE.
- Peut se remplacer par *il n'est.*
- Il s'agit de la négation ou de la restriction *ne… pas, ne… que, ne… plus, ne… point*, etc.

  **On n'est** jamais heureux de subir une punition.
  **Il n'est** jamais heureux de subir une punition. (la négation *ne… jamais* encadre le verbe)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

1. Indiquez le verbe approprié (*avoir* ou *être*) dans les expressions suivantes.

| | | |
|---|---|---|
| *a)* | avoir | faim |
| *b)* | _____ | fin (adjectif) |
| *c)* | _____ | affamé |
| *d)* | _____ | froid |
| *e)* | _____ | peur |
| *f)* | _____ | apeuré |
| *g)* | _____ | quelqu'un de bien |
| *h)* | _____ | quelqu'un à ses côtés |
| *i)* | _____ | sans abri |
| *j)* | _____ | à l'abri |
| *k)* | _____ | un abri |
| *l)* | _____ | jeune |
| *m)* | _____ | le regard triste |
| *n)* | _____ | du courage |
| *o)* | _____ | courageux |
| *p)* | _____ | mal dans sa peau |
| *q)* | _____ | mal au cœur |
| *r)* | _____ | en haut |
| *s)* | _____ | en voyage |
| *t)* | _____ | témoin d'un vol |
| *u)* | _____ | des témoins pour faciliter une cause |
| *v)* | _____ | bien chez soi |
| *w)* | _____ | bien de la difficulté |
| *x)* | _____ | mal |
| *y)* | _____ | dans la lune |
| *z)* | _____ | la lune |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Pour chaque expression où vous pouvez utiliser *être* et *avoir*, indiquez-en le sens.

## EXERCICE 2

Cochez l'auxiliaire approprié (*avoir* ou *être*) dans les phrases suivantes.

*a)* Où (◯ as / ◯ es)–tu caché ?

*b)* Où (◯ as / ◯ es)–tu caché mon agenda ?

*c)* Il s'(◯ a / ◯ est) endormi.

*d)* Elle (◯ a / ◯ est) endormi sa fille en la berçant.

*e)* Tu (◯ as / ◯ es) félicité par le maire.

*f)* Tu (◯ as / ◯ es) félicité tes élèves.

*g)* Elle (◯ a / ◯ est) habité cette maison pendant dix ans.

*h)* Cette maison (◯ a / ◯ est) habitée depuis peu.

*i)* Ces livres (◯ ont / ◯ sont) souvent lus.

*j)* Les élèves (◯ ont / ◯ sont) lu toute la collection.

*k)* Toutes les fautes (◯ ont / ◯ sont) maintenant corrigées.

*l)* Ils (◯ ont / ◯ sont) tous témoigné leur gratitude.

*m)* Nous (◯ avons / ◯ sommes) réalisé nos projets.

*n)* Vous (◯ avez / ◯ êtes) revenus à temps.

*o)* Il (◯ a / ◯ est) heurté ma voiture.

*p)* Nous nous (◯ avons / ◯ sommes) trompés.

*q)* Ils (◯ ont / ◯ sont) cerné les voleurs.

*r)* Mes yeux (◯ ont / ◯ sont) cernés depuis la dernière nuit.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 3

Complétez les phrases suivantes à l'aide de *et, ai, aie, aies, ait, aient, es* ou *est*.

*a)* Depuis que j'_____ participé à l'échange culturel, il m'_____ arrivé souvent de vouloir recommencer l'expérience.

*b)* Bien qu'il _____ complété ses études _____ que je lui _____ offert un travail intéressant, Ludovic désire toujours prendre un temps d'arrêt.

*c)* Quoi que tu _____ fait, ma porte t'_____ toujours ouverte.

*d)* Ce n'_____ certainement pas moi qui _____ perdu la clé puisque c'_____ toi qui _____ parti le dernier.

*e)* Qu'_____-il arrivé de vos belles promesses ?

*f)* Qu'ils _____ d'agréables moments lors de leurs vacances !

*g)* L'arrivée tardive du printemps _____ due à la pollution _____ aux grands vents du nord.

*h)* _____ une heureuse fête !

## EXERCICE 4

Dites si l'emploi de l'adverbe *ne* est nécessaire en cochant le choix approprié.

*a)* (◯ On a / ◯ On n'a) appelé que les bénévoles doués pour ce travail délicat.

*b)* (◯ On est / ◯ On n'est) déjà arrivé à la fin de la session.

*c)* Depuis qu'(◯ on a / ◯ on n'a) inventé ce jeu, (◯ on en a / ◯ on n'en a) vendu des milliers. (◯ On est / ◯ On n'est) pas loin d'un succès inégalé. (◯ On a / ◯ On n'a) jamais pensé être aussi innovateurs.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

1. *a)* avoir faim
   *b)* être fin
   *c)* être affamé
   *d)* avoir froid / être froid*
   *e)* avoir peur
   *f)* être apeuré
   *g)* être quelqu'un de bien
   *h)* avoir quelqu'un à ses côtés
   *i)* être sans abri
   *j)* être à l'abri
   *k)* avoir un abri
   *l)* être jeune
   *m)* avoir le regard triste
   *n)* avoir du courage
   *o)* être courageux
   *p)* être mal dans sa peau
   *q)* avoir mal au cœur
   *r)* être en haut
   *s)* être en voyage
   *t)* être témoin d'un vol
   *u)* avoir des témoins pour faciliter une cause
   *v)* être bien chez soi
   *w)* avoir bien de la difficulté
   *x)* avoir mal / être mal**
   *y)* être dans la lune
   *z)* avoir la lune

2. * Avoir froid : éprouver une sensation de froid dans le corps
   Être froid : être distant, peu affectueux

   ** Avoir mal : ressentir une douleur
   Être mal : ne pas se sentir bien

## EXERCICE 2

*a)* Où **es**-tu caché ? à être caché
*b)* Où **as**-tu caché mon agenda ? à avoir caché *quelque chose*
*c)* Il s'**est** endormi. à s'être endormi (soi-même) forme pronominale
*d)* Elle **a** endormi sa fille en la berçant. à avoir endormi *quelqu'un*
*e)* Tu **es** félicité par le maire. à être félicité
*f)* Tu **as** félicité tes élèves. à avoir félicité *quelqu'un*
*g)* Elle **a** habité cette maison pendant dix ans. à avoir habité *quelque chose*
*h)* Cette maison **est** habitée depuis peu. à être habitée
*i)* Ces livres **sont** souvent lus. à être lus
*j)* Les élèves **ont** lu toute la collection. à avoir lu *quelque chose*
*k)* Toutes les fautes **sont** maintenant corrigées. à être corrigées
*l)* Ils **ont** tous témoigné leur gratitude. à avoir témoigné *quelque chose*
*m)* Nous **avons** réalisé nos projets. à avoir réalisé *quelque chose*
*n)* Vous **êtes** revenus à temps. à être revenus
*o)* Il **a** heurté ma voiture. à avoir heurté *quelque chose*
*p)* Nous nous **sommes** trompés. à s'être trompé (*soi-même*) forme pronominale
*q)* Ils **ont** cerné les voleurs. à avoir cerné *quelqu'un*
*r)* Mes yeux **sont** cernés depuis la dernière nuit. à être cernés

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 3

*a)* **ai participé** (auxiliaire + participe passé) : on peut dire *avoir participé* ; passé composé de l'indicatif du verbe *participer*, GNs *j'*, 1re personne du singulier.

**est arrivé** (auxiliaire + participe passé) : on peut dire *être arrivé* ; passé composé de l'indicatif du verbe *arriver*, GNs *il*, 3e personne du singulier.
On peut aussi effectuer le remplacement à un autre temps : Depuis que j'avais participé à l'échange culturel, il m'était arrivé souvent de vouloir recommencer l'expérience.

*b)* **ait complété** (auxiliaire + participe passé) : on peut dire *avoir complété* ; subjonctif passé, GNs *il*, 3e personne du singulier.

**et** (conjonction de coordination) : peut se remplacer par *ou*.

**aie offert** (auxiliaire + participe passé) : on peut dire *avoir offert* ; subjonctif passé, GNs *je*, 1re personne du singulier.

*c)* **aies fait** (auxiliaire + participe passé) : on peut dire *avoir fait* ; subjonctif passé, GNs *tu*, 2e personne du singulier.

**est ouverte** (auxiliaire + participe passé) : on peut dire *t'était ouverte* ; indicatif présent de la forme passive, GNs *ma porte*, 3e personne du singulier.

*d)* **est** (verbe *être*) : indicatif présent, GNs *ce*, 3e personne du singulier.

**ai perdu** (auxiliaire + participe passé) : on peut dire *avoir perdu* ; indicatif passé composé, GNs *qui* (mis pour *moi*), 1re personne du singulier.

**est** (verbe *être*) : indicatif présent, GNs *ce*, 3e personne du singulier.

**es parti** (auxiliaire + participe passé) : on peut dire *être parti* ; indicatif passé composé, GNs *qui* (mis pour *toi*), 2e personne du singulier.
On peut aussi effectuer le remplacement par un autre temps : *Ce n'était certainement pas moi qui avais perdu la clé puisque c'était toi qui étais parti le dernier.*

*e)* **est arrivé** (auxiliaire + participe passé) : on peut dire *être arrivé* ; indicatif passé composé, GNs *il*, 3e personne du singulier.
On peut aussi effectuer le remplacement par un autre temps : *Qu'était-il arrivé de vos belles promesses ?*

*f)* **aient** (verbe *avoir*) : subjonctif présent, GNs *ils*, 3e personne du pluriel.

*g)* **est due** (auxiliaire + participe passé) : GNs *l'arrivée tardive du printemps*, 3e personne du singulier.

**et** (conjonction de coordination) : peut se remplacer par *ou*.
On peut aussi effectuer le remplacement : *L'arrivée tardive du printemps était due à la pollution ou aux grands vents du nord.*

*h)* **aie** (verbe avoir) : impératif présent ; GNs sous-entendu, *tu*, 2e personne du singulier.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 4

*a)* On n'a appelé que les bénévoles doués pour ce travail délicat. (*ne… que* : restriction)

Remplacement : *Il n'a appelé que les bénévoles doués pour ce travail délicat*.

*b)* On est déjà arrivé à la fin de la session.

Remplacement : *Il est déjà arrivé à la fin de la session*.

*c)* Depuis qu'on a inventé ce jeu, on en a vendu des milliers. On n'est pas loin d'un succès inégalé. (*ne… pas* : négation) On n'a jamais pensé être aussi innovateurs.
(*ne… jamais* : négation)

Remplacement : *Depuis qu'il a inventé ce jeu, il en a vendu des milliers. Il n'est pas loin d'un succès inégalé. Il n'a jamais pensé être aussi innovateur.*

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Différentes sortes de verbe

## 1 VERBES TRANSITIFS ET INTRANSITIFS

### 1.1 Verbes transitifs

Les verbes transitifs sont des verbes qui sont utilisés avec des compléments directs ou indirects.

- Les verbes transitifs directs ont un groupe complément direct (CD) :

  Le chien écoute son maître (complément direct).

  Pour le reconnaître, on remplace le CD par *qqch./qqn*[1] :

  Le chien écoute quelqu'un.

- Les verbes transitifs indirects ont un groupe complément indirect (CI) :

  Le chien obéit à son maître (complément indirect).

  Pour le reconnaître, on remplace le CI par une préposition suivie de *qqch./qqn* :

  Le chien obéit à quelqu'un.

REMARQUE. – Des verbes peuvent être, selon leur utilisation, soit transitifs directs (TD), soit transitifs indirects (TI) :

Je pense qu'il m'aime (TD) / Je pense à toi (TI)

– Je pense qu'il m'aime : complément direct : je pense quelque chose.

– Je pense à toi : complément indirect : je pense à quelqu'un.

### 1.2 Verbes intransitifs

Les verbes intransitifs sont des verbes qui sont utilisés sans complément direct ni indirect :

Tu dors.

On ne peut pas dire :

*Tu dors quelque chose/quelqu'un.
*Tu dors à quelque chose/à quelqu'un.

Certains verbes transitifs peuvent aussi être utilisés à la forme intransitive :

Le chevreuil court vite (v. intransitif). Il court deux chevreuils à la fois (v. transitif).

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## 2 VERBES ATTRIBUTIFS

Les verbes attributifs sont le verbe *être* et les verbes du même type. Ils expriment une manière d'être (une caractéristique du sujet) et introduisent un attribut : *devenir, demeurer, paraître, rester, sembler, avoir l'air, passer pour, tomber, mourir,* etc. :

Le papier peint paraît défraîchi, le papier peint a l'air défraîchi.

Il y en a deux sortes :

- Les verbes essentiellement attributifs, comme *être*, sont toujours suivis d'un attribut du sujet qui ne peut être effacé.

  Ils sont heureux de nous revoir.
  *Ils sont ? de nous revoir.

  Il arrive, occasionnellement, que le verbe *être* ne soit pas attributif.

  Louise est à Montréal

  Dans cet exemple, le GPrép *à Montréal* est complément indirect de *est*. Celui-ci est ici un verbe transitif indirect.

- Les verbes occasionnellement attributifs sont des verbes transitifs ou intransitifs. L'attribut du sujet peut parfois être effacé sans nuire à la construction de la phrase.

  Ils sont revenus heureux de voyage.
  Ils sont revenus ? de voyage.

  REMARQUE. – Le verbe *être* peut aussi servir d'auxiliaire s'il est suivi d'un participe passé :

  Cette fille est intelligente. (v. attributif)
  Cette fille est partie. (auxiliaire être + participe passé)

## 3 VERBES PRONOMINAUX

Les verbes pronominaux se conjuguent avec un pronom réfléchi *me, te, se, nous* et *vous* et leurs temps composés comportent toujours l'auxiliaire *être* :

Je me lave, tu te laves, ils se sont lavés.

Il y en a deux sortes :

- Les verbes essentiellement pronominaux sont ceux qui n'existent qu'à la forme pronominale, comme les verbes *s'absenter, s'accouder, s'acharner, s'avérer, s'emparer, s'évader, s'évanouir, se lamenter, se repentir*, etc. :

  Il s'évade de la prison.

  Il serait incorrect d'écrire :

  *Il évade de la prison.

- Les verbes occasionnellement pronominaux sont ceux qui se construisent à la forme pronominale ou non pronominale selon le contexte :

  Il se lave (verbe pronominal), il lave la voiture (verbe non pronominal).

  NOTE. – Le dictionnaire indique si le verbe s'emploie toujours à la forme pronominale ou non.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## 4 VERBES IMPERSONNELS

Les verbes impersonnels sont ceux qui se construisent avec le pronom impersonnel *il,* à la troisième personne du singulier seulement :

Il neige (on ne peut pas conjuguer ce verbe avec les autres personnes).

Il y en a deux sortes :

- Les verbes essentiellement impersonnels qui ne se construisent qu'avec le pronom impersonnel *il* :

  Il pleut, il vente, il grêle, il faut, il y a…

- Les verbes occasionnellement impersonnels, qui sont des verbes personnels (c'est-à-dire conjugués habituellement avec les trois personnes du singulier et du pluriel) et qui sont quelquefois construits dans une forme impersonnelle :

  Trois élèves manquent en classe (forme personnelle : GNs à la 3P).
  Il manque trois élèves en classe (forme impersonnelle : GNs à la 3S).

On peut reconnaître la forme impersonnelle en changeant le pronom *il* par un pronom d'une autre personne et en constatant ainsi que la phrase est incorrecte :

*Je manque trois élèves en classe.

## 5 VERBES AUXILIAIRES

### 5.1 Auxiliaires de conjugaison

Ce sont des verbes qui, en dehors de leur sens propre, sont utilisés dans la conjugaison des autres verbes.

- L'auxiliaire *avoir* sert à conjuguer les temps composés des verbes transitifs et de la plupart des verbes intransitifs, selon le contexte dans lequel il est utilisé :

  J'<u>ai</u> coupé le gâteau (verbe transitif), j'<u>ai</u> couru (verbe intransitif).

- L'auxiliaire *être* sert à former les temps composés de quelques verbes intransitifs, de tous les verbes pronominaux et de tous les verbes construits à la forme passive :

  Il <u>est</u> tombé, il s'<u>est</u> blessé, il <u>a été</u> récompensé.

### 5.2 Auxiliaires d'aspect

Les auxiliaires d'aspect, tels les verbes *être sur le point de, aller, commencer à, se mettre à, être en train de, finir de, venir de,* etc., suivis d'un verbe à l'infinitif, montrent à quel moment l'action exprimée par le verbe à l'infinitif est envisagée dans sa durée, son développement ou son achèvement :

Il commence à réaliser ce projet (il s'agit, dans ce cas, du début de l'action).
Il vient de terminer le projet (il s'agit de la fin de l'action).

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## 5.3 Auxiliaires de modalité

Les auxiliaires de modalité montrent le point de vue de l'énonciateur quant à la réalisation de l'action exprimée par le verbe.

- S'il s'agit de la vraisemblance ou de la probabilité, on peut utiliser les verbes *devoir, paraître, passer pour, pouvoir, sembler* :

  Cet élève semble réaliser beaucoup de progrès.

- Quand il s'agit de l'obligation ou de la nécessité, ce sont les verbes *avoir à, devoir :*

  Pour réussir, cet élève doit réaliser beaucoup de progrès.

- S'il s'agit de la non-réalisation du fait exprimé par le verbe, on peut utiliser les verbes *être loin de, faillir, manquer à…* :

  Ce candidat est loin de gagner ce concours.

NOTE. – Les auxiliaires autres que *avoir* et *être* sont appelés des semi-auxiliaires.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Dans les phrases suivantes, dites si les verbes soulignés sont transitifs directs (TD) ou transitifs indirects (TI).

*a)* Je gardais (  ) le canif que j'avais ouvert pour tailler mon crayon. (André Gide)

*b)* Madame Numance jeta (  ) une pèlerine sur sa chemise de nuit et, sans prendre garde au vent violent qui balayait (  ) les montagnes, elle courut jusqu'au pavillon. (Jean Giono)

*c)* La terre canadienne se débarrassa (  ) des derniers vestiges de l'hiver avec une sorte de rudesse hâtive. (Louis Hémon)

*d)* Pendant deux jours, Duroy s'occupa (  ) de son installation, car il héritait (  ) d'une table particulière et de casiers à lettres, dans la vaste pièce commune à toute la rédaction. (Guy de Maupassant)

## EXERCICE 2

Dans les phrases suivantes, dites si les verbes soulignés sont transitifs (T) ou intransitifs (I).

*a)* Je dîne (  ) vite, puis j'essaye (  ) de lire ; mais je ne comprends (  ) pas les mots ; je distingue (  ) à peine les lettres. (Guy de Maupassant)

*b)* Comme minuit approchait (  ), seul dans ma chambre, je ne découvris (  ) aucun roman capable de dissiper mon envie de rejoindre Fanfan. (Alexandre Jardin)

*c)* Les jours, les mois, les années passent (  ). Julien ne lit pas les journaux. Il n'écoute (  ) pas la radio. (Anne Hébert)

*d)* La mère quittait (  ) peu la maison. Selon les heures, elle blanchissait (  ) des châtaignes, préparait (  ) la soupe au lard, pétrissait (  ) la pâte du pain, nourrissait (  ) le cochon, veillait au grain des volailles, faisait (  ) les lits. (Charles Silvestre)

*e)* De temps en temps, cette clameur et ce bruit redoublaient (  ) ; le courant qui poussait (  ) toute cette foule vers le grand escalier rebroussait (  ) et tourbillonnait (  ). (Victor Hugo)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 3

Indiquez si le verbe souligné (*être*) est utilisé comme auxiliaire (AUX) ou comme verbe attributif (ATTR).

*a)* Ses beaux yeux <u>étaient</u> (  ) fermés, ses pieds modestes <u>étaient</u> (  ) joints, et ses mains d'albâtre pressaient sur son cœur un crucifix d'ébène. (Adapté de Chateaubriand)

*b)* Je veux mes filles ! je les ai faites, elles <u>sont</u> (  ) à moi ! dit-il en se dressant sur son séant, en montrant à Eugène une tête dont les cheveux blancs <u>étaient</u> (  ) épars et qui menaçait par tout ce qui pouvait exprimer la menace. (Balzac)

*c)* Tous <u>sont</u> (  ) muets. Mon casque <u>est</u> (  ) rompu, mon armure <u>est</u> (  ) trouée, et la hache a fait sauter ses clous. (Leconte de Lisle)

*d)* La salle <u>est</u> (  ) haute et vaste ! Elle <u>est</u> (  ) longue, et se prolonge dans une ombre où elle s'enfonce sans finir. (les Goncourt)

## EXERCICE 4

Dans les phrases suivantes, relevez les verbes pronominaux et dites s'ils sont essentiellement pronominaux (ESS. PRON.) ou occasionnellement pronominaux (OCC. PRON.).

*a)* Le lendemain vers midi Fantine se réveilla, elle entendit une respiration tout près de son lit. (Victor Hugo)

_____

*b)* Il ne se découragea pas, et, après avoir perdu six chèvres de la même manière, il en acheta une septième. (Alphonse Daudet)

_____

*c)* Duroy se retourna s'accouder à la fenêtre, juste au moment où le train s'engouffrait dans le tunnel. (Adapté de Guy de Maupassant)

_____

*d)* Mme Walter disait : « Cette fête sera très intéressante. Mais je suis désolée, nous n'avons personne pour nous y conduire, mon mari devant s'absenter à ce moment-là. » (Adapté de Guy de Maupassant)

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 5

Dans les phrases suivantes, soulignez les verbes impersonnels.

*a)* Autour de ces deux jets principaux, il y avait des gouttes de cette pluie horrible qui s'éparpillaient sur les assaillants et entraient dans les crânes comme des vrilles de flamme. (Hugo)

*b)* Cela continua ainsi quelque temps. (Hugo)

*c)* Il me semble qu'au milieu de mes peurs sans nombre, j'avais celle d'être entraîné dans le lac. (Stendhal)

*d)* Par un tel moment il vaut la peine d'avoir vécu. (Stendhal)

*e)* Dans tous les cas, il est bien étonnant d'être en prison et de devoir se raisonner pour être triste ! (Stendhal)

*f)* Sans doute, il nous faut souvent jouer un rôle, souvent mentir. (Musset)

## EXERCICE 6

Dans les phrases suivantes, transformez les verbes à la forme impersonnelle.

**Exemple**

Deux personnes manquent à l'appel.

**Réponse**

Il manque deux personnes à l'appel.

*a)* Un accident grave s'est produit sur l'autoroute.

_____

*b)* Trois places restent inoccupées au théâtre.

_____

*c)* Plusieurs petits ennuis me sont arrivés.

_____

*d)* Des rumeurs bizarres courent dans le village à propos de ces étrangers.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 7

Dans les phrases suivantes, soulignez les verbes semi-auxiliaires.

*a)* Plusieurs ouvriers viennent d'être mis en chômage, car une partie de l'usine a fermé ses portes.

*b)* J'ai réussi à parler à mes cousins, bien que la ligne téléphonique soit en dérangement.

*c)* Mon collègue commençait à formuler des excuses quand je l'ai vu prendre mes notes de cours.

*d)* Ces malades vont mourir si aucun médecin ne les soigne.

*e)* Nous allons nous rendre au théâtre le samedi soir, puis nous irons souper avec quelques amis.

## EXERCICE 8

Dans les phrases suivantes, soulignez les auxiliaires de conjugaison, les auxiliaires d'aspect et les auxiliaires de modalité, puis indiquez le type de chaque auxiliaire.

*a)* Après la première nuit de barre, les garçons ont l'air très content. Ils finissaient par s'ennuyer, disent-ils, sur leurs couchettes. La provision de lecture était épuisée. (F. et C. Guillain)

_____

*b)* J'ai commencé ma vie comme je la finirai sans doute : au milieu des livres. (J.-P. Sartre)

_____

*c)* Ce n'était pas seulement sur la terre, mais au plus profond de son âme que devait s'opérer la fusion de l'Orient et de l'Occident. Jamais Alexandre le Grand n'arriverait à réconcilier ces deux mondes, s'il ne commençait pas par les unifier dans son cœur. (Adapté de *Alexandre le Grand ou le Rêve dépassé* de Benoist-Méchin)

_____

_____

*d)* J'appuie ma tête comme tous les soirs, sur les genoux de ma mère, et je devine, les yeux fermés : « C'est le gros pas de Morin qui vient d'arroser les tomates… C'est le pas de Mélie qui va vider les épluchures… C'est un petit pas à talons : voilà Mme Bruneau qui vient causer avec maman… » (Colette).

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

*a)* gardais : transitif direct / gardais qqch (*le canif*)

*b)* jeta : transitif direct / jeta qqch (*une pèlerine*)

balayait : transitif direct / balayait qqch (*les montagnes*)

*c)* se débarrassa : transitif indirect / se débarrassa de qqch [*des* (de + les) *derniers vestiges de l'hiver*]

*d)* s'occupa : transitif indirect / s'occuper de qqch (*de son installation*)
héritait : transitif indirect / hériter de qqch (*d'une table particulière et de casiers à lettres*)

## EXERCICE 2

*a)* dîne (I)
essaye (T) qqch (*de lire*)
comprends (T) qqch (*les mots*)
distingue (T) qqch (*les lettres*)

*b)* approchait (I)
découvris (T) qqch (*aucun roman…*)

*c)* passent (I)
lit (T) qqch (*les journaux*)
écoute (T) qqch (*la radio*)

*d)* quittait (T) qqch (*la maison*)
blanchissait (T) qqch (*des châtaignes*)
préparait (T) qqch (*la soupe au lard*)
pétrissait (T) qqch (*la pâte du pain*)
nourrissait (T) qq'un (*le cochon*)
veillait (T) à qqch [*au* (à + le) *grain des volailles*]
faisait (T) qqch (*les lits*)

*e)* redoublaient (I)
poussait (T) qqch (*cette foule*)
rebroussait (I)
tourbillonnait (I)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 3

*a)* Ses beaux yeux étaient (V. ATTR, suivi d'un adjectif) fermés, ses pieds modestes étaient (V. ATTR, suivi d'un adjectif) joints, et ses mains d'albâtre pressaient sur son cœur un crucifix d'ébène.

*b)* Je veux mes filles ! je les ai faites, elles sont (V. ATTR, suivi d'un pronom) à moi ! dit-il en se dressant sur son séant, en montrant à Eugène une tête dont les cheveux blancs étaient (V. ATTR, suivi d'un adjectif) épars et qui menaçait par tout ce qui pouvait exprimer la menace.

*c)* Tous sont (V. ATTR, suivi d'un adjectif) muets. Mon casque est (AUX) rompu (participe passé), mon armure est (AUX) trouée (participe passé), et la hache a fait sauter ses clous.

*d)* La salle est (V. ATTR, suivi d'adjectifs) haute et vaste ! Elle est (V. ATTR, suivi d'un adjectif) longue, et se prolonge dans une ombre où elle s'enfonce sans finir.

## EXERCICE 4

*a)* se réveilla : (Occ. pron). Dans une autre phrase, on aurait pu dire : *elle réveilla l'enfant*.

*b)* se découragea : (Occ. pron.). Dans une autre phrase, on aurait pu dire : *il découragea ses professeurs*.

*c)* se retourna : (Occ. pron). Dans une autre phrase, on aurait pu dire : *il retourne à la maison*.
s'accouder : (Ess. pron).
s'engouffrait : (Occ. pron). Dans une autre phrase, on aurait pu dire : *Cet homme a engouffré tout l'argent que je lui avais prêté*.

*d)* s'absenter : (Ess. pron).

## EXERCICE 5

*a)* il y avait
*b)* aucun verbe impersonnel
*c)* Il me semble
*d)* il vaut la peine
*e)* il est bien étonnant
*f)* il nous faut

## EXERCICE 6

*a)* Il s'est produit un accident grave sur l'autoroute.
*b)* Il reste trois places inoccupées au théâtre.
*c)* Il m'est arrivé plusieurs petits ennuis.
*d)* Il court des rumeurs bizarres dans le village à propos de ces étrangers.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 7

*a)* viennent d'être

*b)* ai réussi à parler

*c)* commence à formuler

*d)* vont mourir

*e)* allons nous rendre, irons souper

## EXERCICE 8

*a)* Après la première nuit de barre, les garçons ont l'air très content. Ils finissaient par s'ennuyer, disent-ils, sur leurs couchettes. La provision de lecture était épuisée.

*finissaient par* : auxiliaire d'aspect.
*était* : auxiliaire de conjugaison.

*b)* J'ai commencé ma vie comme je la finirai sans doute : au milieu des livres.

*ai* : auxiliaire de conjugaison.

*c)* Ce n'était pas seulement sur la terre, mais au plus profond de son âme que devait s'opérer la fusion de l'Orient et de l'Occident. Jamais Alexandre le Grand n'arriverait à réconcilier ces deux mondes, s'il ne commençait pas par les unifier dans son cœur.

*devait* : auxiliaire de modalité.
*arriverait à* : auxiliaire de modalité.
*commençait* : auxiliaire d'aspect.

*d)* J'appuie ma tête comme tous les soirs, sur les genoux de ma mère, et je devine, les yeux fermés : « C'est le gros pas de Morin qui vient d'arroser les tomates… C'est le pas de Mélie qui va vider les épluchures… C'est un petit pas à talons : voilà Mme Bruneau qui vient causer avec maman… » (Adapté de *La Maison de Claudine* de Colette)

*vient de* : auxiliaire d'aspect.
*va* : auxiliaire d'aspect.
*vient* : auxiliaire d'aspect.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Repérage et identification du verbe

## 1 CARACTÉRISTIQUES DU VERBE

Le verbe est le noyau du GV quand il est conjugué à un mode personnel.

GV
Cet élève [n'a pas très bien réussi son examen terminal].

Le noyau du GV : *a réussi* (verbe *réussir* au passé composé)

Le verbe peut se conjuguer. Il change ainsi de forme selon le mode, le temps et la personne grammaticale auxquels il est conjugué.

Je parlais, tu parles, il parlera, nous avons parlé, parlez, qu'ils parlent.

Le verbe est receveur d'accord ; c'est le GNs (ou le pronom sujet) qui lui donne sa personne et son nombre.

GNs GV
[Le bénévole] [reçoit des remerciements].

Le verbe *reçoit* est le noyau du GV. Il reçoit l'accord du GNs *Le bénévole,* troisième personne du singulier.

GNs : 3S + 1S = 1P GV
[Le bénévole et moi-même] [irons à ce spectacle].

Le GNs, *Le bénévole et moi-même*, première personne du pluriel, donne l'accord au noyau du GV, *irons*.

Le GV peut avoir plusieurs expansions :

- un groupe adverbial (modificateur) :

  Ces artistes chantent bien.
  Ces artistes ne chantent plus.

  Les adverbes *bien* et *ne… plus* modifient le verbe *chantent*.

- un groupe adjectival (attribut) :

  Ces artistes sont populaires.

  C'est le verbe attributif *sont* (verbe *être*) qui permet de donner (d'attribuer) une précision au GN *artistes*. C'est pour cette raison qu'on dit que l'adjectif dans le GV est attribut du GNs.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

- différents groupes compléments :

GN (CD) GPrép (CI)
L'artiste interprète une nouvelle chanson à son public.

Pron (CD) Pron (CI)
L'artiste la leur interprète.

GInf (CD)
Cette artiste espère réussir.

subordonnée complétive (CD)
Cette artiste prétend qu'elle vendra plusieurs disques.

## 2 LA FORME DU VERBE

Le verbe change selon le mode et le temps :

- **les modes** : indicatif (*il travaille*), conditionnel (*il travaillerait*), subjonctif (*qu'il travaille*), impératif (*travaille*), infinitif (*travailler*) et participe (*travaillé, travaillant*).
- **les temps** : passé (*il travaillait*), présent (*il travaille*) et futur (*il travaillera*).

Le verbe peut être conjugué à un temps simple ou composé.

Quand il est conjugué à un **temps simple** (sans auxiliaire), on trouve :

- le **radical,** qui est la base du verbe et qui exprime l'idée générale du verbe
- la **terminaison,** qui indique le mode, le temps, la personne et le nombre

Par exemple : *vous travaillez* : *travaill* (le radical) ; *-ez* (la terminaison), celle-ci indique qu'il s'agit du présent de l'indicatif, deuxième personne du pluriel.

Quand il est conjugué à un **temps composé**, on retrouve l'auxiliaire *être* ou *avoir* et le participe passé du verbe :

- *vous avez travaillé* : c'est le passé composé du verbe *travailler* ; il est constitué de
  - *avez,* l'auxiliaire *avoir*, au présent de l'indicatif, deuxième personne du pluriel,
  - *travaillé*, le participe passé du verbe *travailler.*

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## 3 LE REPÉRAGE DU VERBE PAR LES MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

### L'effacement

Le verbe **ne peut pas être supprimé** dans le GV puisqu'il en est le noyau.

Les élèves attendent le brigadier scolaire.
ERREUR : *Les élèves Ø le brigadier scolaire.

(L'astérisque indique que la phrase est incorrecte. Le symbole Ø indique qu'un ou plusieurs mots ont été supprimés à cet endroit.)

### L'addition

Pour repérer le verbe, on peut l'encadrer ou le faire précéder de *ne… pas*. Il s'agit d'une addition puisqu'on ajoute un adverbe au noyau du GV.

Les élèves <u>attendent</u> le brigadier scolaire.
Les élèves <u>n'attendent pas</u> le brigadier scolaire.

<u>Stationner</u> la voiture devant la porte du garage.
<u>Ne pas stationner</u> la voiture devant la porte du garage.

REMARQUE. – L'addition de *ne… pas* permet aussi de distinguer un verbe au participe présent d'un adjectif lorsque tous les deux ont la même graphie en *–ant*.

L'élève bruyant fera la retenue en copiant le dictionnaire.
L'élève <u>*ne bruyant pas</u> fera la retenue en <u>ne copiant pas</u> le dictionnaire.

*bruyant* est un **adjectif** : l'ajout de *ne… pas* est incorrect. D'ailleurs, on pourrait dire « la fille bruyante », ce qui indique que *bruyant* est, dans cette phrase, un adjectif puisqu'il prend la marque du féminin.

*copiant* est un **verbe** au participe présent : l'ajout de *ne… pas* est possible.

### Le remplacement

Le verbe peut être :

- soit remplacé par un autre verbe (le sens peut être modifié) :
  Les élèves attendent le brigadier.
  Les élèves <u>regardent</u> le brigadier.

- soit conjugué à un autre temps (ce qui permet un meilleur repérage pour reconnaître la classe du mot) :

  Les élèves attendent le brigadier.
  Les élèves <u>attendaient</u> le brigadier.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

REMARQUE. – Le remplacement du verbe est très utile pour différencier l'infinitif d'un verbe en *–er* de son participe passé en *-é*. Puisque les verbes en *–er* ont la même prononciation à l'infinitif et au participe passé, il faut donc remplacer le verbe par un verbe d'une autre terminaison (autre que *–er*).

infinitif part. passé
Les élèves ont traverser / traversé la rue.

infinitif part. passé
Les élèves ont franchir / franchi la rue.

Ce test indique qu'il s'agit d'un participe passé. La bonne graphie est donc :

part. passé
Les élèves ont traversé la rue.

Le fait de remplacer le verbe *traverser* par un verbe ne se terminant pas par *–er* à l'infinitif permet de vérifier s'il s'agit d'un infinitif en *–er*. Dans l'exemple, il s'agit d'un participe passé (*franchi : traversé*). L'emploi de l'auxiliaire *avoir*, *ont*, est aussi un indicateur.

## Le déplacement

Le verbe n'est pas déplaçable dans le GV.
Les élèves attendent le brigadier.
ERREUR : *Les élèves / le brigadier attendent.

C'est plutôt le GNs qui peut, dans certaines constructions syntaxiques, se placer après le GV.

GNs GV
[Les enfants] [jouaient dans la cour d'école].
Dans la cour d'école jouaient [les enfants]. (inversion du GNs)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Exercices

## EXERCICE 1

Soulignez chaque verbe conjugué et encadrez le noyau du GNs. Donnez la personne grammaticale du GV : 1, 2, 3 ; S (singulier), P (pluriel).

Clémentine, mon amie du jeudi, et parfois du dimanche, avait onze ans quand j'en avais neuf. Son père était gardien au Jardin zoologique, et nous allions parfois l'admirer dans l'exercice de son héroïque métier : debout sur le toit d'une cage, […] il laissait tomber des quartiers de viande dans la gueule rugissante des lions. Sa mère était la concierge de l'école. Ils habitaient, près du portail de l'entrée, une loge mal éclairée, mais assez grande. (Marcel Pagnol)

## EXERCICE 2

Encadrez les GV et soulignez le noyau. Retracez leurs expansions.

*a)* J'avais tous les symptômes d'une passion violente ; mes yeux se creusaient ; je maigrissais ; je ne dormais plus ; j'étais distrait, triste, ardent, farouche. (Chateaubriand)

_____

*b)* Il sentait pourtant que la grande porte chancelait. (Hugo)

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 3

Indiquez si le mot souligné est un verbe au participe présent (invariable) ou un adjectif (variable). Justifiez votre réponse à l'aide de l'addition, du remplacement ou de tout autre truc.

*a)* Si ton corps, (1) <u>frémissant</u> des passions secrètes,
S'indigne des regards, timide et (2) <u>palpitant</u> ;
S'il cherche à sa beauté de profondes retraites
Pour la mieux dérober au profane (3) <u>insultant</u>… (Vigny)

(1) _____

_____

(2) _____

_____

(3) _____

_____

*b)* Le soleil de nos jours pâlit dès son aurore ;
Sur nos fronts (4) <u>languissants</u> à peine il jette encore
Quelques rayons (5) <u>tremblants</u> qui combattent la nuit :
L'ombre croît, le jour meurt, tout s'efface et tout fuit. (Lamartine)

(4) _____

_____

(5) _____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 4

Pour chaque adjectif souligné dans l'exercice 3, construisez une phrase dans laquelle il est employé comme participe présent.

(1) _____

_____

_____

(2) _____

_____

_____

(3) _____

_____

_____

(4) _____

_____

_____

(5) _____

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

## EXERCICE 5

À l'aide du remplacement, encadrez le verbe à l'infinitif (-*er*) ou le participe passé (-*é*).

*a)* Les ouvriers ont (terminer, terminé) les rénovations.

*b)* Les résultats seront (annoncer, annoncés) au bulletin de nouvelles.

*c)* Ce jeune humoriste se pratique à (imiter, imité) les grandes vedettes hollywoodiennes.

*d)* L'écureuil hésite à se (laisser, laissé) (approcher, approché) par les enfants.

*e)* Pour (encourager, encouragé) les jeunes adultes à (retourner, retourné) aux études, le gouvernement leur offre de (rembourser, remboursé) les dépenses encourues.

## EXERCICE 6

Indiquez le mode des verbes soulignés et dites si le temps est simple ou composé en le spécifiant entre parenthèses.

*a)* Le baron n'avait jamais vécu que pour la chasse et vieillissait sans s'en douter ni s'en apercevoir. (Guy de Maupassant)

| Verbe | Mode | Temps simple | Temps composé (avec les auxiliaires *avoir* ou *être*) |
|---|---|---|---|
| avait vécu | indicatif | | X (plus-que-parfait) |
| | | | |
| | | | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

*b)* Hélène s'est assise sur les cailloux, au bord de la rivière, avec les vagues qui venaient jusqu'à ses pieds et la pluie qui lui tombait dessus. (Anne Hébert)

| Verbe | Mode | Temps simple | Temps composé (avec les auxiliaires *avoir* ou *être*) |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

*c)* Tu seras bien toujours le même, mon pauvre Gringoire ! Comment ! on t'offre une place de chroniqueur dans un bon journal de Paris, et tu as l'aplomb de refuser… Mais regarde-toi, malheureux garçon ! Regarde ce pourpoint troué, ces chausses en déroute, cette face maigre qui crie la faim. (Alphonse Daudet)

| Verbe | Mode | Temps simple | Temps composé (avec les auxiliaires *avoir* ou *être*) |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

*d)* Vois-tu, ma sœur, cette poupée-là est plus amusante que l'autre. […] Jouons avec elle. Ce serait ma petite fille. Je serais une dame. Je viendrais te voir et tu la regarderais. (Adapté de Victor Hugo)

| Verbe | Mode | Temps simple | Temps composé (avec les auxiliaires *avoir* ou *être*) |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé

## EXERCICE 1

Clémentine, mon amie du jeudi, et parfois du dimanche, avait (3S) onze ans quand j'en avais (1S) neuf. Son père était (3S) gardien au Jardin zoologique, et nous allions (1P) parfois l'admirer dans l'exercice de son héroïque métier : debout sur le toit d'une cage, […] il laissait (3S) tomber des quartiers de viande dans la gueule rugissante des lions. Sa mère était (3S) la concierge de l'école. Ils habitaient, (3P) près du portail de l'entrée, une loge mal éclairée, mais assez grande.

## EXERCICE 2

*a)* J'avais tous les symptômes d'une passion violente ; expansion : GN *tous les symptômes d'une passion violente* (CD)

mes yeux se creusaient ; aucune expansion

je maigrissais ; aucune expansion

je ne dormais plus ; expansion : adverbe *ne… plus* (modificateur)

j'étais distrait, triste, ardent, farouche ; expansion : adjectifs *distrait, triste, ardent, farouche* (attributs)

*b)* Il sentait pourtant que la grande porte chancelait. Expansions : l'adverbe *pourtant* et la subordonnée complétive *que la grande porte chancelait* (CD).

la grande porte chancelait. Aucune expansion

NOTE. – L'adverbe *pourtant* n'est pas une expansion : il joue le rôle d'organisateur textuel.

## EXERCICE 3

*a)* Si ton corps, *ne* frémissant *pas* des passions secrètes,
- participe présent (donc invariable)
- l'ajout de l'adverbe *ne… pas* est possible
- il y a une expansion au verbe : un GPrép, complément indirect, *des* (*de* + *les*) *passions secrètes*

S'indigne des regards, timide et palpitant ;
- adjectif puisqu'il est coordonné à un autre adjectif : *timide*
- s'accorde avec *corps*, masculin singulier
- si l'on change *corps* pour *figure*, féminin singulier, on dira *palpitante*

Pour la mieux dérober au profane insultant…
- adjectif puisqu'il complète le nom *profane*, masculin singulier
- si l'on change *profane* par *personne*, féminin singulier, on dira *insultante*

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 3 *(suite)*

*b)* Sur nos fronts languissants à peine il jette encore
- on remarque la marque du pluriel (*s*) ; il s'agit donc d'un mot variable, d'un adjectif ici
- s'accorde avec *fronts*, masculin pluriel
- on peut remettre la phrase en ordre : *À peine il jette encore sur* ***nos fronts languissants***
- on peut coordonner un deuxième adjectif : *sur nos fronts languissants et ridés*

Quelques rayons tremblants qui combattent la nuit :
- on remarque la marque du pluriel (*s*) ; il s'agit donc d'un mot variable, d'un adjectif ici
- s'accorde avec *rayons*, masculin pluriel
- si l'on change *rayons* par *lumières*, féminin pluriel, on dira *tremblantes*
- on peut coordonner un deuxième adjectif : *quelques rayons tremblants et pâles*

## EXERCICE 4

Réponses personnelles de l'élève.

1. Sa peau frémissant au contact de l'eau froide, il se contenta d'une longue marche le long de la rive.
2. Son cœur, palpitant de plus en plus rapidement après l'effort, indiquait sa faible résistance cardiaque.
3. Ce n'est pas en insultant les gens que l'on s'attire des faveurs.
4. Languissant d'ennui sous les palmiers, elle s'endormit.
5. À la vue du fantôme, l'enfant, tremblant de tous ses membres, se mit à crier de frayeur.

## EXERCICE 5

*a)* Les ouvriers ont terminé les rénovations.
= fait

*b)* Les résultats seront annoncés au bulletin de nouvelles.
= rendus

*c)* Ce jeune humoriste se pratique à imiter les grandes vedettes hollywoodiennes.
= faire

*d)* L'écureuil hésite à se laisser approcher par les enfants.
= rendre = nourrir

*e)* Pour encourager les jeunes adultes à retourner aux études, le gouvernement leur offre
= soutenir = faire

de rembourser les dépenses encourues.
= faire

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

# Corrigé *(suite)*

## EXERCICE 6

| *a)* Verbe | Mode | Temps simple | Temps composé (avec les auxiliaires *avoir* ou *être*) |
|---|---|---|---|
| avait vécu | indicatif | | X (plus-que-parfait) |
| vieillissait | indicatif | X (imparfait) | |
| s'apercevoir | infinitif | X (présent) | |

| *b)* Verbe | Mode | Temps simple | Temps composé (avec les auxiliaires *avoir* ou *être*) |
|---|---|---|---|
| s'est assise | indicatif | | X (passé composé) |
| venaient | indicatif | X (imparfait) | |
| tombait | indicatif | X (imparfait) | |

| *c)* Verbe | Mode | Temps simple | Temps composé (avec les auxiliaires *avoir* ou *être*) |
|---|---|---|---|
| seras | indicatif | X (futur) | |
| offre | indicatif | X (présent) | |
| as | indicatif | X (présent) | |
| refuser | infinitif | X (présent) | |
| regarde | impératif | X (présent) | |
| crie | indicatif | X (présent) | |

| *d)* Verbe | Mode | Temps simple | Temps composé (avec les auxiliaires *avoir* ou *être*) |
|---|---|---|---|
| vois | indicatif | X (présent) | |
| jouons | impératif | X (présent) | |
| serait | conditionnel | X (présent) | |
| viendrais | conditionnel | X (présent) | |

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr